

# تاريخ الحملات الصليبية

الجزء الأول

تأليف: إتش . إ . ماير  
نقله إلى الإنجليزية: ج جلينجهام

تعريب

د. محمد فتحي الشاعر





تاريخ الحملات الصليبية

## مكتبة الخبر

اسم الكتاب : تاريخ الحملات الصليبية

تأليف : إتش.إ. ماير

ترجمة : دكتور / محمد فتحى الشاعر

الطبعة : الأولى ١٩٩٩

رقم الإيداع : ٩٩ / ٩٠٦٢

الترقيم الدولي : I.S.B.N. 977-279-248-6

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

للمؤلف ولا يجوز إعادة طبع أو

اقتباس جزء منه بدون إذن

كتابى من المؤلف .

نشر وتوزيع : دار الأمين

القاهرة : ١٣ شارع البركة الناصرية

(من شارع نوبار) السيدة زينب -

لاظو غلي - ت / ف ٣٥٥٤٣٧٦ ف ٣٩٠٠١٣٠

الجيزة : ١ شارع سوهاج من شارع

الزقازيق (خلف قاعة سيد درويش)

الهرم ت ٥٦٣٤٦٩٩ ص.ب ١٧٠٢ العتبة ١١٥١١

# تاريخ الحملات الصليبية

تأليف : إتش. إ. ماير  
نقله إلى الإنجليزية : ج. جيلنجهام

تعريب

دكتور / محمد فتحى الشاعر

كلية الآداب - جامعة المنوفية

الجزء الأول



هذه هي الترجمة العربية لكتاب

**The Crusades**  
By  
**Hans Eberhard Mayer**  
Translated By  
**John GILLINGHAM**

**Oxford University Press**  
**1972.**

**(Oxford , 1972.)**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة المُعَرَّبِ

بفضل الله ﷻ قمت بتعريب كتاب " الحملات الصليبية " عن الترجمة الإنجليزية للنسخة الأصلية التي كتبت باللغة الألمانية . ومؤلف الكتاب هو :

*Hans Eberhard Mayer*

واسم الكتاب :

*Geschichte der Kreuzzüge  
( Stuttgart , 1965. )*

وقام بترجمته إلى الإنجليزية :

*John Gillingham*

*( Oxford , 1972 . )*

والواقع أن الدافع إلى تعريب هذا الكتاب ، الأمل في أن ينفع طلبة الجامعة ، والمهتمين بدراسة تاريخ الحملات الصليبية ، والقارئ المثقف . والله ولي التوفيق ،،

بورسعيد في ٢ شوال ١٤١٩هـ

٢٠ يناير ١٩٩٩ م

د. محمد فتحى الشاعر

( ت بورسعيد : ٠٦٦٢٢٢٥٠٦ )

كلية الآداب - جامعة المنوفية

( ت شبين الكوم : ٠٤٨٢٣٣٩٩٣ )



## ١ - إقليم البحر المتوسط في ١٠٩٥ م

إن السمات الجغرافية للعالم كما صورها الكتاب في أواخر القرن الحادى عشر تختلف تماماً عن المفاهيم التى تكونت فى العصور القديمة . ومن المهم الانتباه إلى ذلك قبل إلقاء نظرة على تاريخ الحروب الصليبية عن قرب ، لأنه عند انتهاء الحروب الصليبية ، حدث تغير على ذلك ، بالإضافة إلى أمور أخرى كثيرة. وعلى الرغم من أن مذهب بطليموس السكندرى \* ، تم قبوله على وجه التعميم فى أوائل العصور الوسطى ، فإن نظريته عن الشكل الكروى للأرض - قد تم نسيانها تماماً تقريباً بناء على النفوذ الكبير لصاحب الثقافة والمعرفة الموسوعية إيسيدور من سيفيل Isidore of Seville . بيد أنه عند نهاية عصر الحروب الصليبية كان التعرف المتزايد على كتابات بطليموس قد أعطى دفعة جديدة من النشاط والحيوية لتلك النظرية. وقبل كل شيء ، فقد تم معرفة قدر هائل من المعلومات عن العالم المسكون الذى يمتد شرق أوربا . وتلك كانت معرفة جديدة ، وفقاً لما قدمه الرحالة من أوصاف ، ولم تكن مجرد حركة إحياء للمعرفة التقليدية . وبالمقارنة فى الفترة ما بين العصر الذى كانت فيه الإمبراطورية الرومانية فى أوج قوتها وعظمتها ثابتة ومستمرة نسبياً ، بالرغم من بعض التغيرات قد طرأت نتيجة لانتشار المسيحية فى ألمانيا ، وفى اسكندنافيا ، وفى بعض مناطق الإمبراطورية البيزنطية .

ومع ذلك فإن مركز الثقل فى عالم ١٠٩٥ م ظل يقع فى مناطق البحر المتوسط ، وذلك وفقاً لوجهة النظر الأوروبية . وفى تلك المنطقة عاش البابوات ، وفيها القسطنطينية عاصمة الإمبراطورية الرومانية الشرقية ، وروما عاصمة الإمبراطورية الغربية . وفى الحقيقة وضع ملوك ألمانيا التاج الإمبراطورى على رؤوسهم ( على الأصح كان ملكاً للرومان ، وفقاً للقب المعاصر ) ، غير أنهم تسلموا ذلك التاج من يد البابا فقط فى روما . وبالإضافة إلى ذلك ، كان البحر المتوسط الخط الفاصل الكبير بين الدينين العالميين ، الدين الإسلامى ، والدين المسيحى .

---

\* هو عالم الفلك والجغرافيا الذى سطع نجمه فى الاسكندرية ١٢٧ - ٥١ ق . م .



ويمكن القول صراحة بأن الساحل الجنوبي كان إسلامياً ؛ والساحل الشمالى كان مسيحياً . وفى الأماكن التى تقدم فيها المسلمون شمال هذا الحاجر المائى تم بالفعل إجبارهم على الانسحاب كما حدث فى فرنسا ( حوالى ٩٧٣ م ) ، وصقلية ( سنة ١٠٩١ م ) ، أو أنهم كانوا فى طريقهم إلى الانسحاب منها .

ولا بد من توقع بأن تتضافر أوروبا مثلما حدث لحشد قواها من أجل شن هجوم معاكس قوى على المسلمين الذين أحدثت فتوحاتهم كثيراً من الآلام الموجهة منذ القرن الثامن وحتى العاشر للميلاد . .وبرغم أن أوروبا قد نجحت فى التخلص من النتائج المباشرة لتلك الفتوحات الإسلامية ، ومن غزوات الفايكنج ، والمجر ، وللمرة الثانية كانت فى حالة صعود ، فإنها لم تكن تصل البتة إلى حالة التماسك فى البناء السياسى، مثلما كان الحال على عهد الامبراطورية الكارولنجية . والواقع أن أوروبا كانت غارقة فى صراعات شرسة وبغيضة جداً قبيل بدء الحروب الصليبية . وأثناء الخلاف حول تعيين العلمانيين لرجال الدين حاولت البابوية طوال القرن الحادى عشر الميلادى التخلص من تحكم السلطة العلمانية ، بعد أن انصلحت أحوالها، وشعرت بقوتها. وكان الرمز الواضح لتلك السلطة يتمثل فى العادة الملكية الخاصة بتعيين الأساقفة، ورؤساء الأديرة فى مناصبهم ، وذلك بمنح كل منهم خاتماً وصولجاناً. واستطاع الملك المطالبة بحقوق السيادة عليهم بمقتضى قانون الملكية الكنسية . وفى كل الأحوال كان الإمبراطور هو أهم خصم للبابا فى هذا الخلاف . وقطع هنرى الرابع ( ١٠٥٦-١١٥٥ ) علاقته مع البابا كلية ، واعترف ببابا زائف ، جيوبرت من رافينا Guibert of Ravenna ، الذى حمل اسم كلمنت الثالث Clement III ( ١٠٨٠ - ١١٠٠ م ) . إن ذروة الخلاف حول تعيين العلمانيين لرجال الدين - كفارة هنرى الرابع فى كانوسا Canossa ( ١٠٧٧م ) ثم انهيار وضع خصمه البابوى ، جريجورى السابع Gregory VII ( ١٠٧٣-١٠٨٥م ) - كانت قد انتهت ، وكان ذلك صحيحاً ، ومع ذلك ظل الإمبراطور محروماً كنسياً . على أية حال ، عندما عقد البابا العزم على شن حملة صليبية ، أسقط الإمبراطور من حسابه .

ولم يكن فى استطاعته الاعتماد على ملوك فرنسا و إنجلترا . فقد أصدر البابا قراراً بالحرمان الكنسى للملك الفرنسى فيليب الأول ( ١٠٦٠-١١٠٨ م ) ، لأنه طرد زوجته

بيرثا Bertha . وظل وليم روفوس William Rufus ملك إنجلترا ( ١٠٨٧-١١٠٠ م ) ابن وليم الفاتح ، مشغولاً بتدعيم السلطة النورماندية في إنجلترا ومساندتها . وعلى أية حال ، فقد كانت سياساته ضد تزايد النفوذ الكنسى ، فى العادة إلى حد بعيد . وكان شمال إيطاليا منهمكاً رغم أنه فى الصراع الإمبراطورى البابوى : أما جنوب إيطاليا ، فقد استطاع النورمان السيطرة عليه فى نهاية المطاف ، وفى تلك الفترة ، طردوا البيزنطيين والمسلمين . وفى شبه الجزيرة الإيبيرية كان ملوك نافار Navarre ، وأرجون Aragon ، والبرتغال مشغولين جميعاً فى طرد المسلمين ، برغم أن عملية الطرد لم تكمل بالنجاح التام إلا سنة ١٤٩٢ م .

ومنذ ١٠٥٤ م ، لم تكن الكنيسة قد توحدت بعد . ومن الناحية النظرية ، ظل الانشقاق الكنسى قائماً حتى اليوم ؛ والذى كان نتيجة لتحريف العقيدة فى الغرب الأوروبى هذا من ناحية ، وهو ما لم تكن الكنيسة الشرقية مستعدة لقبوله ، ومن الناحية الثانية ، المسألة المتعلقة بممارسة الطقوس الدينية بخصوص تناول خبز القربان ، مضافاً إليه خميرة أو بدون خميرة ، وذلك عند تناول العشاء الربانى . غير أنه مثلما كانت الاختلافات المتزايدة فى علم اللاهوت ، والشعائر الدينية ، مهمة كانت كذلك الأمور السياسية - فسياسة الكنيسة مثل مسألة السيادة والأحقية لروما ، والسياسة العلمانية ، مثل التنافس بين الإمبراطوريتين الرومانيتين فى كل من الشرق والغرب . فالخلافات الثقافية بين الذين يتحدثون اللغة اليونانية فى الشرق ، والذين يتحدثون اللغة اللاتينية ، فى الغرب ، كانت كبيرة إلى حد إعاقه وحدة للعالم المسيحى لفترة طويلة .

غير أن كل العلاقات لم تتوقف بين الشرق والغرب منذ سنة ١٠٥٤ م . (١) فعلى العكس ، فقد وجدت الرغبة فى توحيد الكنائس ضمن سياسة البابوية على امتداد العصور الوسطى ، وكان لها تأثير على تاريخ الحروب الصليبية مراراً وتكراراً . وفى روما كان هناك إقرار لا يخامره أدنى شك بأن الانشقاق الكنسى لم يعف الغرب من المسؤولية ، تجاه إخوانهم المسيحيين فى الشرق . بل إن البابا جريجورى السابع ، كان قد رغب فى تنظيم حملة حربية ، قبل الحروب الصليبية ، وذلك سنة ١٠٧٤ م ، لمساعدة الإمبراطورية الشرقية ضد الغزاة السلاجقة - على الرغم من احتمال أنه كان يأمل من

ذلك ، جنى مكاسب شخصية . ثم قام جريجورى السابع بتغيير سياسته كلية سنة ١٠٧٨م ، عندما لم يتم زواج روبرت جوسكارد Robert Guiscard ، حاكم جنوب إيطاليا النورمانى ، من أميرة بيزنطية ، وهو الزواج الذى كان البابا قد حرص على إتمامه ، وقامت ثورة فى القصر ، فى القسطنطينية ، لعدم إتمام هذا الزواج . فقام البابا جريجورى السابع بإصدار قرار حرمان كنسى ، ضد الإمبراطور الجديد ، وكذلك الإمبراطور الذى جاء بعده - وهو الكسيوس كومنين Alexius Comnenus (١٠٨١-١١١٨ م) ، الذى حصل على العرش الإمبراطورى نتيجة لثورة فى القصر أيضاً . وبعد ذلك بعشر سنوات ، أى فى السنة التى اعتلى فيها الكسيوس كومنين العرش ، تحرك النورمان لمهاجمة الإمبراطورية ذاتها فى إقليم إبيروس Epirus . وتمكن الكسيوس من التصدى للنورمان ، بفضل المساعدة التى تلقاها من البندقية ، ثم اضطر روبرت جوسكارد Robert Guiscard للعودة إلى وطنه ، للقضاء على الاضطرابات فى جنوب إيطاليا ، حيث مات ١٠٨٥ م . وحقق أهالى البندقية ، مكاسب كبيرة ، ذلك لأنهم حصلوا على امتيازات تجارية ضخمة ، فى مقابل ماقدموه من مساعدة . إن تلك الامتيازات قوضت أركان النظام التجارى التقليدى فى بيزنطة ، وعملت على ترسيخ النفوذ السياسى الطويل المدى للبندقية ، فى بحر الادرياتيک the Adriatic ، وقدمت نقطة انطلاق توسع أكثر تجاه القسطنطينية ، وشرق البحر المتوسط ، ومنطقة الشرق الأوسط .

ومع ذلك ، فقد ظهر المسلمون على أنهم يمثلون تهديداً ، أشد خطورة ، من النورمان بالنسبة لبيزنطة . فبعد وفاة محمد - صلى الله عليه وسلم - أصبح واضحاً ، أن الدبن الجديد { الإسلام } ، كان يمتلك قوة دفع سياسية هائلة . والواقع أن العرب سيطرت عليهم فكرة الجهاد قلباً وقالبا ، والحرب المقدسة ، لذلك شقوا طريقهم شرقاً وغرباً ، واتسع نفوذهم توسعاً على نحو مثير جداً . ( وإذ كانت الحرب المسيحية المقدسة ، عملية دفاعية ، من الناحية النظرية ، إذا لم تكن دائماً من الناحية العملية ، فإن الجهاد\* ، كان منذ البداية حرب عدوان تماماً ) ففي النصف الثانى من القرن السابع ، فتح العرب كل شمال أفريقيا . وفى سنة ٧١١م عبر طارق ، فى العصر الأموى ، مضيق جبل طارق ،

★ الجهاد فى سبيل الله : هو الدفاع عن المؤمنين ولذلك اختلف مع المؤلف فيما كتب . (الشاعر) .

وقضى على مملكة القوط الغربيين فى أسبانيا . ولم يتم كبح جماح السيل العربى العرم قبل سنة ٧٣٢م ، عندما انتصر عليهم شارل مارنل الكارولنجى ، فى موقعة بواتيه Poitiers . بيد أن الفتح العربى لم يكن قاصراً على هذا الجزء من أوربا . وفى الشرق مارس العرب تهديداً خطيراً لبيزنطة . وفى الغرب ، اجتاحوا صقلية فى القرن التاسع ، ورسخوا أقدامهم ، فى جنوب إيطاليا ، حيث هزموا الإمبراطور أوتو الثانى Otto II سنة ٩٨٢ م . وقام العرب بمحاولات لفتح جنوب فرنسا وسويسرا ، مستخدمين قواعد على شاطئ إقليم بروفانس Provence . وسيطر العرب على الممرات الألبية ، وأسروا ماجولوس Majolus ، الرئيس العالمى المبجل لدير كلونى Cluny سنة ٩٧٢ م . وكان هذا الهجوم المشهور بداية نقطة تحول . إذ قام الفرنسيون بهجمات مضادة نشطة تدريجياً ، إلى أن تمكنوا من إخراج العرب من فرنسا ، وأخرج النورمان العرب من إيطاليا وصقلية . ومع ذلك رسخت أقدام العرب فى أسبانيا إلى أن نجمت حركة الاسترداد Reconquista ، التى استمرت حتى نهاية العصور الوسطى .

انقسم العالم الإسلامى إلى مذهبي السنة والشيعة . ويجب تتبع نشأة هذا الانشقاق، وتطوره بتفصيل أكثر قدر المستطاع نظراً لأنه كان له تأثير كبير، على التاريخ الإسلامى فى فترة الحروب الصليبية . (٢) إن بدء قصة هذا الانشقاق ترجع إلى الأحوال عند موت محمد - صلى الله عليه وسلم - ، حيث نادى جماعة بتولى أبى بكر { الصديق رضى الله عنه } ، الخلافة . واعتقدت جماعة أخرى بأحقية على { بن أبى طالب كرم الله وجهه } - لأنه ابن عم محمد - صلى الله عليه وسلم - ، وزوج ابنته { فاطمة الزهراء } . وأر هذه الأحقية استناداً إلى القرابة والنسب \* . وفى الواقع لم يصبح على { كرم الله وجهه } الخليفة الرابع \*\* . وقد عرف أنصار على { كرم الله وجهه } بالشيعة ( أى أتباع على ) ، وأنهم لايعترفون سوى بذرية على كخلفاء . أما الفرق الأخرى ، فقد عرفوا

---

\* من الواضح أن المؤلف غير ملم إماماً كافياً بمسألة خلافة أبى بكر الصديق (رضى الله عنه)، كما أنه خلط بين إدعاءات الشيعة ، وهو مذهب لم يظهر على الإطلاق فى عهد أبى بكر الصديق (رضى الله عنه) (الشاعر) .

\*\* ربما يقصد المؤلف أن الأمر لم يستتب لعلى بن أبى طالب كرم الله وجهه مثلما حدث للخلفاء الثلاثة الذين سبقوه . (الشاعر) .

بأصحاب المذهب السني ، لأنهم اعتقدوا بأنهم ظلوا متمسكين بما سار عليه السلف {الصالح} . ودان الخلفاء العباسيون في بغداد بالمذهب السني ، إذ كان عليهم التمسك بالسنة النبوية ، لكي يعوضوا عن استيلائهم على السلطة فجأة ، والقضاء على الخلافة الأموية الشرعية في دمشق .

وعلى الجانب الآخر ، كان من المحتم أن ينقسم الشيعة إلى أكثر من طائفة لأن علياً {كرم الله وجهه} ، كان متزوجاً من أكثر من واحدة . ووافق الشيعة على أن سلالة الأئمة (خلفاء على) ، سوف يتوقفون في وقت ما ، لأن الإمام الأخير ، سوف يعمل في الخفاء ، لكي يظهر في المرة الثانية ، على أنه المهدي ، أي المنفذ الذي سوف يقيم العدل في العالم ، ويحول كل البشر إلى المذهب الشيعي . بيد أنهم لم يتوقفوا على من من الأئمة كان الأخير . واعتماداً على عدد الأئمة ، فقد اعترفوا بأن الفرق الشيعية المختلفة هي ، الخمسية ، والسبعية ، والإثني عشرية . وشكلت الفرقة الأخيرة الجناح المعتدل للشيعة ، في حين أن السبعية ، الذين اعتبروا إسماعيل هو الإمام السابع ، وعلى أنه المهدي - ومن ثم أطلق عليهم الإسماعيلية - كونوا الجماعة المتطرفة . وبفضل تعاليمهم تجاه الثورة الاجتماعية ، وعلاقاتهم الوثيقة بالثقافات المهنية الإسلامية ، كانوا قادرين على زيادة أعدادهم ، وفي سنة ٩٠٩ م ، أقاموا الخلافة الفاطمية في شمال أفريقيا (وبعد سنة ٩٧٣ م في القاهرة) ، كمنافسة للعباسيين في بغداد .

وفي ذلك الحين كان الخليفة الفاطمي ينظر إليه على أنه المهدي . وسرعان ما أصبح الخليفة الفاطمي خاضعاً للجيش ، والجهاز الحكومي ، كما كان حال الخليفة الذي ينافس في بغداد تماماً . وما أن قام الأفضل الوزير المصري باختيار الابن الأصغر المستعلي كخليفة جديد سنة ١٠٩٤ م ، لأنه كان لين العريكة ، ومن ثم أهمل نيزار الابن الأكبر ، حتى فقد الفاطميون تأييد الطائفة الإسماعيلية . وفي نطاق الحركة الإسماعيلية ، انتقل مركز النقل إلى جناحه المتطرف ، وهم النيزاريون ، وهو الفرع الفارسي ، والذي أصبح مشهوراً باسم الحشاشين . والاسم تم اشتقاقه من كلمة لاتينية محرفة عن الحشيش ، وهو المخدر الذي قيل أن الإسماعيلية ، اعتادوا تعاطيه . وقاموا بتنظيم أنفسهم بإحكام شديد ، تحت نوع من التعاطف المطلق في الوجدان والمشاعر ، ورفعوا القتل العمد ، إلى مستوى

الواجب الدينى ، بالإضافة إلى اعتباره سلاحاً سياسياً . وفى أوائل القرن الثانى عشر الميلادى ، استقر بعضهم فى شمال سوريا . ونظراً لتعرضهم للاضطهاد على أيدى السنيين ، فقد أصبحوا مصدرراً لعدم الأمن ، والذعر ، لكل من السنيين ، والنصارى على حد سواء . وقدم الشعراء الغنائيون والشعراء الموسيقيون الذى اشتهروا فى جنوب فرنسا وشمال إيطاليا من القرن الحادى عشر إلى نهاية القرن الثالث عشر troubadours ، تعبيراً بليغاً ، عن المخاوف التى عانى منها النصارى . وحرص الحشاشون ، على منع إقامة جبهة سنية موحدة ، حتى لا توجه ضدهم ، مثلما قدر لها أن توجه ضد الإمارات الصليبية ، التى قامت كنتيجة للحملة الصليبية الأولى . وبهذه الطريقة قدم الحشاشون مساعدة غير مباشرة للإمارات الصليبية .

إن العالم الإسلامى الذى كان ذات مرة تحت حكم العرب ، قد أخذ طابعاً سياسياً جديداً ، نتيجة لاقدم الأتراك من أواسط آسيا (٣) . ولما كان الأتراك يؤمنون ، فى الأصل ، بوجود عالم آخر محجوب ، به الآلهة والشياطين ، وأرواح السلف ، فإنهم أصبحوا سنيين ، إبان القرن العاشر الميلادى . وحافظ الأتراك على الإسلام إلى حد ما ، لأنهم أضفوا عليه الروح القتالية . فى الوقت الذى بدأ الهجوم السياسى للعرب ، يخبوا تدريجياً . وكان الأتراك السلاجقة على درجة من الأهمية بصفة خاصة . ونجحت القبائل التركية فى إقامة إمبراطورية ضخمة ، امتدت من خراسان وبلاد الفرس ، إلى بلاد القوقاز ، ومن بلاد ما بين النهرين إلى سوريا ، وفلسطين ، وحتى بلاد الحجاز مهد الإسلام . إن الخلفاء السنيين ، كانوا يعيدون عن السيادة العليا الشيعية فى بلاد الفرس ، وكانوا أدوات ، فى أيدى السلاطين السلاجقة . فالسلطان ألب أرسلان (١٠٦٣-١٠٧٣ م) ، ظل يزحف غرباً ، وفى سنة ١٠٧١م هزم الجيش البيزنطى ، فى موقعة مانزكرت ، فى شرق الأناضول . ومنذ ذلك التاريخ فصاعداً ، هاجر الأتراك إلى الأناضول ، تدريجياً تقريباً وببطء ، غير أنهم ولا ريب ، قوضوا النظام الإدارى الإقليمى البيزنطى . وشهد عهد السلطان ملك شاه (١٠٧٧ - ١٠٩٢ م) ، طرد البيزنطيين من المنطقة التى كان بها مصدر قوتهم الحقيقية . وترك هذا الموقف الكنيسة اليونانية فى الأناضول فى موقف صعب ، وفى الوقت نفسه ، كان ذلك الموقف ، بمثابة إضافة ، إلى المشاكل التى واجهت

الحجاج النصارى ، عبر الطريق البرى إلى الأرض المقدسة ، على الرغم بأن ذلك لم يكن أكثر مما توقعه العلماء ذات مرة . بيد أن فقدان بيزنطة لإقليم الأناضول ظل بمثابة كارثة .

والواقع لا يمكن إثبات أن الأتراك اضطهدوا النصارى فى الشرق، كما أكدت على ذلك المصادر الغربية ، بما فيها الخطاب الذى نسب إلى البابا أوربان الثانى فى كليرمون . ففى الأقاليم التابعة للأتراك لقي النصارى من أهل تلك الأقاليم نفس المعاملة التى عاملهم بها المسلمون من قبل - كراعىا سكانية يمثلون أقلية تدفع الجزية ، وتتعم بالحماية وفقاً للشرعية الإسلامية ، وبحرية العبادة . وماحدث للأقلية النصرانية إبان الحرب كان نتيجة حتمية لتلك الحرب . وبصفة خاصة الكنائس التى لم تكن تابعة للكنيسة البيزنطية فى الشرق ، مثل طائفة اليعاقبة، والنساطرة ، الذين لايتحدثون اللغة اليونانية ، والذين تعرضوا لاضطهاد الكنيسة الأرثوذكسية اليونانية ، بسبب تعاليمهم تجاه المونوفيزيتية ، والهرطقات الأخرى ، لم يكن لديهم ما يدعون للأسف على هذا التغيير فى السيادة على الإطلاق. وباستثناء الاضطهاد فى عهد الخليفة الحاكم بأمر الله (١٠٠٩م) ، ليس هناك دليل ، على حدوث مذبحه منظمة ، ضد النصارى ، فى القرن الحادى عشر. على أن الاضطهاد الذى أطلق له العنان ، فى بيت المقدس سنة ١٠٧٨ م ، على يدى أطرز التركمانى ، كان بلا ريب موجها للفاطميين بصفة خاصة، وربما استثنى النصارى من ذلك الاضطهاد . ومن المهم أن النصارى الشرقيين لم يتصلوا بالغرب ، من أجل طلب المساعدة . وعندما أكد أوربان الثانى ، والدعاة للحرب الصليبية على اضطهاد النصارى الشرقيين ، كان ذلك إما أنهم لم يكونوا على معرفة بالوضع الحقيقى، أو أنهم أرادوا إثارة شعور غامض من الاستياء فى أوربا .

وفى أوربا ، كان على الإمبراطور البيزنطى أن يواجه مشكلة أيضاً . ذلك أن إحدى القبائل التركية الأصل ، وتدعى قبيلة بيتشنج ، استقرت فى ذلك الحين ، فى وادى نهـر الدانوب ، وتحالفت مع سلاجقة آسيا الصغرى ، وهاجمت بيزنطة من جهتين ، فيما بين ١٠٩١ - ١٠٩٢م . غير أنه فى أبريل ١٠٩١ م ، نهض الإمبراطور إلكسيوس بفعالية مميزة ، وهزم قبيلة البيتشنج التركية ، هزيمة ساحقة ، حتى أنهم اختفوا إلى غير رجعة من صفحة التاريخ . ومع ذلك ، فى آسيا الصغرى كان السلاجقة قد رسخوا أقدامهم ،

بكل ثبات ، إلى الحد الذى ، لم يمكن إلكسيوس من أن يتعامل معهم ، بنفس الفعالية ، التى تعامل بها مع قبيلة البتشنج فى وادى الدانوب . وكان على إلكسيوس أن يقنع بالتوصل إلى تفاهم سنة ١٠٩٢ م مع السلطان قلعج أرسلان ( ١٠٩٢ - ١١٠٧ م ) . وعندما تقسخت إمبراطورية السلاجقة الكبرى ، عند موت ملك شاه سنة ١٠٩٢ م ، كان نصيب قلعج أرسلان ، من هذا الميراث ، جزء من الأناضول ، حيث ظهرت سلطة سلاجقة الروم تدريجياً . وقد أعطت معاهدة ١٠٩٢ م إلى إلكسيوس ، فترة استراحة ، من هجمات السلاجقة ، وسمحت للسلطان بأن يدعم مركزه ، فى آسيا الصغرى .

أما فى سوريا ، فمع أن موت ملك شاه ، أدى إلى حالة تدهور خطيرة ، لمدة زادت على عشر سنوات ، فإنه بنهاية تلك المدة ، ظهر نظام إمارات سلجوقية ، مع بعضها البعض ، كان ينشأ عنه بالضرورة ، إعادة تنظيم هذا النظام كلية من جديد . ويفسر هذا التغير المستمر ، فى نموذج التحالف السورى المعقد فى النصف الأول من القرن الثانى عشر . وأصبحت الإمارات الصليبية التى نشأت فى ذلك الحين ، نماذج ممتازة على المسرح السياسى .

وفى ذلك الحين جرت تغيرات فى الغرب الأوروبى . وكان البابا جريجورى السابع Gregory VII قد مات سنة ١٠٨٥ م ، وبعد مرور فترة البابوية القصيرة التى قضاهما البابا فيكتور الثالث Victor III ، تولى أوربان الثانى Urban II ( ١٠٨٨ - ١٠٩٩ م ) البابوية . وحاول أوربان الثانى إصلاح العلاقات مع بيزنطة ، لأنه كان رجلاً دبلوماسياً أكثر مرونة من جريجورى السابع . (٤) وفى ١٠٨٩ م ، أرسل البابا أوربان الثانى ، وفداً بابوياً ، لتسوية الخلافات مع إلكسيوس ، وأسقط عنه عقوبة الحرمان الكنسى . وكان إلكسيوس إسترضائياً أيضاً ، وهكذا قامت علاقات ودية ، بين إلكسيوس والبابا أوربان الثانى ، عن طريق عدم التأكيد على الخلافات اللاهوتية . وكان إلكسيوس على إستعداد بأن يستأنف العادة القديمة الخاصة بإدراج اسم البابا ، فى قائمة البطارقة (فى الدبّتك diptychs) ، إذا ما أرسل البابا أوربان الثانى بياناً مرضياً عن الإخلاص فى مدى فترة محددة من الزمن . غير أنه لم يتحقق شيئاً من ذلك القبل لأن أوربان الثانى لم يكن مستعداً للقيام بذلك . وكان أوربان الثانى قانعاً تماماً بأن إلكسيوس سوف يوقف المفاوضات



مع الإمبراطور هنرى الرابع ، الذى كان قد سعى إلى تحقيقها من قبل بتحمس شديد ، وذلك بعد أن أمن هجمات النورمان ، وأصبح على علاقات ودية مع البابا .

واستطاع إلكسيوس من ناحيته فى ذلك الحين ، أن يكثف جهوده ، نحو إعادة تنظيم الجيش البيزنطى ، الذى كان قد اعتراه التدهور ، منذ الهزيمة النكراء ، التى منى بها فى موقعة منكرت . وكان استئجار جنود مرتزقة من غرب أوروبا ، إحدى وسائل تنظيم ذلك الجيش البيزنطى . وكان ذلك أحد الأسباب التى جعلته يدخل فى مفاوضات مع البابا أوربان الثانى . من أجل وحدة الكنيسة ، حتى يحقق أمله ، فى الحصول على هؤلاء الرجال . ولم يكن وجود جنود مرتزقة من غرب أوروبا أمراً جديداً فى بيزنطة . وفى القرون الباكرة . وشكل الجنود الأجانب حرس الإمبراطور البيزنطى ، وكانوا من أهالى إسكندنافيا ، ومن الأنجلو سكسون ، وغيرهم ، وعرفوا باسم ' الحرس الاسكندنافى Varangian Guard ' فى القسطنطينية . وعلى الرغم من الخصومة التقليدية بين النورمان والإغريق . فغالباً ما كان هناك جماعات محاربة من الجنود النورمان فى صفوف الجيش البيزنطى ، والذين كانت روحهم القتالية عالية ، ويخافهم الأعداء . بل وبرغم تمتع بيزنطة بفترة راحة من الحروب بعد سنة ١٠٩٢ م ، فإن هذا لم يعن أن إلكسيوس استطاع تحمل الاستغناء عن الجند المرتزقة . ولذلك عندما قابل الكونت روبرت حاكم إقليم فلاندر Count Robert of Flanders ، فى زيارة حج للأراضى المقدسة ، طلب منه أن يساعده بإمداده . بمثل تلك القوات . وعندما عقد أوربان الثانى مجمعاً فى بيسنزا Piacenza ، فى مارس ١٠٩٥م ، فليس من المدهش أن أرسل الإمبراطور البيزنطى ، وفداً سياسياً لحضور ذلك المجمع ، للإعلان عن ترحيب الإمبراطور بقدوم جند مرتزقة . ومن الواضح أنهم بالغوا فى ذكر المخاطر التى تواجه الإمبراطورية . ولذلك كون الحاضرون فكرة ، بأن الإجراءات العنيفة وحدها ، هى القادرة على حماية بيزنطة - وهى إجراءات من الممكن أن تؤدى إلى إعادة توحيد الكنائس ، تحت السيادة العليا للبابا فى روما . ونستمد معلوماتنا عن مجمع بيسنزا من حولية بيرنولد من كونستانس Bernald of Constance ، وهى مقبولة فى الوقت الحاضر بصفة عامة . على أنها جديرة بالثقة ، برغم وجود كثير من الشكوك فى معلومتها فى وقت ما . ومنذ حوالى

عشرين عاما ، تم اكتشاف حولية بيزنطية ، كتبت في القرن الثالث عشر الميلادي ، مالت إلى التأكيد على صدق رواية بيرنولد Bernold ، مع أن تلك الحولية تمت كتابتها ، بعد ذلك الحدث التاريخي بكثير ، واتضح أن الحولية تضمنت مقتطفات ، من كتابات مؤرخين معاصرين ، موثوق فيهم . وتخيرنا الحولية أيضاً ، أنه عندما طلب إلكسيوس المساعدة الملحة والعاجلة ، في بيسنزا Piacenza ، أكد بتعمد على فكرة مساعدة بيت المقدس ، لأنه توقع أن هذا سوف يجعل شعار الدعاية فعالاً في أوروبا . وبالطبع ، كان هدفه ، مختلفاً في الحقيقة . إن أمل إلكسيوس كان إسترداد إقليم الأناضول ، وكانت الحرب الصليبية هي آخر شئ كان يفكر فيه . إن إلكسيوس كان يتوقع بعض جماعات الجند المرتزقة ، في مجموعات صغيرة ، إلى الحد الذي يمكن فيه السيطرة عليها ، ولم يكن يتوقع جيوش ضخمة من الفرسان ، وهي التي تحركت مع الحملة الصليبية الأولى . وقد تم استخدام كلمة بيت المقدس باعتبارها الكلمة الدلالية التي تفسر الدعوة للحرب الصليبية ، وتلاحقت الحوادث التاريخية ، واتخذت مجراها . فبعد مضي حوالي ستة أشهر من طلب إلكسيوس للمساعدة في مجمع بسنزا ، دعا البابا أوربان الثاني لحملة صليبية في كليرمون .



## ٢- أصول الحملات الصليبية

افتتح البابا أوربان الثانى مجمع كليرمون فى الثامن عشر من نوفمبر ١٠٩٥م - ولقى ذلك قبولا فى التاريخ كنقطة بداية للحروب الصليبية . (٥) ومنذ صيف ذلك العام ، كان البابا أوربان الثانى ، يجوب أنحاء جنوب وجنوب شرق فرنسا ، وفى مدينة لى بوى Le Puy ، أصدر الدعوات لذلك المجمع ، فى الخامس عشر من أغسطس . وعلى الرغم من أن أوربان الثانى أجرى استعدادات دقيقة لمناقشة قضية حملة صليبية فى اجتماع كنسى ، وفى بداية الأمر لم يكن هناك شىء يعطى أى إشارة عن الحوادث التاريخية غير العادية التى قدر لها أن تحدث فيما بعد . وحضر الاجتماع الأساقفة الفرنسيون بصفة أساسية ، وعالج المسائل الكنسية الداخلية ، فى أغلب الأحوال التى كانت تخص رجال الإكليروس الفرنسيين بصفة خاصة ، وبحث قضايا إصلاحية عامة ، ومسألة تعيين العلمانيين لرجال الدين ، ومسألة بيع وشراء المناصب الدينية ، بالإضافة إلى ارتكاب ملك فرنسا جريمة الزنا . وتضمن جدول الأعمال أيضا " سلام الله " ونعنى بذلك تحريم القتال فى أيام معينة ، وإعفاء بعض الشخصيات من الالتزامات والواجبات . إن حضور البابا كان يعنى أن حركة سلام الله ، التى كانت من قبل منظمة على أساس إقليمي تماما ، صارت فى ذلك الحين ، تحظى باعتراف وإقرار البابوية ، وأن تطبيقها ، امتد ليشمل كل الكنيسة . ولم يعالج مسألة الحرب الصليبية سوى قرار واحد من قرارات المجمع . إن هذا القرار عالج مسألة الشروط التى تجعل الصليبي مؤهلاً ليحظى بالمكافأة الروحية .

إن اللحظة التى أعطت المجمع مكانته الخاصة فى التاريخ كانت فى نهاية السابع والعشرين من نوفمبر ١٠٩٥م . وفى ذلك اليوم كان متوقعا أن يلقي البابا أوربان الثانى خطابا مهما . وكانت أعداد رجال الدين والعلمانيين ، الذين تجمعوا للاستماع لخطاب البابا كثيرة جدا للحد الذى جعل اللقاء ، ينعقد فى قطعة أرض فضاء ، خارج مدينة كليرمون . ولدينا أربع روايات لخطاب البابا أوربان . ولا ريب أن الروايات الأربع ليست هى النص الأصيل لخطاب أوربان . فإن محتويات تلك الروايات الأربع تختلف

عن بعضها البعض إلى حد كبير . ومع ذلك فمن الممكن إعادة صياغة خطاب أوربان في موجز تقريبي برغم أن الكلمات الحقيقية من الطبيعي تعذر معالجتها . (٦) وقدم أوربان صورة وصفية قوية مفعمة بالحياة ، بلغة فرنسية فصيحة ، عن الاضطهاد المفترض الذي تعرضت له الكنائس في الشرق . فقد استولى السلاجقة على أسبا الصغرى ، وانتهكوا حرمة الكنائس والأماكن المقدسة ودمروها . بل إنهم استولوا على مدينة أنطاكية ، وهي مدينة القديس بطرس . وهنا فرصة أداء عمل جليل ، لفرسان العالم المسيحي ، الذي حددت أنشطتهم هدنة الله وسلامه . وفي كلمات مثيرة للمشاعر ، ناشد البابا الأغنياء ، والفقراء ، لمساعدة إخوانهم النصارى ، في الشرق . وبهذه الطريقة ، من الممكن عودة السلام للعالم المسيحي ، ووضع نهاية للحروب التي يقتل فيها الأخ أخاه في أوربا ، ووضع حد للظلم الذي يقع على الأرامل ، واليتامى ، والتهديدات التي تتعرض لها الكنائس ، والأديرة ، على يد طبقة النبلاء ، الذين مالوا للسلب والنهب . وفي الواقع ، حاول البابا شجب حالة الحرب الأهلية . (وفقاً لنصر رواية الراهب روبرت ) ، وفسرها بحالة الفقر المنتشرة ، وسوء التغذية ، وهي أمور نتجت عن عدم كفاية المنتجات الزراعية التي تغلها التربة الزراعية .

إن نجاح الدعوة للحرب الصليبية لم يسبق له مثيل . فقد كانت الصيحة التي أطلقتها الجماهير التي استمعت لخطاب البابا هي " إن الله يريدنا Deus Lo Volt . كما أن الأسقف أدهيرمار Adhemar ، وهو أسقف مدينة لي بولي Le Puy ، والذي كان بلا أدنى ريب ، يعلم أهداف البابا ، منذ بعض الوقت ، وكان أول من أعلن انضمامه للحملة الصليبية التي دعا إليها البابا . وتبع ذلك الأسقف كثير من الحاضرين . وتم تقطيع العباءات ، والأرواب ، والمعاطف ، على شكل صلبان ، وقام كل فرد من المستمعين للخطاب . بتثبيت صليب على كتفه ، اقتداء بتعاليم المسيح . وفي أول ديسمبر ١٠٩٥ م ، قابل البابا رسل ريموند الرابع من سانت جيل Raymond IV of St. Gilles ، معلنين استعداد سيدهم الإقطاعي للمشاركة في الحرب الصليبية . ونظراً لأن ريموند قد أرسل رسله للبابا ، قبل أن يسمع أى أنباء عن خطاب أوربان ، فمن الواضح أنه كانت لديه معلومات مسبقة ، عن نوايا وأهداف البابا . فالحماس والتعصب الديني كان قد انتشر إلى

ما أبعد من كليرمون بكثير . وكان البابا أوربان قد بقي في فرنسا لعدة أشهر ، وواصل الدعوة للحرب الصليبية ، في مدينة ليموج Limoges ، على سبيل المثال . وقام البابا أوربان بإرسال دعوات مكتوبة للمشاركة في الحرب الصليبية أيضاً . وتوجد ثلاث رسائل منها ، حتى وقتنا الحاضر ، وهي التي أرسلها إلى الفلمنكيين the Flemings ، والبولونيز the Bolognese ، وراهبان فالومبروزا Vallombrosa . ولعب الأساقفة دورهم في الحرب الصليبية ، وأرسلوا الدعاة بين الجماهير . وكانت درجة الاستجابة للحرب الصليبية كبيرة ، وبخاصة في جنوب فرنسا ، وفي ماكوناس the Maconnais ، وفي اللورين Lorraine ، وفي الأجزاء الغربية من الإمبراطورية ، وفي شامبين Champagne ، وفي نورماندى Normandy ، وفي بلاد الفلاندر Flanders . وفي كل مكان ، رجال الحرب ورجال السلام على حد سواء ، على استعداد للمشاركة في الرحلة إلى بيت المقدس ، وكانت أعدادهم أكثر مما كان يتصوره أوربان بكثير .

إن نجاح دعوة كليرمون ، لم يتم تفسيرها التفسير الكامل حتى الآن ، وربما لن يمكن تحقيق ذلك . ولن تكون هنا أية تفسيرات حاسمة ، فالأكثر أهمية من كل شيء ، هي أسباب الانضمام للحملة الصليبية ، التي اختلفت إلى حد كبير من شخص لآخر . وكل ما يستطيع المرء أن يفعله ، هو دراسة سلسلة كاملة من الدوافع الدينية ، والدنيوية لقطاعات مختلفة ، والتي اندمجت مع بعضها البعض ، وأطلقت شرارة ذلك النجاح الفريد والعفوى في كليرمون ، وكذلك إشعال نيران الحريق الذي ظل مشتعلًا لمدة قرنين من الزمان .

ومنذ البداية كان الهدف من الحروب الصليبية مساعدة الكنائس في الشرق . والواقع أنه من المفترض أن البابا أوربان تحدث في نطاق تلك المساعدة . بيد أنه بعد مرور وقت قصير ، أصبح هناك هدف محدد في الفكر : وهو تخليص الأرض المقدسة ، وبيت المقدس ، وقبر المسيح ، من السيطرة الإسلامية . ويبدو أن أوربان نفسه لم يستعمل كلمة بيت المقدس في خطابه في كليرمون . وعلى أية حال . فإن بيت المقدس لم يذكره فولشر الشارترى Fulcher of Chartres ، الذي كانت روايته عن خطاب أوربان الرواية الأقرب إلى الحوادث التاريخية لمجمع كليرمون . ولم تظهر دعوة البابا أوربان الثاني

المثيرة للعواطف، من أجل استرداد بيت المقدس من المسلمين ، سوى فى النسخ التى ظهرت مؤخراً لخطابه . بيد أنه مازال هناك دليل أفضل فى خطابات أوربان نفسه التى كتبها ؛ وهى أن نص الخطاب الذى ألقاه أوربان فى كليرمون وذكر فى الحوليات ، تعرض للتحريف، على أيدى كتّاب تلك الحوليات ، بهدف تفاخرهم بمهارتهم البلاغية . وفى الخطاب الذى أرسله البابا أوربان الثانى ، إلى الفلمنكيين ، فى أواخر ١٩٠٥ م ، كان الحديث عن تحرير الكنائس الشرقية ، أما ذكره لمدينة بيت المقدس فكان عرضاً. أما الخطابات التى أرسلها أوربان إلى بولونا Bologna ، وإلى فالومبروزا ، فى سبتمبر وأكتوبر ١٠٩٦ م . كانت بيت المقدس الهدف والغاية بكل وضوح. ومن ناحية أخرى ، فقد أشار القانون الثانى لمجمع كليرمون إلى الحصول على غفران الخطايا مقابل ، ' الذهاب إلى بيت المقدس لتحرير كنيسة المسيح ' . وتمنى المؤرخ إردمان Erdmann حسم المشكلة ، بوضع فرق بين الدافع للحرب ، وتحرير الكنائس الشرقية ، والمسير إلى بيت المقدس . وربما كان ذلك تفسيراً أكثر دقة. إن ذكر بيت المقدس لا يمكن اتخاذه كمجرد عامل إغراء ، فالإسم قوى ومقتع للحد الذى يجعل من المحتم تحويل العمل كله نحو هذا الاتجاه . بل إن ذكر اسم بيت المقدس ، لابد وأن كان له روعة فائقة وبراقة بالنسبة للإنسان فى القرن الحادى عشر، وهو الشيء الذى لم نعد قادرين على الإحساس به فى الوقت الحاضر . (٧) إن كلمة بيت المقدس كانت الكلمة الدليلية ، التى نتج عنها ردود فعل نفسية . ذات طبيعة خاصة ، واستحضرت فى أذهان الناس ، أفكار مهمة ، تتعلق بالبعث والحساب . وبالطبع فكر الإنسان فى المدينة الفلسطينية التى عانى بها المسيح عيسى { عليه السلام } . والأكثر من ذلك ، أنهم رأوا فى خيالهم ، مدينة بيت المقدس السماوية ، بأبوابها المصنوعة من الياقوت الأزرق ، وأسوارها ، وجوانب ساحاتها ، بأحجارها الكريمة اللامعة \_ كما جاء فى الوصف بكتاب سفر الرؤيا the Book of Revelation . إنها قلب العالم الروحي ، مثلما تكون بيت المقدس الدنيوية، فى كلمات حزقيال Ezekiel ، ' وسط الأمم والشعوب ' . إنها كانت مكان لقاء ، لكل أولئك الذين انتشروا فى الأرض ، وغاية كل الحجاج ، حيث يوجد الله بين شعبه . والمكان الذى يصعد إليه الأخيار ، ومدينة الفردوس ، ومدينة شجرة الحياة التى تشفى كل الناس .

ونظراً لأن نسبة كبيرة من الصليبيين ، لم تكن قادرة على التمييز بين بيت المقدس  
الدينيوية والسماوية ، فإن تلك الانطباعات الذهنية، لأبد وأنها كان لها تأثير قوى عليهم .  
واعتقدوا أنهم يزحفون صوب مدينة النعيم الأبدى مباشرة. والأكثر أهمية من كل شيء،  
أن الفقراء والمعدمين ، كان ورعهم المتعلق بالبعث والحساب متبلوراً فى رؤية بيت  
المقدس . وقام المؤرخ الفانديرى Alphande'ry بدراسة منذ عهد قريب ، عن نظرة  
الجماهير ، المتعلقة بالإيمان بالعصر الألفى ، والذي من خلال أبحاثه ، قد ساهم بكثير من  
الأفكار الجديدة ، والجديرة بالملاحظة ، المتعلقة بمسألة أصول الحروب الصليبية، برغم  
أنه على الأرجح ، قد مال إلى المبالغة بالنسبة لأهمية مثل تلك التأثيرات المتعلقة بالإيمان  
والبعث والحساب. إن تلك التأثيرات، والتي كان من الممكن إدراكها فى أغلب الأحوال،  
على شكل رؤيا وتخيل ، لم تكن موجودة بشكل متساوى على امتداد الحرب الصليبية . إن  
تلك التأثيرات كانت تظهر قبل وأثناء الرحيل إلى بيت المقدس ، بيد أنها لم تكن موجودة  
بشكل متساوى على امتداد الحرب الصليبية. إن تلك التأثيرات كانت تظهر قبل وأثناء  
الرحيل إلى بيت المقدس ، بيد أنها لم تكن تظهر بأعداد مهمة ، إلا بعد الاستيلاء على  
أنطاكية ١٠٩٨ م . ويشير هذا إلى أن الجماهير التى تحركت ، تحت سحر أفكار البعث  
والحساب، كانوا فى حالات معينة فحسب، ولم يكونوا عندما كانت الحملة الصليبية تتقدم  
بهدهوء. وقد تم إقحام بعض الرؤيا والتخيلات ، وإستغلالها بمعرفة القادة ، لكى يرفعوا  
الروح المعنوية ، فى المراحل الحرجة . وكانت مسألة اكتشاف الحربة المقدسة أكثر  
الأمثلة . غير أنه توجد أيضاً علامات واضحة لوجهة النظر المتعلقة بالبعث والحساب  
وبخاصة عندما بدأ الفقراء مسيرهم دون إنتظار الحملة الصليبية الرسمية . وتلك  
العلامات - كارثة الجراد ، ووابل من النجوم تهبط من السماء - فى وصف خاص  
بالرؤيا . ويخبرنا بودرى من دول Baudri of Doll أن هذا الجو المشبع بالرؤيا لم يكن  
من تأليف الدعاة الرسميون الذين يعملون بناء على تكليف من الأساقفة . وبدلاً من ذلك  
كانت تلك الأمور تنتشر تلقائياً من خلال عملية متبادلة ، مشابهة للعظات والمواعظ إلى  
حد ما ، والتي استجاب إليها الفقراء عن طيب خاطر إلى حد ما ، نظراً لأن المحاصيل



الزراعية القليلة للسنوات التي سبقت ١٠٩٦ م ، جعلت من السهل مغادرة الوطن والحقول ، لكي يتبعوا طريق الخلاص، وهو طريق إلى مستقبل أفضل - وهو مستقبل ملأه الجماهير التي ليست على معرفة بالناحية اللاهوتية بالأحلام المتعلقة بحياة البحث والحساب المشوشة والغامضة وغير واضحة ، وربما كانت صورتها على بساط مادي تماما . ولاريب أن بعض الفقراء ، اعتقدوا أنهم من بين الأخيار ، واعتقدوا أن كلمات المزمور \* Psalm رقم ١٤٧ ، قد أشارت إليهم : " إن الرب يبنى أورشليم ويجمع معا المشردين من إسرائيل " . ونظراً لإيمانهم بذلك ، فلم يترددوا بين الفينة والفينة ، في ممارسة الضغط ، لربط القادة الصليبيين بما يعتقدون، ومن ناحية أخرى، فإن القادة من أمثال ريمون التولوزي Raymond of Toulouse قدروا تلك المشاعر ، واستثمروها في تحقيق أهدافهم. بيد أنه لا يجب المغالاة في تقدير تأثير الأفكار المرتبطة بالبعث والحساب . وتأتي البيئة من كتاب الحوليات ، الذين حاولوا بكل نشاط ، إيجاد مفهوم عقائدي للحرب الصليبية ، والذين كتبوا بعد الحادث التاريخي، وبعضهم كتب بعد مرور ذلك الحدث التاريخي بوقت طويل. وهناك الكثير عن الحروب الصليبية أكثر من هذا . أولاً وقبل كل شيء، تحركت جماعات كثيرة للحج إلى بيت المقدس ١٠٣٣م ، بمناسبة الذكرى الألفية لآلام المسيح . فقد سبقهم أيضاً علامات خارقة للطبيعة ، وكانت كل مشاعرهم وأفكارهم متأثرة بالبعث والحساب، وهو ما يبدو على أنه إعلان بمقدم للمسيح الدجال Antichrist ، والذي سوف يسبق القدوم الثاني للمسيح. ومع ذلك فإن الجماعات الداهية للحج تلك ، لم تتحول إلى حملة صليبية . وفوق كل شيء ، فلم يكن هناك مثيل للحركة الجماهيرية المتكاثفة التي حدثت ١٠٩٥ - ١٠٩٦م . ولكي نعرض موجز ختامي، فإن ما كان حاسماً . هو تسليح الجماعات الداهية للحج ، وفكرة المكافأة التي كانت كامنة في الغفران الكنسي ، الذي كانت تمنحه الكنيسة مقابل المشاركة في الحرب الصليبية ، وليس التفكير المتعلق بالإيمان بالعصر الألفي السعيد .

---

\* المزمور : هو أحد الأناشيد والترانيم والصلوات المائة والخمسين التي يتألف منها سفر المزامير - (الشاعر) .

إن عادة الذهاب للحج إلى بيت المقدس المتوارثة جيلاً بعد جيل مساوية تماماً لعادة استحضر الإيمان الروحي في الذهن بالصور والأيقونات والتماثيل ، والذي ينسب على البساطة . (٨) فمنذ ٣٣٣ م ، وصل إلى فلسطين أحد الراغبين في الحج إلى الأراضي المقدسة من أهالي بوردو Bordeaux ، وبعد ذلك التاريخ بوقت قصير زارت الأماكن المقدسة إحدى النبيلات الغاليات (من غاليا Gallic) اسمها إيجيريا Egeria . وفي ٣٣٦م ، استقر القديس جيروم في بيت لحم ، وبعد ذلك بنصف قرن ، ذهبت الإمبراطورة Eudocia إلى بيت المقدس بهدف الانقطاع للعبادة ، والدراسات الدينية . وتم بناء الأديرة ، والنزل لاستقبال المسافرين ، الذين اتبعوا السلوك الجديد - كما يمكن تسميته إلى حد ما - ووصلوا إلى فلسطين . ولم يتوقف تدفق الحجاج لزيارة الأراضي المقدسة ، على الإطلاق ، حتى بعد الفتح العربي لها . ولعبت تجارة الآثار المقدسة المتزايدة بين الشرق والغرب دوراً إلى حد ما في إثارة الاهتمام بالأراضي المقدسة باستمرار ، بيد أن التزايد التدريجي للحج إلى الأراضي المقدسة من أجل التكفير عن الخطايا والذنوب هو الأكثر أهمية . وهذا تم فرضه كعقاب ، وفقاً للقانون الكنسي ، وعلى الجرائم التي عقوبتها الإعدام ، مثل جريمة قتل الأخ أو الأخت التي كان من الممكن أن تمتد إلى سبع سنوات لزيارة كل الأماكن المهمة وهي روما ، وسان ميشيل San Michele في مونت جارجانو Monte Gargano ، وسانتياجو دي كومبوستيلا Santiago di Compostella ، والأهم من ذلك كله ؛ زيارة بيت المقدس ، وبيت لحم . ومع الاعتقاد بأنها أساليب فعالة ، من أجل الخلاص ، فقد تزايدت رحلات الحج ، إلى الأماكن المقدسة بسرعة ، منذ القرون العاشر للميلاد فصاعداً . وسافر القديس حنا من بارما Saint John of Parma ، ست مرات . على الأقل إلى الأرض المقدسة - مع الوضع في الاعتبار أن ظروفه السفر في ذلك الحين جعله إنجازاً مدهشاً . أما الرجال الذين عانوا من الإحساس العنيف بالألم ، مثل فولك من نيرا Fulk of Nerra ، وكونت أنجو Count of Anjou ، وروبرت الشرير Robert the Devil ، وكونت نورماندى Count of Normandy ، فقد ذهبوا جميعاً للحج إلى بيت المقدس ، عندما عذبتهم ضمائرهم ، بسبب جرائمهم التي كانوا قد ارتكبوها ، تجاه الكنيسة والدير ، ولذلك كان عليهم أن يذهبوا أكثر من مرة . وقام النظام الديرى

الكلوني Cluniac Order ، الذى خطى بالاهتمام والاحترام ، والنفوذ بصفة مستمرة ، باستخدام اتفاقيته الواسعة الانتشار ، ونبوغه فى التنظيم ، فى حث الناس على الذهاب ، إلى الأرض المقدسة للحج ، مع تقديم التسهيلات ، لمن يرغب فى ذلك . وبالنسبة لكثير من الحجاج ، فى القرن الحادى عشر الميلادى ، اتخذت الرحلة إلى بيت المقدس معنأ دينياً أكثر عمقاً ؛ فوفقاً لروية رالف جلابير Ralph Glaber ، الذى كان راهباً كلونياً ، كانت النظرة لتلك الرحلة على أنها قمة الحياة الدينية للإنسان ، وأنها أسمى رحلاته التى قام بها فى حياته . فما أن كان يصل الرجل إلى الأماكن المقدسة حتى يظل هناك إلى أن يتوفاه ملك الموت .

ومن الواضح أنه فى منتصف القرن الحادى عشر ، بدأت الصعوبات التى واجهت الحجاج فى الازدياد . وكان ذلك إلى حدما ، نتيجة لغزوات السلاجقة ، التى جعلت الأمور أكثر صعوبة أمام الراغبين فى السفر عبر الأناضول - وهو الطريق المفضل للجميع لأنه يسمح بزيارة القسطنطينية . غير أن ذلك كان أيضاً نتيجة للمعدد المتزايد من الحجاج . وقد سبب قلقاً وانزعاجاً للسلطات الإسلامية فى آسيا الصغرى ، وفى فلسطين ، مثلاً نظر اليونانيون ، فى جنوب إيطاليا ، بشك إلى مجموعات النورمان ' الحجاج ' الذين يعرضوا جميعاً للإغراء بسهولة من أجل الإقامة الدائمة فى الأراضى المقدسة . وهناك إشارة إلى أن للمسلمين مصلحة اقتصادية فى تشجيع رحلات الحج إلى الأراضى المقدسة، غير أنه فيما عدا بيت المقدس نفسها على ما يبدو ، فإن الدخل من هذا المصدر لم يكن له أهمية ، ومع ذلك فالفقر كان أحد المثل العليا للحاج . ولذلك لم يكن هناك أى حافز لهم على جعل الرحلة إلى بيت المقدس أكثر سهولة . وبالطبع . فإن الأحوال لم تكن أسوأ مما كانت إبان اضطهاد المسيحيين فى عهد الخليفة المخبول الحاكم بأمر الله ، الذى قام بهدم كنيسة القبر المقدس سنة ١٠٠٩ م ، فى بيت المقدس ؛ كما أن الأحوال لم تكن مقبولة مثلاً كان الحال ، عندما كانت الإمبراطورية البيزنطية فى أزهى عصورها ، أو فى عصر شارلمان ، الذى أولى اهتماماً شديداً بنفسه بالحجاج إلى فلسطين . بل وبرغم وجود مصدر للإزعاج من حين إلى آخر ، فإن عدد الحجاج كان فى تزايد باطراد . وفى عامى ١٠٦٤ - ١٠٦٥ م ، قام الأسقف جونثير من بامبرج Gunther

of Bamberg ، جماعة من الأقوياء ، يزيد عددهم على سبعة آلاف إلى الأرض المقدسة. وبالقرب من الرملة في فلسطين ، تعرضت تلك الجماعة لهجوم مفاجئ من قبل المسلمين ، واضطرت تلك الجماعة لخوض معركة دفاعية لعدة أيام . وليس من السهل تفسير كيفية معالجة هذا الموقف ، نظراً لأن الحجاج كانوا دائماً غير مسلحين .

وهنا قد وصلنا إلى النقطة الحرجة الخاصة بالفرق بين المشارك في حرب صليبية، وبين الحاج . إن المشارك في حملة صليبية كان يحمل أسلحة . والحملة الصليبية كانت زيارة للحج للأماكن المقدسة ولكن الحجاج كانوا يحملون الأسلحة ، وهم الذين منحتهم الكنيسة امتيازات خاصة ، وأنهم تم اعتبارهم أهل للمكافأة والتقدير الخاص . وكانت الحملة الصليبية امتداد منطقي لرحلة الحج إلى الأراضي المقدسة. ولم يكن لأى شخص أن يتوجه، على الإطلاق ، لاستخلاص الأراضي المقدسة ، من أيدي المسلمين ، لولا قيام الناس برحلات الحج للأراضي المقدسة على مر القرون. ومن المحتم أن السيل المتدفق المستمر من الحجاج ، عضد فكرة أن قبر المسيح ، يجب أن يظل تحت سيطرة مسيحية ، وذلك ليس لمجرد حل للمشاكل المعتادة التي واجهها الحجاج، ولكن لأن المعلومة المتزايدة ، بأن الأماكن المقدسة ، إرث للمسيح ، والتي تحت أيدي المسلمين ، أصبحت لاتطاق أكثر فأكثر . وإذا كانت الرابطة بين الحج إلى الأراضي المقدسة ، والمشاركة في حملة صليبية واضحة ، فيعود الفضل في ذلك إلى أوربان الثاني. وعلى الرغم من أن المؤرخين في العصر الحاضر ، أقل ميلاً إلى محاولة تقديم الأدلة ، على أن الحروب الصليبية ، سببها الصعوبات المتزايدة ، التي تعرض لها الحجاج، فما زالت هناك حقيقة أن رحلات الحج إلى الأراضي المقدسة لها أهمية حاسمة في ظهور الحركة الصليبية. وجاء في كتابات المؤرخ إردمان Erdmann ، ' أن البابا أوربان الثاني تبنى الفكرة الشعبية المتعلقة بالحج إلى الأراضي المقدسة، والتي لم تكن مثمرة ، وفقاً للعرف العملي، وقام بتطويعها بهدف إثراء الحرب المقدسة ' . ومن المهم أن المعاصرين ، لم يكونوا قادرين على التمييز بجلاء بين الحالتين في بداية الأمر . ولم تكن هناك كلمة لاتينية تعنى 'حملة صليبية' قبل منتصف القرن الثالث عشر ، بل وحتى ذلك الحين كان استخدام تلك الكلمة نادراً . ( ولم يتم ظهور الكلمة التي تعنى " حملة

صليبية ' فى اللغتين الانجليزية والألمانية سوى فى القرن الثامن عشر فقط ) وفى العصور الوسطى ، اعتاد الناس دائماً تقريباً على استعمال أسلوب الإطناب مثل ( الحملة إلى الأرض المقدسة ) - وبخاصة فى أوائل فترة الحروب الصليبية - واستخدموا كلمة Peregrinatio ، وهو اللفظ العملى لكلمة الحج إلى الأرض المقدسة . إن الحد الفاصل بين حملة صليبية والحج إلى الأراضى المقدسة كان حداً غير واضح بجلاء .

والأهم من ذلك كله أن فكرة الحج المسلح إلى الأراضى المقدسة كان من الطبيعى أن تروق لطبقات الفرسان . وكما أشار المؤرخ إردمان ، فالفضل يعود للمصلحين الكولونيين the Clunia Reformers ، الذين استهوتهم فكرة الحرب المقدسة تدريجياً ؛ وهى معركة الكنيسة ضد غير المسيحيين . وكان موقف الكنيسة تجاه الحرب موقفاً دقيقاً نظراً لأنها واجهت مشكلة التوفيق بين كارثة حتمية ، وبين تعاليم المسيح المسالمة والبعيدة عن العنف ، وكان علماء اللاهوت فى العالم البيزنطى قد شجبوا بالإجماع الحرب، بيد أنه من الناحية العملية كان لشجبهم تأثير ضعيف . أما فى الغرب اللاتينى ، فلم يكن الناس على استعداد لمثل تلك الفكرة المتطرفة والعقيمة . وعلى امتداد العصور الوسطى ، ظلت تعاليم القديس أوغسطين St. Augustine الخاصة بالحرب العادلة Bellum Justum جديرة بالقبول وتحظى بسلطة الأمر . (٩) وكانت الحرب مباحة عند وجود قضية عادلة ، وذلك عندما تدور رحاها ، دفاعاً عن ممتلكات شرعية أو لاستردادها . ومن الواضح أن المؤيدين لتلك المبررات تركوا مجالاً كبيراً لتفسير الظروف السياسية .

إن الهجمات الشرسة التى قام بها المسلمون على كل أوروبا المسيحية فى القرنين التاسع والعاشر ، أعطت لمفهوم الحرب الدفاعية أهمية جلية . فالجيوش النظامية ، والجماعات المغيرة من الفايكنج ، والمجر ، والعرب إلى داخل الأراضى المسيحية ، وكان على السكان تحمل الأوقات القاسية تحت وطأة هذا الهجوم فى العصور الوسطى ، فى السنوات التى تلت انهيار الإمبراطورية الكارولنجية . ونظراً لأن ثروة الكنائس ، والأديرة . كانت أهدافاً واضحة أمام الغزاة ، الذين كانوا يوافقون للسلب والنهب ، فكان من الطبيعى ، فى نهاية الأمر ، أن على الكنائس مساندة حالة الحرب الدفاعية الواضحة

المعالم. وحيث أن كل أولئك الغزاة كانوا لا يدينون بالمسيحية - فالفايكنج لم يتحولوا إلى المسيحية إلا بعد ٩١١ م ، عندما استقروا في إقليم نورماندى - فإن تلك المرحلة مهمة في تطور الفكر الصليبي . إن فكرة الحرب العادلة Bellum Justum أصبحت مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالحرب ضد غير المسيحيين . ففي القرن التاسع الميلادى وعد كل من البابا ليو الرابع Leo IV ، والبابا حنا الثامن John III بالحياة الأبدية ، لكل أولئك الذين يسقطون حرقاً أو قتلى في معركة وهم يقاتلون العرب أو الفايكنج . ثم حصل المشاركون في حملات صليبية على الوعد نفسه فيما بعد . ومع ذلك ، فمن الخطأ أن نعتبر تلك الوعود على أنها علامات مبكرة ، عن المثل الأعلى للمشاركة فى حملة صليبية . ولقد تأثر كل من البابوين بالقول المأثور عن إزدور من سيفل \* Isidore of Seville ، الأسقف الأسباني الشهير فى القرن السادس ، عندما قال : ' إن الرجال الذين جعلتهم حكمتهم وشجاعتهم جديرين بالنعيم فى الفردوس ليطلق عليهم أبطال . " وتكمن أهمية تلك الدعوة البابوية فى تأييدهم ، ودعمهم الحاسم ضد غير المسيحيين . وكانت هذه الحرب عينها واجبا إمبراطورياً وملكياً بصفة خاصة . فلقد كان واجب الملك الخاص على الدوام ، المحافظة على السلام فى الإطار الكنسى ، والعمل على تدعيم انتشار المسيحية فى الخارج . وبمرور الوقت تحول الناس من الدفاع إلى الحرب على أنها حرب عادلة ، وفقاً لمفهوم القديس أوغسطين ، وهى حرب من أجل استرداد ما كان ملكهم بحق . وكان من الممكن دائماً الفاء لوم شن الحرب على الطرف الآخر ، ويمكن قبوله كمبرر لشن حرب . ويجب علينا أن نحكم على كتاب الحوليات فى العصور الوسطى ، وعلى البابوات ، وعلى المبشرين ، والكهان من وجهة النظر تلك ، وبخاصة منذ الحملة الصليبية الثالثة ، والحملة التى تلتها ، حيث غالباً ما أشار إلى الأراضى المقدسة على أنها إرث المسيح ، وأنها مملوكة للعالم المسيحى ، ومن الواجب الدفاع عنها أو استردادها . وكانت هذه العبارة وحدها مبرراً كافياً لشن الحملات الصليبية .

---

\* إزدور من سيفل أسقف وعالم أسباني ( حوالى ٥٦٠ - ٦٣٦ م ) ويقام له احتفال فى الرابع من أبريل من كل عام . ( الشاعر ) .

إن حركة سلام الله أثرت على موقف الكنيسة تجاه الحرب ، أيضاً . وكانت هذه الحركة فى بدايتها حركة آلية للدفاع عن النفس من قبل الكنيسة . وكان تفسخ الإمبراطورية الكارولنجية ، قد جلب معه تدهور سلطة الدولة والسلوك الأخلاقى العام . فى القرن العاشر الميلادى تكونت طبقة المقاتلين ، فى كل مكان ، من رجال ، صار يطلق عليهم فرسان ، تدريجياً ، واتسمت تلك الطبقة بالوحشية بكل وضوح . وهاجم هؤلاء الفرسان ، الممتلكات الخاصة ولاسيما ممتلكات الكنيسة ، بشراهة وجشع مثلما كان يفعل الفايكنج أو المجر . ولم يكن فى مقدرة الدولة ، سوى القيام بالقليل حيال تلك الحالة التعمسة ، وأصبح من الصعب تدريجياً ، ظهور بارقة أمل ، فيما يتعلق بالنظام العام ، أو الأمن والطمأنينة . وبالرغم من أن الاهتمام الأول للكنيسة ، كان منصباً على ممتلكاتها ، فمع ذلك لم تغفل عن الشؤون المفيدة ، لكل البنية الاجتماعية . وقد ورد فى اتفاقيات السلام الإقليمية الباكورة ، قدر كبير من الأدلة ، منذ نهاية القرن العاشر فصاعداً ، أنه كان من المألوف بالنسبة لطبقة النبلاء المحلية ، أن تقسم على مراعاة حصانة رجال الدين ، والأفراد العزل من السلاح ، والممتلكات الكنسية . ثم منذ حوالى ١٠٤٠ م ، أصبح مألوفاً أكثر فأكثر ، إصدار قرارات لمنع وتحريم الأعمال العدوانية ، فى أيام منفق عليها ، وكانت المرحلة الأخيرة ، هى محاولة إلغاء العداء كلية ، وأن يحل التحكيم محله . ويعود الفضل ، فى تشجيع تلك الحركة ، للرجال الذين ارتبطوا بحركة الإصلاح الكلونى Clunian Reform ، فى المقام الأول . وفى كلونى Cluny ، التى لاتبعد كثيراً عن ماكون Macon ، فى إقليم بورجوندى Burgundy ، تم إنشاء دير سنة ٩١٠ م ، الذى تعاقب على رئاسته بعض الرؤساء الأقوياء ، حتى بلغ ذلك الدير مرتبة سامية ، وأصبح أحد المجمعات الديرية المهمة فى الغرب الأوروبى . وانطلقت من هذا المركز حركة إصلاح ، كان هدفها الأساسى ، تحقيق نظام ديرى ، أكثر صرامة وعمقاً ، وفقاً للنظام البندكتى ، بالإضافة إلى تحرير الدير ، من النفوذ الأرستقراطى الخارجى . بيد أنه فى الوقت نفسه ، لم يتم إهمال العالم الخارجى على الإطلاق . ولقد بذلت جهود لإحداث تمسك بالقيم الروحية ، وتعميق الحياة الدينية عند الفرد العلمانى ، حتى يكون وثيق الصلة بالقوى التى بالكنيسة ، وفقاً لمفهوم المصلحين الذين عملوا على مراعاة النظم

الأخلاقية . وكانت تلك الأهداف مقصود بها جماعات الفرسان الأكثر توحشاً على وجهه التخصيص ، وكان سلام الله مجرد أحد الوسائل المستعملة للوصول إلى هذه الجماعة . ومع ذلك ، فهذا يعنى أن الكنيسة إتخذت خطوة حاسمة تجاه الحرب ، وهى فى الواقع مشاركة عملية فى الحرب ، لأن حث طبقة النبلاء على أداء قسم السلام كان ، ببساطة محاولة غير كافية ، واتخذت بعض التدابير لإجبار الرجال على حفظ السلام ، وعند الضرورة ، وضعت موضع التنفيذ . وهكذا ، أصبحت الكنيسة مشغولة بتنظيم الحملات العسكرية وتوجيهها ، لكى تعاقب كل الذين يثيرون الاضطرابات ، ويعكرون صفو الأمن .

إن الحروب الكنسية من هذا النوع ، كان ينظر إليها على أنها ' حروب مقدسة ' دارت رحاها لصالح الكنيسة التى تحظى بالقبول من الجميع . غير أن تعاليم أوغسطين قدمت اختلافات فى التفسير بخصوص تلك القضية ، وهكذا اختلفت وجهات نظر رجال الكنيسة من أصحاب الشخصيات المتميزة ، وفى أواخر القرن العاشر الميلادى ، كانت التعاليم كلها فى حالة من التغير . وقدم المصلحون تأييداً لهذا المفهوم عن الحرب المقدسة فى القرن الحادى عشر ، من هؤلاء الذين كانوا مرتبطين بالأديرة ، ومن الذين كانوا تحت إمرة القيادة البابوية ، وكلهم جميعاً كانوا حريصين على إصلاح أحوال الكنيسة كلها . ولاريب أن المصلحين أدركوا إلى حد ما ، أن فى ' الحرب المقدسة ' امتلكت الكنيسة سلاحاً سياسياً مفيداً . كما أن الرجال الذين لعبوا دوراً حاسماً فى تحول طبقة المحاربين إلى نظام قام على الفروسية ، كانوا مشغولين أيضاً فى تحمل مسئولية حرب مقدسة ، خارج سيطرة الملك ، الذى كان من قبل المسئول الوحيد عن الحرب ، وانتقلت تلك المسئولية على عاتق طبقة الفرسان جميعاً . وكان هذا التطور شرط مسبق لنمو فكرة الحرب الصليبية وتطورها .

غير أن هناك افتراض بأن الإصلاح البابوى لم يكن الوحيد فى تحييد فكرة الحرب المقدسة بارتياح . إذ ينسب إلى إثنين من البابوات وضع خطط حملات صليبية حقيقية قبل الأزمنة التى حدثت فيها فترة إصلاح الكنيسة . (١٠) ومن بين الرسائل التى كتبها جيربرت من أوريلات Gerbert of Aurillac ، وفيما بعد حمل اسم البابا سلفستر الثانى



Pope Sylvester II (٩٣٣-١٠٠٣ م) ، توجد رسالة كتبها قبل أن يصبح بابا . وعلى الرغم من وجود خلاف كثير حول أصالة هذه الوثيقة ، فمن الصعب رفضها كلية . واعتقد بعض المؤرخين ، أنهم تمكنوا من معرفة أن جيربرت ، طلب مساعدة عسكرية لكنيسة بيت المقدس . غير أن إردمان Erdmann أشار إلى أن جيربرت ، كان فى الحقيقة مهتما بجمع الصدقات فقط . ومن الصحيح أن فكرة التدخل العسكرى جالت بخاطره ، بيد أنه استبعدا على الفور على أساس أنها غير قابلة للتطبيق . ومن ناحية أخرى ، فقد أمر البابا سير جيوس الرابع Sergius IV ( ١٠٠٩ - ١٠١٢ م ) ، بتوزيع منشور بابوى عام ، يبدو أنه أكثر أهمية . وفى هذا المنشور البابوى العام ، ظهر بكل وضوح ، أن البابا يدعو إلى نوع ما من الحرب الصليبية . وكان ذلك البابا وصلته أنباء هدم كنيسة القبر المقدس بأمر من الخليفة الحاكم بأمر الله ( سنة ١٠٠٩ م ) ، وأعلن البابا عن عزمه على قيادة أسطول للإبحار صوب سوريا لإلحاق هزيمة بالمسلمين ، ولإعادة بناء القبر المقدس . وفى بداية هذا المنشور البابوى إشارة واضحة إلى التقاليد الخاصة برحلة الحج إلى الأراضى المقدسة . وكان من الصعب المغالاة فى تقدير أهمية هذه الوثيقة الخاصة بأصل وتطور الفكرة الصليبية ، لولا أنه منذ حوالى عشرين سنة ثبت أنها مزورة. إذ قام المؤرخ جيزتور Gieysztor ، بتقديم بحث علمى رائع، أثبت فيه أن تلك الوثيقة تمت كتابتها سنة ١٠٩٦م، بعد انعقاد مجمع كليرمون بقليل ، فى دير القدس ببيير دى موزيك St. Pierre De Moissac ، بالقرب من تولوز Toulouse . وبعبارة أخرى فهذا ' المنشور البابوى ' ينتمى إلى مجموعة الوثائق التى حملت اسم المثبرات للمشاعر Excitatoria ، والتى مازال يوجد العديد منها على شكل خطابات. وأنها كتبت بهدف الدعاية لدق الطبول تأييدا للحرب الصليبية .

وفى الحقيقة لم تكن البابوية قد وصلت إلى القدر الذى يسمح لها بالتفكير فى القيام بحملة عسكرية إلى الشرق قبل عهد الإصلاح فى النصف الثانى من القرن الجادى عشر الميلادى . كما أن السياسات النشطة التى مارسها بابوات تلك الفترة شغلهم فى اتجاه جديد نحو الحرب . وفى سنة ١٠٥٣ م ، قام البابا ليو التاسع Leo IX ( ١٠٤٨ - ١٠٥٤ م ) ، أحد البابوات المصلحين الأول ، تولى بنفسه قيادة حملة عسكرية ضد

النورمان فى جنوب إيطاليا لأنهم تصرفوا مثلما يفعل غير المسيحيين، ولذلك تمت معاملتهم بالمثل . وبالنسبة للألمان الذين شاركوا فى الحملة العسكرية ، فقد صلى البابا من أجل إعفائهم من العقاب على خطاياهم ، وإلغاء الكفارة . وكان هذا الوعد أكثر شبيهاً بالوعد الذى صدر عن البابا أوربان الثانى سنة ١٠٩٥ م من الوعد الذى صدر عن البابا ليو الرابع ، والبابا حنا الثامن . ثم حاول البابا نيقولا الثانى (١٠٥٨ - ١٠٦١ م) ، حل المشكلة النورمانية بالتحالف مع قادتهم ؛ ريتشارد من كابيو Richard of Capua ، وروبرت جيزكارد Robert Guiscard ، فى ميلفى Melfi سنة ١٠٥٩ م . ووافق العاهل النورمان على الاحتفاظ بما تحت يديهما على أن يكونا تابعين إقطاعيين للبابا ، باعتبار ممتلكاتهما منحة إقطاعية بابوية . وهكذا أصبحا تابعين إقطاعيين للكنيسة ، وعلى مثال كل الأتباع الإقطاعيين ، كان عليهما واجب الخدمة الحربية ، وفقاً لرغبة سيدهم الإقطاعي ، على الرغم من أنه فى هذه الحالة كانت تلك التعهدات لا بد لها من أن تتفق مع تعاليم الكنيسة . والآن امتلكت الكنيسة قوة عسكرية إقطاعية مسنعة للدفاع عن الولايات البابوية ، وهى قوة يمكن استخدامها لأهداف الحرب المفسدة . وأدرك النورمان من ناحيتهم فائدة حرب مقدسة ، مثل رجال الكنيسة تماماً بتمام . وقام روبرت جيزكارد بتنفيذ هجومه على صقلية الشمالية ( ١٠٦١ - ١٠٧٢ م ) على نمط حرب مقدسة ذات بواعث دينية . وكانت حرباً ضد غير المسيحيين . وكان جيزكارد قد أعلن عن نيته فى القيام بهذا العمل عندما أقسم فى ميلفى Melfi سنة ١٠٥٩ م ، ومن ثم حصل على موافقة الكنيسة على الخطة الجزئية . واعتقد المؤرخ إردمان Eermann ، أن غزو صقلية هذا . كان نوعاً من الحرب الصليبية ، بيد أنها فى الحقيقة انفتحت إلى مقومٍ أساسى لحملة صليبية . فليس هناك دليل على وجود مشاركة بابوية نشطة ، على الرغم من أنه من الصعب الاعتقاد بأن البابوات لم يعملوا على تشجيعها سراً .

وبالإضافة إلى تلك الحروب النورمانية ، فقد وصف الصراع ضد المسلمين فى أسبانيا بعبارات ملائمة لحرب صليبية . ( ١١ ) وعلى وجه التخصيص ، فإن غزو بربرستر Barbastro فى ١٠٦٤ م ، والذى شارك فيه كثير من الفرنسيين ، قد ارتقى إلى حالة أول حملة صليبية . بيد أنه أيضاً ، يبدو أن العنصر الأساسى ، وهو التعاون البابوى الفعال ،

لم يكن موجوداً . وكانت موافقة البابا الاسكندر الثانى ، وتأييده لغزو بربرستر ، قاصراً على منح نوع من الغفران الكنسى لكل المشاركين . فحقيقة أن الحرب ضد المسلمين فى أسبانيا كانت عملاً يستحق المكافأة والتقدير ، ومن ثم جذبت عدداً ما من الفرسان الفرنسيين لا يجعلها حرب صليبية . وبصفة عامة ، كانت الحرب ضد غير المسيحيين ينظر إليها على أنها عمل يستحق المكافأة والتقدير . والواقع أن ماحدث فى أسبانيا كانت حرباً مقدسة عادية تماماً ، وفقاً لمفهوم النظام الديرى الكلونى ، الذى ظهر فى فرنسا ٩١٠ م . والأهم من كل شئ ، فقد كان النظام الديرى الكلونى - وهو المشجع للحج إلى سانتياجو دى كومبوستيلا Santiago deCompostella - الأكثر نشاطاً فى مجالات النشاط الثقافى وإنشاء المستعمرات . وكانت الحرب فى أسبانيا ضد المسلمين ، تتلاءم مع المقاومة التقليدية القديمة ضد المسلمين ، ونظراً لأن تلك المقاومة الجديدة كانت جزءاً من النمط القديم للمقاومة ، فإنها لعبت دوراً مهماً فى أصول الحملات الصليبية . وساعدت تلك الحملات على بقاء فكرة مقاومة المسلمين فى طليعة ذاكرة الرجال ، وفى فرنسا قبل أى مكان آخر ، حيث وجدت الحملات الأسبانية إستجابة قوية جداً . ومن الواضح وجود علاقة ، مهما كانت طفيفة ، بين المقاومة ضد العرب من ناحية ، وبين الحروب الصليبية من ناحية أخرى . وذلك فليست الحرب فى أسبانيا حرباً صليبية . وفيما بعد أصبحت محاربة المسلمين فى أسبانيا بديلاً عن المشاركة فى حملة صليبية ، واستطاع الفرسان الفرنسيون ، محاربة المسلمين فى أسبانيا ، بدلاً من التعرض لمخاطر الرحلة الصعبة إلى بيت المقدس . وقام البابوات بتشجيع ذلك ، بعد اعترافهم بأن المشاركة فى الحرب ضد المسلمين فى أسبانيا مساوية للمشاركة فى حملة صليبية . بيد أن هذا لم يخف حقيقة أن هذه الحروب ضد المسلمين فى أسبانيا ، كانت من الناحية الواقعية حروباً مقدسة تماماً . وقبل إعتلاء أوربان الثانى العرش البابوى كان من الممكن ملاحظة أثر أسبانيا على تطور مفهوم حملة صليبية .

واستطاع أوربان الرجوع بأفكاره إلى سلفه جريجورى السابع عندما أراد وضع خطته الصليبية موضع التنفيذ ، وبعد موت جريجورى أطلق على فترة بابويته بالعصر الجريجورى . وكان جريجورى أحد البابوات الذين تميزوا بالنشاط الفائق ، والولع الشديد

للقتال ، وقدر لهم الجلوس على عرش القديس بطرس . وبالنسبة لجريجورى لم يعد الأمر مجرد قضية حرية الكنيسة ، وعدم تبعيتها للسلطة العلمانية . فقد أعلن جريجورى السابع حق البابا فى السيادة العليا والمطلقة . وقد أدت تلك السياسة إلى وجود صراعات حتمية حول الخلاف بشأن تعيين رجال الدين بمعرفة العلمانيين . ولجأ كل من الجانبين إلى الكتابات الجدلية كحرب دعائية ، وبدافع من الإحساس بالمرارة التى جعلتهم يشنون القتال، حتى صار حتمياً إلى حد كبير، أنهم أصبحوا بطريقة أو بأخرى مشغولين بمسألة الحرب المقدسة ، ولا سيما منذ أن بذل جريجورى السابع جهوداً كبيرة مع طبقات الفرسان ، وحاول أن يكسبهم إلى صفه للقتال فى جانب مصلحة الكنيسة . ولكى يحقق ذلك عاد البابا جريجورى السابع إلى المفهوم القديم الخاص بجند المسيح Militia Christi. وكان ذلك من قبل يعنى رجال الدين الذين حاربوا بأسلحة السلام . وفى عهد البابا جريجورى السابع أصبح 'جيشاً نموذجياً جديداً' فرسان القديس بطرس the Militia Sancti Petri، واحتفظ بشيء من المضمون السلمى القديم. إن فرسان القديس هم جنود الكنيسة الذين يحملون السلاح . وكان الأسقف بونيزو من سوتري Bishop Bonizo of Sutri ، من أشد الناس اقتناعاً بأفكار البابا جريجورى السابع ، ولذلك وضع كتاباً فى الفترة ما بين ( ١٠٩٠ - ١٠٩٥ م ) عن الحياة المسيحية De vita Christiana ، وفى هذا الكتاب كان أول من صنف قائمة عن واجبات الفارس المسيحى . وعند صدور هذا الكتاب كانت الكنيسة قد توصلت إلى موقف بشأن الحرب . وكان الفرسان ، باعتبارهم طبقة ، قد حققوا لأنفسهم سجايهم الأخلاقية الحرفية - وهى سجايها تأصلت بثبات فى مفهوم الكنيسة عن العالم - فى تعبيرهم الدينى المنظور فى احتفال حصولهم على اللقب . ومهم أن نقبل قبولاً تاماً بأنه فى الفترة التى سبقت حدوث الحملات الصليبية مباشرة ، كانت توجد طبقة من الفرسان متطورة بكل مافى الكلمة من معنى ، وتشارك بعضها البعض فى مجموعة من المبادئ الأخلاقية ، التى كانت تسمى فوق اعتبارات الحدود السياسية ، وقد مكنتهم تلك المبادئ من القيام بمغامرات مشتركة . ومن ناحية ثانية فقد أنكر بونيزو بكل وضوح فكرة محاربة غير المسيحيين the heathen . فلم يعد الذين لا يدينون بالمسيحية يمثلون تهديداً مباشراً ، وفى ذروة الخلاف

حول تعيين العلمانيين لرجال الدين the Investiture Contest ، كان من الشائع لاعتبارات أخرى ، قبول نظرية الكنيسة بشأن الحرب باهتمام أكبر . وبدلاً من محاربة غير المسيحيين ، فكر الناس في محاربة الهرطقة heretics ، والمنشقين Schismatics ، وهي أفكار القديس أوغسطين St. Augustine ، والتي كانت موجودة من قبل ، وعادت للمرة الثانية . وبدون الخوض في التفاصيل ، فمن الممكن التمييز ، تقريبا ، بين أتباع البابا جريجورى ، الذين أيدوا حرباً عدوانية ضد الهرطقة ، وبين أنصار الإمبراطور الذين لم يؤيدوا تلك الحرب .

وبرغم ذلك فإن فكرة محاربة غير المسيحيين كانت لم تزل بعيدة عن الخمود . وتطلع إيفو الشارنرى Ivo of Chartres ، إلى حل وسط ، لمشكلة الخلاف حول تعيين رجال الدين على أيدي العلمانيين . وإستمر يعرض هذا الحل الوسط . وطوال سنة ١٠٧٤ م ، لم توجد شخصية مهمة أكثر من البابا جريجورى السابع الذى تعلق فكره بمشروع إرسال حملة إلى الشرق . إذ أراد أن يقود تلك الحملة بنفسه ، ليدافع عن الإمبراطورية البيزنطية المسيحية ، ضد المسلمين الذين يتقدمون عليها . ومن الصعب القول ، إذا ما كان جريجورى ، أراد الذهاب إلى بيت المقدس نفسها ، عبر أنه ورد ذكر قبر سيدنا ، - وهي كلمات كانت لها فعالية كبرى . ونعلم عن الخطة من رسائله ، أما عن كيفية إعداده لها فما زالت لغزا محيراً . وبين الفينة والفينة ، تم استخدام نوايا جريجورى للتعبير عن العبارات الخالية والمحفوفة بالمخاطر ، حتى أنه من الصعب فهم ما يمكن خلف تلك العبارات . ولأريب أن حالة الإمبراطورية البيزنطية ، كانت تبعث على اليأس ، إلى الحد الذى كان يبرر مثل ذلك التدخل . فقد تم إبادة الجيش اليونانى على أيدي السلاجقة فى موقعة مانزكرت سنة ١٠٧١ م ، وصارت هضبة الأناضول تحت رحمة هجمات التركمان ، نتيجة لذلك . وفى الوقت نفسه كان البيينكين Petchenegs يهاجمون أراضي البلقان ، وفى سقطت ميناء Bari ( البيزنطية ) والتي تقع فى جنوب شرق إيطاليا على بحر الأدرياتيك فى أيدي النورمان ( فى صقلية ) . وبالإضافة الى ذلك ، كان لدى جريجورى السابع وأوربان الثانى وكثير من البابوات من بعدهما ، أمل فى إنهاء الانتساق الكنسى لعام ١٠٥٤ م . وأنه من الممكن تماما أن بعض أفكار إعادة توحيد الكنائس ثانياً

تكن خلف خطة عام ١٠٧٤ م . والواقع أن خطة البابا جريجورى السابع كانت غير قابلة للتنفيذ. إذ لم يكن فى استطاعة البابا السفر لاندلاع نيران الصراع حول تعيين العلمانيين لرجال الدين ولا يوجد أمل فى تعاون ألماني . وبالإضافة إلى هذا ، كان النورمان فى نزاع مع بيزنطة ، وأن جريجورى كان يحرض طبقة النبلاء الفرنسية على القيام بعمل ما ، ضد ملكهم لمساندة السياسة الكنسية . ورغم ذلك ، كانت خطة جريجورى مهمة ، لأنه للمرة الأولى أمكننا التحقق من فكرة القيام بعملية عسكرية فى الشرق الأوسط بنوجيه بابوى فى هذا المجال . وبعبارة واضحة ، فما اقترحه أوربان الثانى فى كليرمون كان شديد الشبه لما كان جريجورى السابع ينو أن يفعله ، ونظراً لأن أوربان حرص كثيراً على تنفيذ تكملة الخطط التى لم يتمكن جريجورى نفسه من إنمامها ، فربما من المستحسن أن التشابه كان متعمداً .

ويبدو من المحتمل أن اهتماماً كثيراً ، قد تم بذله ، بخصوص التطورات الخاصة ، بمفهوم الكنيسة ، فى القرن الحادى عشر ، بالنسبة لحرب مقدسة ، وذلك على ضوء الأبحاث التاريخية المتعقدة بأصول الحروب الصليبية . فعلى وجه التخصيص ، كان إردمان ميالا لإبراز هذه الأهمية. ولكن من ناحية أخرى، لا ريب أن أبحاثه أثبتت : أن الحملة الصليبية لم تكن ممكنة إلا بعد أن مهدت الكنيسة لها بعرض نظرية الحرب المقدسة a theory of holy war ، وكونت فرقة من الفرسان المسيحيين .

وبرغم كل ما قيل عن الذهاب لزيارة الأماكن المقدسة والحرب المقدسة ، فمن الخطأ الرغبة فى تفسير الدور الكبير الذى لعبه الفرسان فى الحملة الصليبية من منطلق الدين، وعلم النفس الجماعى والمفاهيم الأخلاقية المهنية المشتركة فقط . إذ كانت العوامل الاجتماعية والاقتصادية القاسية مهمة أيضاً، وفى الواقع أكثر عما هو مسلم به فى العادة فى العصر الحاضر . وقد مال المتخصصون فى السنوات القلائل الماضية ، إلى عدم الاهتمام بهذا الجانب من المسألة، برغم أنها مهمة بكل تأكيد . وبدلاً من ذلك قيل الكثير عن حب الفارس للمغامرة ، وعن شغفه فى الحصول على الغنائم . وفى الشرق كانت الفرصة متاحة للفارس ، فى الحصول على ثروة سريعة ، وفى ارتقاء وضع أعلى بكثير عما كان يأمل إذا ما قدر له البقاء فى وطنه . إن الغزو النورماندى إلى إنجلترا قد

أوضح ما يمكن عمله . ولاريب أن بعض قادة الحملة الصليبية الأولى ، فكروا فى مثل تلك النتائج ، وبخاصة النورمان فى جنوب إيطاليا ، وتكريد Tancred ويوهيموند من تاراننتو Bohemund of Taranto ، وربما روبرت النورماندى أيضاً . ومع ذلك فقد وعد البابا أوربا نفسه، فى كليرمون بأن كل أولئك الذين يشاركون فى الحملة الصليبية سوف ينعمون بامتلاك الأراضي التى يستولون عليها دون منازع .

اشترك كل الأفراد فى صفتين بارزتين هما حب المغامرة ، والتهلف على الغنائم . ومن ناحية ثانية ، فبفضل الكتاب الذى ألفه كل من ديونى وهيرليهى Duby and Herlihy عرفنا المشاكل الاجتماعية والاقتصادية التى تتعلق بطبقة الفرسان بأجمعها والتى دفعتها للنظر إلى الحملة الصليبية كمخرج . (١٢) وقد حاول هيرليهى البرهنه على وجود أزمة فى الاقتصاد الزراعى، فى جنوب فرنسا وإيطاليا، بدأت حوالى سنة ٨٥٠م، وتطورت من سى إلى أسوأ باطراد ، حتى وصلت إلى ذروة السوء، حوالى سنة ١٠٠٠م. ولعدة سنوات تلت عام ١٠٠٠ م لدينا أوصاف تاريخية قوية ، عن مجاعات متكررة ، يمكن تفسيرها ، نتيجة لفشل الإنتاج الزراعى فى مواكبة ازدياد السكان . كما أن بقاء العادة الكارولنجية الخاصة بتوزيع الإرث على كل الورثة سائدة، أدى إلى إعاقة الجهود لزيادة الإنتاج . ثم بدأ الموقف يتحسن بعد سنة ١٠٠٠م رويداً رويداً ، فى بداية الأمر ، ثم بقوة دافعة متجمعة بعد ذلك . وتحقق ذلك ، فى الدرجة الأولى ، بالتخلص من عادة تقسيم الأرض الزراعية إلى قطع أصغر من خمسين فدان . ولم يكن هناك تخفيف للضغط السكانى . وبدأت الكنيسة وطبقة النبلاء ، فى شراء المحصول أو أكبر قدر ممكن منه ، من ملاك الأراضي الصغار ، لكى يوجدوا مجموعات إقتصادية فعالة . وتم اتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان عدم تفتيت الأراضي ، التى تم ضمها إلى بعضها البعض ، وصارت قطعة واحدة . وفعلت طبقات الفرسان - طبقات الصليبيين بدون منازع - هذا بطرق مختلفة. وفى شمال فرنسا طوروا نظام الميراث ، حتى أصبح الابن الأكبر يرث الإرث كله. وكان على الأبناء الأصغر، رعاية أنفسهم بأنفسهم ، سواء بدخولهم الكنيسة، أو باختيار العمل العسكرى كوسيلة لكسب عيشهم . ومن الواضح أن الحرب الصليبية كانت بمثابة نوع من صمام أمن لطبقة فرسان ازدادت أعدادها باستمرار . وفى سياق

هذه المعلومات علينا أن ندرك حب الفرد للمغامرة أو رغبته الجامحة للحصول على الغنيمة .

وأقيمت أشكال مختلفة للملكية المشتركة في إيطاليا ، وفي منطقة اللوار Loire جنوب فرنسا ، والأهم من ذلك في إقليم بوجوندى Burgundy ، لتجنب تفتيت الأرض الزراعية . ولدينا معرفة جيدة بصفة خاصة عن أحوال أهالي الماكونياس the Maconnias\* حيث كانت هناك رابطة قوية جداً ربطت الفرد بالأسرة. وفي ذلك المكان كانت الأرض المملوكة ملكية خاصة دون ارتباطات بأحد allodial land تمثل ملكية مشتركة دائمة تقريباً بين أفراد الأسرة الواحدة . وكان هذا نظاماً قانونياً عرف باسم التعايش وفقاً لمبادئ الأخوة ( fraternitia ) . وظل هذا النظام قائماً قوياً وفعالاً ، حتى الجيل الثاني ، ومنع عملية تقسيم أرضى الملكية الخاصة . وانتقلت عملية تنظيم الإرث إلى الإخوة المشاركين في الملكية ، أو كانت تقسم الأرض ، أحياناً ، بين الأعمام والأخوال ، وأبناء الإخوة والأخوات ، بل والأشخاص الذين لهم حق شرعى في المشاركة في الملكية. وحتى لو كانت حصة الفرد الواحد بصفة إجمالية مجرد حصة صغيرة ، فقد ظلت الجماعة على قدر من الثراء يسمح لها بالإنفاق على فارسين مزودين بفرسين . وبهذه الوسيلة صارت المنزلة الاجتماعية للأسرة قائمة ، وفي الوقت نفسه ، تم اتخاذ الترتيبات لبقاء النظام الإدارى مستمراً ، دون عائق ، على يد الذين ظلوا يقيمون في عزبتهم الزراعية. بيد أن ذلك كان عرفاً ، جرى سريانه ، عندما كان الفرد ، يسلم نفسه لنظام محكم - ويقوم رئيس العائلة بالتنظيم والتوجيه ، ويبدو أن ذلك التنظيم كان صارماً ، على نحو يفوق العادة ، في أواخر القرن الحادى عشر . وكان ذلك يتم بكل وضوح ، في المسائل المتعلقة بالزواج ، نظراً لأن نجاح التعايش وفقاً لمبادئ نظام الأخوة ، اعتمد على عدد المشاركين في الملكية ، وذلك لأسباب إقتصادية . وعلى عكس إتجاه ازدياد عدد السكان بصفة عامة ، فإن عدد الأطفال يجب أن يظل ثابتاً تقريباً .

---

\* نسبة إلى مدينة Macon في جنوب بوجوندى بفرنسا ( الشاعر ) .



وفى ذلك الحين كانت هناك طريقة واحدة فقط فعّالة حقاً لتحقيق ذلك : وهى التقييد المتعمد للزواج . وبرغم ما تقدم ، فإذا ما ظل هناك كثير من الورثة المحتملين ، تم إلحاق بعضهم بالأديرة ، أو ضمهم لجماعات رجال الكنيسة الملحقين بالكاتدرائية . والواقع أنه من الممكن تتبع أبعاد تلك السياسات التى مارسها أسر الماكونياس .

ومر ثم فإن استمرار المركز الاقتصادى والاجتماعى للأسرة ، وبعبارة أخرى مستوى المعيشة ، استلزم قدرأ كبيراً من التضحيات من جانب الفرد . وربما شعر أصحاب وجهات النظر المستقلة بالإحباط بسبب تلك السلطة الأسرية المترتبة ، وهم الذين ليسوا على استعداد للانحناء لتلك الشروط القاسية للجماعة ، كما أنهم ليسوا مسنعين للنخلى عن حقهم فى الزواج أيضاً . والمخرج الوحيد بالانضمام إلى الكنيسة ، بيد أن ذلك كان يعنى استبدال جماعة بجماعة أخرى . وكانت الحملة الصليبية صمام أمن كبير آخر ، حيث قدمت فرصة حقيقة للهروب من نفوذ ووصاية نظام الأخوة ، وكما كانت تلك الحملة فرصة حقيقية للفرد ليصبح مستقلاً . بيد أنه إذا ما كان هناك بعض الرجال الذين انضموا إلى حملة صليبية ، لكى يفروا من نظام مجتمع الأسرة ، القائم على القهر ، ولكى يحققوا لأنفسهم حياة أكثر حرية ، فإن هناك آخرون ، الذين اختاروا الذهاب لخدمة المصالح العليا للأسرة ، وبخاصة فى حالة وجود عدد كبير من الورثة ، وحيث يبدو أن تفتيت الملكية لا مفر منه ، إذا لم يغادر بعضهم الوطن . وحدث مثل ذلك فى أسرة الماكونياس التى كانت أصولها مجرية . فكانت تلك الأسرة تتكون من خمسة رجال . انخرط اثنان منهم فى سلك الرهبنة ، وذهب اثنان إلى بيت المقدس ولم يرجعوا . وبذلك أصبح هومبرت Humbert ، الذى بقى فى موطنه الوريث الوحيد للممتلكات الزراعية . وفى ١١٤٧م شارك أحد أحفاد هومبرت ، فى الحملة الصليبية الثانية ، تاركاً الإرث كله ، إلى أخيه . ونتيجة لذلك ظلت الأسرة المجرية the la Hongre Family فى رغد من العيش فى بداية القرن الثالث عشر ، فى حين أن الأسر الأخرى ، من طبقتهم . كانت قد بدأت تعاني بالفعل من جراء نقص المواد الأساسية ، بسبب التطورات الاقتصادية الجديدة . وبلا مقابل كان التسريع الباكر لقوانين مملكة بيت المقدس الصليبية مناسباً بوضوح لاحتياجات أصحاب الروابط الأسرية القوية ، على مثال الذين عاشوا وفقاً لمبادئ نظام

الأخوة . فكان من الممكن أن تنتقل ملكية الأراضي الزراعية التي تحت قبضة أسر الفرسان إلى البنات وإلى ذوى القربى أيضاً ، وقبيل ١١٥٠م كان حق الإرث قاصراً على الأخلاف المباشرين . وجرت العادة الباكرة عن عمد بوضوح على إقناع الفرسان بالاستقرار في الأرض المقدسة ، ومن ثم كان لابد قبول الشروط الأساسية لنظام الأخوة . فعند موت الصليبي ، كان في استطاعة أسرته في الوطن ، اختيار فرد آخر ليضع يديه على الإرث في فلسطين ، في نطاق مبادئ نظام الأخوة .

ليس من قبيل المصادفة أن سكان إقليم الماكونياى كانت لهم أهمية كبرى في هذه الدراسة . إذ قوبلت دعوة أوربان الثاني باستجابة جذيرة بالملاحظة والذكر . ونعرف أسماء كثير من المشاركين في الحرب الصليبية الذين شاركوا من هذا الجزء من أوربا (المنطقة التي بها مدينة ماكو Macon في جنوب بوجوندى بفرنسا) ، في النصف الأول من القرن الثاني عشر . وليس هذا مجرد نتيجة وجود دليل بمحض الصدفة. إنها تعكس الحالة الاجتماعية والاقتصادية لطبقة كانت تنتظر إلى الحملة الصليبية على أنها وسيلة لحل المشكلات المادية أو - أقل مما يقال - والتي كانت وفقاً لهذه الحالة ، على استعداد كلية ، للتفكير في المشاركة في حملة صليبية .

ويوجد حافظ آخر للمشاركة في حملة صليبية يظل يؤخذ بعين الاعتبار ، ذلك لأنه يجعل كل الدوافع الأخرى أقل أهمية عند المقارنة. إنه مفهوم المكافأة، التي كان يحصل عليها كل من شارك في حملة صليبية ضد المسلمين في الشرق ، وهي صيغة غفران كنسي ، تمنحه الكنيسة الكاثوليكية، يترتب عليه غفران كل ما تقدم من ذنب ، وماتاً آخر، مع دخول الجنة بغير حساب the crusading indulgence . (١٣) وفي شريعة القانون الكنسي الكاثوليكي الروماني الحديث ، من الممكن الحصول على الغفران الكنسي ، بعد إتمام عملية صفح كامل عن الخطايا. فيجب على المذنب الراغب في التوبة ، أن يعترف أولاً ، ثم يلقى غفران حتى يمكن إلغاء الذنب، وبدلاً من المعاناة الأبدية ، عليه أن يعاني من عقوبات مؤقتة فحسب وفقاً للذنب . (ومن المهم الملاحظة بأن تلك العقوبات من الممكن أن تحدث ، إما في الحياة الدنيا أو في الآخرة . بما في ذلك المرور

على المطهر )\*. وعلاوة على ذلك ، ففي مقابل الحصول على الغفران الكنسى ، فمن الممكن أن تمنحه الكنيسة الصفح عن كل أو جزء من الغفران ، اعتماداً على إذا ما كان الغفران الكنسى كاملاً أم لا . وهذا عفو قانونى بنعمة إلهية ، مبنى على حق الكنيسة فى سلطتها على المفاتيح، وهو منفصل تماماً عن سر التوبة ، the sacrament of penance . وكان الغفران الكنسى الذى تمنحه الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى حملة صليبية ، يؤثر على العقوبات القانونية التى تفرضها الكنيسة - وهى العقوبات التى تفرض للتكفير عن الذنوب - والعقوبات الدنيوية التى يفرضها الله ، نظراً لأن الكنيسة، فى استطاعتها تقديم العمل التكفيرى البديل من " خزانة الحسنات Treasury of Merits ' - وهى مستودع للخيرات لا ينضب ، جمعها المسيح، وأضاف عليها القديسون على نطاق يفوق بكثير ما يطلب منها . ولأريب أن الغفران الكنسى الذى تمنحه الكنيسة الكاثوليكية ، لكل من شارك فى حملة صليبية، كان له نتيجة تفوق قدرة المعرفة البشرية أمام الله { سبحانه وتعالى } ( in Foro Dei ) . وأينما اختلف علماء اللاهوت ، مع بعضهم البعض ، ويكون ذلك على مسألة إذا ما استطاع المرء ضمان أن هذا العمل الكنسى الشرعى ، سيؤتى بنتيجة إيجابية أمام الله { سبحانه وتعالى } أو أنه العكس . وفى هذه الحالة ، فإن النتيجة الإيجابية يتم التأكيد عليها على نحو غير مباشر ومن الناحية المعنوية فحسب ، بقدر ما تضمن الكنيسة ، بأن عرض العمل التكفيرى البديل ، كان للإعفاء من كل العقوبة الواجبة الأداء ، ونعنى بذلك بأن المذنب لا يمكن أن يحرز أى نتيجة أفضل، حتى لو أنه نفسه قد قام بأداء عمل تكفيرى كامل . ولكن عندما نفكر فى الغفرانات الباكرة ، وبخاصة غفرانات الحملة الصليبية الأولى ، فمن الأهمية بمكان ، تذكر أن هذا المبدأ الدينى المنطقى ، كان تنظيمياً تالياً لإعطاء الوزن اللاهوتى لعادات كانت من الناحية العملية موجودة من قبل .

وبعد مرور وقت على الحملة الصليبية الأولى ، استتب رجال اللاهوت ، وأولهم Hugh of St. Victor ، الفرق بين الشعور بالذنب ، والعقاب المناسب للذنب ،

---

\* المطهر purgatory وهو موطن تطهر نفوس الأحرار بعد الموت بعذاب محدود الأجل ، وفقاً للمعتقدات النصرانية . ( الشاعر ) .

والذى له أهمية خاصة حاسمة بالنسبة لنظرية الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية للمشاركين فى الحملة الصليبية . وليس قبل حوالى ١٢٣٠م ، كان المبدأ الدينى الخاص بـ ' خزانة الحسنات Treasury of Merits ' ، الذى قدم بديلاً مساوياً إذا ما تم الصفح عن العقوبات ، الذى صاغه هوج من شير Hugh of St. Cher . إن المسائل المفصلة للصفات المميزة الدقيقة للغفران الكنسى ، الذى كانت تمنحه الكنيسة الكاثوليكية ، للمشاركين فى الحرب الصليبية والتبرئة التى يحملها ذلك الغفران ، كانت جميعها موضوع جدل عنيف طوال القرن الثانى عشر ، وأوائل القرن الثالث عشر . وحيث وجد علماء اللاهوت ، كثيراً من الغموض ، فقد كانت هناك فرصة ضئيلة عن الرأى العام ، بصفته على معرفة جيدة . ويجب أن تأخذ أى دراسة للحروب الصليبية ، هذه النقطة الأساسية فى الاعتبار الكامل ، أكثر مما هو مألوف حتى الآن . وعند تحديد أهمية تأثير الغفران الكنسى ، الذى كانت تمنحه الكنيسة الكاثوليكية لمن شارك فى حملة صليبية ، فإن المهم هو نظرة الناس إلى ذلك الغفران أو اعتقادهم فيه ، وليس فى حقيقته من الناحية الواقعية . ومن الجدير بالذكر أن المناقشة التى دارت حول الغفرانات الكنسية ، التى منحتها الكنيسة الكاثوليكية لمن شارك فى حملة صليبية ، والتى بدأت حوالى ١١٣٠م ، اكتنفها الحماس والنشاط ، على أساس أنه قد تم إستخدامها على نحو غير سليم . وطالما لم تكن المساوئ والمفاسد صارخة وشديدة الوضوح ، فإن الناس نظروا إلى الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية للمشاركين فى الحروب الصليبية ، على أنه فكرة مقبولة ، دون إجهاد أنفسهم كثيراً حول لاهوتية الموضوع . ويجب علينا أن نتذكر دائماً أن الإعلان عن الغفران الكنسى الصليبي الأول ، حدث فى جو كان خالياً من القيود المفروضة ، إما عن طريق القرار الكنسى الرسمى ، أو عن طريق المناقشة اللاهوتية الدقيقة . إن الطريقة الوحيدة التى يمكن بها تعريف العناصر الجديدة ، كانت عن طريق مقارنتها بالممارسات التوبية ، التى كانت تحدث فى الأزمنة السابقة على ظهور الغفران الكنسى ، الذى كانت تمنحه الكنيسة الكاثوليكية للمشاركين فى حملة صليبية .

والواقع أنه يجب النظر إلى الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية للمشاركين فى الحملة الصليبية الأولى ومابعداها ، على أنه تطوير للنظام الخاص بأعمال

التوبة قبل ظهور الحروب الصليبية ، وكان ذلك في الأصل ينقسم إلى ثلاث مراحل : الاعتراف ، والتكفير عن الخطيئة ، وترويض النفس على الخير ، (ونعني بذلك الإعتراف للمرة الثانية بالمشاركة في الصلات الحميمة مع الجميع) وكانت النظرة إلى التكفير عن الخطايا ، على أنه العنصر الذي يؤدي إلى محو الخطايا ، ومن ثم يجعل ترويض النفس على فعل الخير والتعايش الودى مع الآخرين ممكناً. وفي ذلك الحين لم يكن هناك فارق بين الصفح عن الذنب، والصفح عن العقوبة . ومن حيث المبدأ ، فإن الكفارة لا بد وأن تكون مساوية للإثم الذي تم اقترافه. وعلى المرء أن يدفع جنيهاً مقابل حنيه ، إذا جاز التعبير . ولكن من الواضح أن المسألة كانت مجرد صدفه سواء أكان هناك كفارة مساوية تماماً أم لا : ومن ثم فبالإضافة إلى ذلك ، كان لا بد من وجود عقوبات دينيوبة وفقاً للذنب، وهي التي فرضها الله . ونظراً لأن المرء كان يخاف عقاب الله الدنيوي أكثر بكثير من الكفارة الدنيوية الممكنة، فقد ظهر نظام تكفيرى شديد القسوة، وتطور للـ رأى القائل ، بأنه كلما إشتدت آلام الكفارة في هذه الحياة الدنيا ، كلما كان الحساب قليلاً في الآخرة. ولم كانت الذنوب الكبرى فقط خاضعة للكفارة بمعرفة الكنيسة- وهذه حقيقة حتى القرن السادس الميلادى - فقد ساعد ذلك على وجود صرامة في التطبيق العملى للعمل التوبى. بل وعندما تغير هذا لأسباب لا يمكن بحثها ومناقشتها هنا ، إلى حد أن الكفارة ، كان لابد من أدائها ، عن الخطايا العرضية أيضاً، فإن النظام القديم ظل سارى المفعول . ولكن الآن ، فإن الأعمال الشاقة القاسية ، والكفارات طويلة الأمد والتي ظل المذنب خلالها محروماً من الأسرار المقدسة ، لم تعد مناسبة دائماً . وكان من المحتسم . ظهور اتجاه نحو نظام للعقاب أكثر اعتدالاً ، وأكثر اختلافاً. وفي بادئ الأمر . كان ذلك يتم باللجوء إلى ، إبدال العقوبة ، والتخليص من الخطيئة بتضحية يقوم بها لمصلحة الآثم ، ونعنى بذلك ، أن يتم استبدال أسلوب عقوبة بأخرى ، والتي كانت لم تزل مساوية للخطيئة التي تم اقترافها من الناحية النظرية. وإذا كانت المدة أقصر ، فمن المفترض أن تكون أشد قسوة أيضاً . بيد أنه من الناحية العملية تميل إلى أن تكون أكثر رفقا وتساهلاً . وهناك قوائم العقوبات وفقاً للذنوب المختلفة ، وقد تم ترتيبها على نمط تحديد الذنب والعقوبة المناسبة لذلك الذنب ، في أعمال التوبة " Penitentials " . بالإضافة إلى

التخليصات المناسبة من الخطايا ، بتضحية تتم لمصلحة الآثم . وفى ذلك التخليصات من الخطايا وعواقبها بتضحية لمصلحة الآثم redemptions نجد أحد الجذور الأساسية للغفران الكنسى ، الذى منحته الكنيسة الكاثوليكية ، إبان الحروب الصليبية the crusading indulgence . وفى القرن الحادى عشر ، أصبح النظام أكثر اعتدالاً ، حتى ذلك الحين ، عندما أصبح من المألوف السماح بترويض النفس ، أن يحدث بمجرد أن يكون الشخص ، قد بدا كفارته ، برغم أنه كان عليه أن يكملها . وهكذا فإن الحرمان الكنسى الطويل الأمد - وهو أحد النتائج المخيفة والرهيبة للخطيئة - قد تم إبطاله وإلغائه . وكان هذا التحول يعنى أيضا انتهاء العادة القديمة ، الخاصة بالترويض الكلى للنفس . وحل الغفران الكنسى محله ، وكان هذا الغفران الكنسى ، يتم منحه ، فور الانتهاء من الاعتراف للكاهن . وتصمّن ذلك المصالحة مع الله والكنيسة ، ونعنى بذلك المغفرة من الشعور بالذنب ، بيد أن ذلك لا يعنى الصّحّ الكامل عن العقوبة وفقاً للذنب . وبرغم ذلك فقد ذهب الغفران الكنسى absolution أبعد من التخليص من خطيئة وعواقبها بتضحية لمصلحة الآثم redemption ، ومن ثم إقترب ذلك الغفران الكنسى من الغفران الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية لمن شارك فى الحروب الصليبية indulgence ، وفى ذلك قدمت الكنيسة حجة قوية للغفران a powerful plea for pardon وعلى ذلك كان المقصود تأثيراً فائقاً على الأقل . وحتى ذلك الحين . لم يكن ذلك عملاً شرعياً ، وعلى أية حال ، فلم يكن صفحاً عن عفوية . وتم منح هذا الصّحّ وفقاً للسر المقدس للكفارة the sacrament of penance بيد أنه من هنا . كان ذلك مجرد خطوة قصيرة نحو الغفران الكنسى ، الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى الحملة الصليبية indulgence ، ونعنى بذلك صفح مؤثر بلا ريب ، ومحدد بوضوح عن الكفارة التى فرضتها الكنيسة . وعن طريق عفو عام ، فقد يصدر السماح من أجل أثر فائق أمام الله سبحانه وتعالى in Foro Dei بناء على طلب الكنيسة . ومن ثم يجعل هذا من الممكن اختصار الكفارة التى فرضتها الكنيسة . ووفقاً لما ذكره بوشمان Poschmann ، أحد الخبراء الكاثوليك المرموقين فى هذا الموضوع ، ' فإن الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية للمشاركة فى الحرب الصليبية ، لم يعد مجرد جزء من المكافأة فى الحياة الآخرة ، وإنما كان أيضاً شعوراً

غامراً بالراحة والارتياح فى هذه الحياة الدنيا". إن الصورة الخاصة للغفران الكنسى ، الذى منحته الكنسية الكاثوليكية للمشاركة فى الحرب الصليبية ، كانت فى أن مفهوم التكافؤ لم يعد متقيداً بالناحية التطبيقية. وفيما بعد تطور الاعتقاد فى ، ' خزانة الحسنات Treasury of Merits ' ، لى يتم تبرير هذا التطبيق .

ومن الواضح أن فكرة الغفران الكنسى الذى منحته الكنيسة الكاثوليكية للمشاركة فى الحرب الصليبية ، أصبحت نافذة المفعول ، دون ريب ، عندما كانت مرتبطة بالزيارة إلى بيت المقدس . وبين الفينة والفينة ، أصدرت البابوية قرارات Pronouncements ، قبل قيام الحروب الصليبية ، وكانت تلك القرارات ، شبيهة إلى حد ما ، بالغفرانات الكنسية التى صدرت عن الكنيسة الكاثوليكية لمن شارك فى الحرب الصليبية ، بيد أن تلك القرارات التى أصدرتها الكنيسة ، كانت فى الواقع ، غفرانات كنيسة ، فعلى سبيل المثال ، وعد البابا الإسكندر الثانى المقاتلين الذين شاركوا ، فى حملة ( برىشتر ) Barbastro ، سنة ١٠٦٣ م ، بإلغاء الكفارة a remission of penance . وبالإضافة إلى ذلك ، أكد لهم أيضاً عزمه على إلغاء العقوبات الدنيوية حسب الذنب أيضاً . ولقد جرت محاولات لإثبات أن خطاب البابا ، كان خطاباً مزوراً ، بيد أنه فى الواقع كان غفراناً كنسياً تاماً منحته الكنيسة الكاثوليكية للمشاركة فى حملة صليبية ، وكان غفراناً حقيقياً تاماً . ومع ذلك فقد كان له تأثير ضعيف جداً لأسباب عديدة . ذلك لأنه كان موجهاً إلى مجموعة أصغر بكثير من المجموعة التى عرض عليها الغفران الكنسى الذى منحته الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى الحملة الصليبية سنة ١٠٩٥ م . وانطبق عرض البابا الاسكندر الثانى على أولئك الذين قد قرروا بالفعل المشاركة فى الحملة الإسبانية ، وترك ذلك البابا العرض مفتوحاً حتى يمكن أن تمتد شروط الغفران الذى كانت تمنحه الكنيسة الكاثوليكية ، لمن شارك فى الحملة الصليبية ، ليشمل هؤلاء الذين شاركوا فيما بعد . وعلاوة على ذلك ، فإن الممارسة للعمل التكفيرى الطبيعى صار مرتبطاً بالكفارة التى فرضتها الكنيسة منذ البداية ، من الناحية العرفية على الأقل ، قبل اعتبارها ملغية بفعل وجود الغفران الكنسى الذى منحته الكنيسة الكاثوليكية لمن شارك فى حرب صليبية indulgence . وأخيراً فالحملة العسكرية فى أسبانيا ، لم يكن لها الإغراء الكبير نفسه ، الذى كان عند الحملة

الصليبية الأولى إلى الأرض المقدسة . ويوضح هذا المثال ، سبب الإهتمام بالنتائج الكاملة للغفران الكنسى الذى منحتة الكنيسة الكاثوليكية ، لمن شارك فى حرب صليبية ، عندما ارتبط ذلك الغفران بالحج إلى بيت المقدس .

ومن سياق هذا الكلام ، من المهم الاعتقاد بأن الرحلة التكفيرية إلى بيت المقدس ومن سباق هذا الكلام ، من المهم الاعتقاد بأن الرحلة التكفيرية إلى بيت المقدس *the penitential journey to jerusalem* ، جديرة بالتقدير ومفيدة بصفة خاصة . ومن الناحية النظرية ، كانت الكنيسة قد تبنت ، على الدوام أن فكرة الانتقال من مكان إلى آخر لم تقرب أى إنسان من الله ، بيد أنه من المتعذر القضاء على الاعتقاد الشائع ، فى أهمية الحج إلى بيت المقدس . وتأكدت شعبية الحج إلى بيت المقدس من اللحظة التى تحركت فيها المصالحة مع الكنيسة إلى الأمام ، إلى بداية العمل التكفيرى ، وهو الحج إذا صح ذلك . وبالطبع انطبق ذلك على أى رحلة حج تكفيرى ، ذلك لأن التحذار (أى انتقال العادات والمعتقدات من جيل إلى جيل ) الخاص بالأماكن المقدسة ، هو الذى أعطى بيت المقدس أهميتها الخاصة . وهناك دليل ، يرجع إلى القرن الثامن الميلادى ، للاعتقاد الخاص بالصفح عن الخطايا ، الذى يمكن الحصول عليه ، عند زيارة كنيسة القبر المقدس . غير أن أولئك الذين شاركوا فى الاعتقاد ، فى أهمية الذهاب للحج فى بيت المقدس ، قد تعرضوا للشجب فى مجمع شالون Chalons ٨١٣ م . وكان المجمع معتمداً على نص مستشهد له عن جيروم Jerome ، الذى كان قد قال بأن ممارسة الحياة الفاضلة فى بيت المقدس هى التى تستحق الثناء والتحميد وليست مشاهدة المدينة . والواقع أنه حتى فى نظر جيروم ، فإن هذا لم يكن له أهمية تطهيرية خاصة . وذكر جيروم فى كتاباته أنه قد ذهب إلى فلسطين ، لكى يدرس الكتاب المقدس على نحو أفضل ، وليس للحصول على المزايا الروحية . بيد أنه نظراً لأن المجمع ، استشهد بالتعبير الأول لجيروم ، ولم يستشهد بتعقيبه عليه ، فمن الممكن الإعتقاد ، بأن كلاً من جيروم والمجمع كانا على استعداد ، لتقديم أهمية تطهيرية غير مباشرة ، للرحلة إلى بيت المقدس ، ويعنى بذلك ، عندما تودى تلك الرحلة ، إلى الإقامة هناك ، فترة طويلة من الوقت . وفيما بعد فشلت الكنيسة فشلاً ذريعاً ، فى مقاومة الإعتقاد بأن الحج ، إلى بيت المقدس ، كان مساوياً ، للغفران الذى منحتة الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى حملة صليبية



an indulgence . والواقع أن الكنيسة سلمت بالغفرانات الجزئية Partial indulgences من الناحية الرسمية ، مثلما حدث سنة الغفران الذى أقره البابا الاسكندر الثالث . وكان هذا إبان ذروة الحروب الصليبية ، عندما حصل كل من شارك فى حملة صليبية على غفران كنسى كامل تماما ، أما الحاج المسلح ، فقد حصل على مجرد غفران جزئى .

وهناك بعض الأسباب الوجيهة ، لافتراض أن الحج إلى بيت المقدس ، فى الفترة التى سبقت عهد الحرب الصليبية ، كان لها قدر كبير فى المكانة الدينية يفوق الذهاب لأى مكان آخر ، لدرجة أن أولئك الذين شاركوا فيه ، حصلوا على وعود على شكل الغفرانات التى حصل عليها الذين شاركوا فى الحملات الصليبية إلى حد ما . ويرجع الفضل للبابا أوربان الثانى لأنه أصدر القرار الأول بخصوص هذا الموضوع . وفى سنة ١٠٨٩ م أعاد إحياء أبرشية تراجونا Tarragona وأمر طبقة النبلاء الكاتالانية the Catalan nobility وطبقة رجال الدين بالمساعدة لإعادة بناء المدينة . ثم أضاف أن هؤلاء الذين فى نيتهم التقوى والتوبة ، وعقدوا العزم على الذهاب إلى بيت المقدس ننصحهم بأن الأموال التى أعدوها للإنفاق على حجهم إلى بيت المقدس أن يحولوها إلى إعادة بناء كنيسة تراجونا . وبهذه الطريقة سوف تصبح المدينة مشهورة كحصن للعالم المسيحى فى مواجهة المسلمين . وأن كل فرد يعمل بهذه النصيحة سوف يحصل على نفس الغفران الكنسى الذى كان سيحصل عليه ، لو أنه قد ذهب إلى بيت المقدس . (وآنذاك ، مثل الآن ، كان من الممكن إستخدام كلمة غفران كنسى " indulgence " ، فى معنى فنى دقيق ، وأيضاً فى معنى عام شامل أكثر بكثير) . إن الحكم النهائى للأمر البابوى . جرت العادة على معالجته ، بقدر كبير من الشك . بمعرفة الباحثين ، فى المعاملات الدبلوماسية البابوية ، بيد أن أصالتها قد ثبتت مؤخراً . ومع ذلك يعد من الممكن التحقق من قدر الشمول للمكافأة التى قدرت للحجاج الذين لم يذهبوا إلى بيت المقدس ، وإستبدلوه بالمساعدة فى إعادة بناء مدينة تراجونا . ولأريب فى أنه لا يوجد تبرير لتسمية ذلك غفرانا كنسياً كاملاً a plenary indulgence .

إن أهمية تراجونا التى تعود إلى أصول الحروب الصليبية واضحة - برغم أن المؤرخ إردمان Erdmann هو الوحيد الذى أعطاها الاهتمام الذى تستحقه . وهنا فالفكرة

المسيحية عن الحج إلى الأماكن المقدسة مرتبطة بمشروع الهدف منه تشجيع مقاومة المسلمين . وقتل ست سنوات من انعقاد مجمع كليرمون كان البابا قد منح بالفعل غفرانا كنسياً *an indulgence* ، وكان غفراناً مقابل شن حرب ضد المسلمين *the heathen* . ومن المفروض أن الحرب الصليبية كانت عملية هجومية ، في حين أن إعادة تعمير تراجونا كان عملاً دفاعياً في طبيعته. غير أن تلك المعارضة لا يمكن تحملها وتأييدها . وعندما عاد البابا أوربان إلى الموضوع نفسه ، فيما بين ١٠٩٦ ، ١٠٩٩ م ، اقترح على بعض الكونتات الكاتالان *Catalan* ، بضرورة المساعدة في العمل بمدينة تراجونا ، لكي يحصلوا على غفران الخطايا *remissio peccatorum* . وحاول البابا أوربان التأييد البرهنة على أنه ، طالما أن فرسان البلاد الأخرى ، قد قرروا بالإجماع مساعدة الكنيسة في آسيا ، وتحرير إخوانهم من استعباد المسلمين لهم ، فمن الصواب ، أنهم بدورهم يجب عليهم مساعدة الكنيسة في كاتالونيا *Catalonia* ، ضد هجمات المسلمين هناك . ثم قدم البابا الغفران نفسه ، الذي كان قد منحه المشاركون في حرب ضد صليبية ، لكل الذين قتلوا في الدفاع عن تراجونا *Tarragona* . ومن الصحيح أنه في هذه الرسالة نسمع عن مكافأة لأولئك الذين قتلوا فحسب ، بيد أن تراجونا ، لا يمكن أن يعاد بناؤها بمعرفة المرشحين للاستشهاد وحدهم . إن الغالبية العظمى من أولئك الراغبين في القتال ، أرادوا الحصول على الغفران الكنسي ، الذي منحه الكنيسة للمشاركين في الحرب الصليبية *an indulgence* ، والعودة بسلام إلى ديارهم ، وهذه الأغلبية هي التي حثها أوربان على الذهاب إلى تراجونا . ومن الواضح أن أولئك الذين كتبت لهم النجاة ، بعد أن شاركوا في الدفاع عن تراجونا ، لابد وأنهم حصلوا على الغفران ذاته الذي حصل عليه ، من شارك في حملة صليبية ، وعاد سالماً بعد مشاركته في تلك الحملة . وإذا لم يكن الأمر كما ذكرنا ، لكان منع أبناء أسبانيا من الذهاب للمشاركة في حملة صليبية إلى بيت المقدس ، عملاً ينطوي على عدم الإحساس بالمسؤولية - لأنه على سبيل المثال ، فعل ذلك البابا أوربان الثاني سنة ١٠٩٩ م ، عندما أعاد رئيس أساقفة طليطلة *Toledo* ، إلى موطنه ، على أساس أن لديه في بلده ، الكثير من المسلمين ، للتصدي لقتالهم. وبعبارة أخرى ، لم يكن موقف أوربان من إعادة تعمير

تراجونا قد تغير . وفي سنة ١٠٨٩ م ، رأى البابا أوربان الثانى ، أن الذهاب إلى إعادة تعمير تراجونا مساوياً للحج إلى الأراضي المقدسة ، وفيما بعد إعتبر ذلك مساوياً للمشاركة فى حملة صليبية . وحقيقة أنه وعد فى بداية الأمر بمنح المشاركة فى إعادة تعمير تراجونا مكافأة حاج ، ثم منح ذلك المشارك . فيما بعد غفران المشارك فى حملة صليبية ، يعطينا الكثير عن الطريقة التى كان يفكر بها البابا أوربان الثانى . وبالنسبة إليه كانت الحرب الصليبية عملية إمتداد للحج إلى الأراضي المقدسة .

واقترب المؤرخ إردمان Erdmann من تلك الحقائق بطريقة مختلفة إلى حد ما . إذ اعتقد أن فكرة حرب مقدسة فروسية ومسيحية ، كانت فى طليعة أفكار البابا أوربان ، وأن الحج إلى بيت المقدس ، كان مجرد حدثاً عرضياً . ويبدو أن العكس كان صحيحاً على الأرجح ، ويلائم على نحو أفضل منطق الأحوال والحوادث التاريخية . فمن السهل تسليح حاج ، والسعى من أجل تحقيق أهداف جديدة تماماً ، على الرغم من المحافظة على الأعراف والتقاليد القديمة ، بيد أنه من الصعب إجبار محارب على تقمص تقاليد وعادات الحاج ، مهما كانت قدسية القضية التى يحارب من أجلها . وذكر المؤرخ إردمان ، أن وجهة الكنيسة ، هى أن الحادثة المهمة الحاسمة فى كليرمون ، لم تكن الغفران الكنسى الممنوح لمن شارك فى الحرب الصليبية ، وإنما إضفاء الصفة العسكرية على عملية الحج إلى بيت المقدس ، والجزاء الكنسى مقابل هذه العملية . فالمشارك فى حزب صليبية حاج أرفع مقاماً ومنزلة ، وهو حاج يتمتع بشرف حمل السلاح . فهذا المشارك فى حرب صليبية يقف فى درجة أعلى من الحاج الذى يحمل السلاح ، بيد أن الفرق بينهما درجة واحدة فقط . تلك كانت نظرة المعاصرين لهذا الموضوع . فسيف المشارك فى حرب صليبية كانت تتم مباركته بمعرفة قسيس ، وذلك برسم شارة الصليب عليه ، والدعاء إلى الله أن يسبغ نعمته على حامله ، وكذلك تتم مباركة العكاز وصك الغفران - وهما رمزان تقليديان للحاج . وبعد ذلك بمائة عام ، استلم فريديريك بربروسا Frederick Barbarossa ، وملكى فرنسا وإنجلترا العكاز وصك الغفران ، قبل بدء المشاركة فى حملة صليبية . وفى الحقيقة ، أشار المؤرخ إردمان Erdmann إلى أن التعبير الصليبي ، جندى المسيح ' أصبح يقصد به ، " كل من شارك فى حملة عسكرية باركتها الكنيسة الغربية " فى حين

أن كلمة " حاج " ، انسحبت إلى الخلف . ولأريب أن هذه الملاحظة لعبت دوراً جديراً بالاعتبار ، في رأى أردمان العلمى القائل بأن الحج إلى بيت المقدس كان عاملاً ثانوياً ، في أصول الحرب الصليبية . واعتمد إردمان على كتاب الحوليات وعلى رسائل الذين شاركوا في حملة صليبية، ومع ذلك فالحوليات دليل غير كاف . إذ أن تلك الحوليات كتبها رجال الكنيسة ، بعد سقوط بيت المقدس في أيدي الصليبيين، وكان رجال الكنيسة ، يعملون على تطوير مفهوم الحرب الصليبية . وتصل إلينا أدلة لها قيمتها من وثائق الاقتراض التي ثبت فيها اقتراض الناس أموالاً من الكنيسة، لكي يغطوا نفقات مشاركتهم فى الحروب الصليبية . فنادراً ماتظهر فكرة محاربة غير المسيحيين the heathen . وكتب المؤرخ المحول لكتاب أعمال الفرنجة the Gesta Francorum عن شعب مقدونيا، "إنهم لم يصدقوا أننا حجاج ، وإنما ظنوا أننا قد أتينا لتدمير دورهم وتخريبها وقتلهم" . وفى الجيش الصليبي نفسه حدث تغيير مفاهيمى من حاج مسلح إلى جندي من أجل العقيدة. بيد أنه فى ١٠٩٦ م ، عندما بدأ المسير - بصرف النظر عن مظاهر الإيمان بالبعث والحساب - انتمى كلية إلى التقليد العالمى الخاص بالحج إلى بيت المقدس.

هذا هو ما لا بد أن رآه أوربان الثانى . فاستغاثه تراجون Tarragona التي تكررت للمرة الثانية ، تظهر بوضوح أن فكرة البابا أوربان الثانى عن الحرب الصليبية ، كانت مبنية على الحج إلى بيت المقدس. وفى هذه الحالة ، تكون الحرب فى أسبانيا قد أضافت إلى أصول الحروب الصليبية . وليس حدوث نجاح مدهش فى أسبانيا ، هو الذى أقنع أوربان ، لتطبيق الربط بين زيارة الأراضى المقدسة والحرب ضد المسلمين . وبالرغم من الوعد البابوى المتعلق بالمكافأة الروحية ، والمساهمة المالية التى قدمها كونت برشلونه ، فإن إستغاثه تراجونا الأول ١٠٨٩م ، حققت القليل . وفى الواقع ، ساعد ذلك الإفتقار إلى النجاح، على إظهار أن الحج إلى بيت المقدس كان أكثر جاذبية عن الحرب فى أسبانيا . بيد أن فشل تحقيقه فى أسبانيا كان من الممكن تحقيقه ، إذا ماتم الربط بين محاربة المسلمين، وبين فكرة المكافأة التى إنتقلت إلى الشرق المسيحى الذى كان الهدف الأساسى للحجاج. ومن الواضح أن فكرة الحج إلى بيت المقدس ، كانت أكثر إقناعاً عن فكرة محاربة المسلمين فى أسبانيا. وكان ذلك ظاهراً بوضوح ، نتيجة لحقيقة أن البابا ، لم

يتمكن من إقناع كونت برشلونه ، بالبقاء في أسبانيا ، برغم أن هذا السيد المحلى ، كان أكثر انشغالاً عن غيره ، في إعادة بناء تراجونا . ومات كونت برشلونه في الأراضي المقدسة ١٠٩٦ م . ومن الصعب على المراقب اليقظ عدم رؤية أن موضوع الحج إلى الأرض المقدسة ، كان مصدر عون كبير ، في تنظيم حملة عسكرية إلى الشرق .

وعلى الرغم من أن إردمان ، لفت الانتباه إلى طلبات النجدة التي صدرت من تراجونا ، فإنه أيضاً أنكر صراحة أن أوربان كان لديه أى اهتمام بفكرة الحج إلى بيت المقدس ، ما لم تكن إلا دعوة لحرب صليبية . وفي الحقيقة ، لم تقدم لنا خطابات البابا أوربان الثانى ، القليلة العدد عن الحرب الصليبية ، شيئاً عن وجهة نظره بخصوص الحج إلى الأراضي المقدسة . ولم يتضمن خطاب البابا أوربان الثانى في كليرمون ، أى إشارة عابرة عن الحج إلى الأراضي المقدسة ، في أى من النصوص الأربعة لخطابه ، برغم وجود لمسات عن كل الدوافع الممكنة ، من الناحية الدينية ، والاقتصادية ، والاجتماعية من الناحية العلمية . وكان ذلك ملحوظاً تماماً ، لأن البابا أوربان الثانى ، لا بد قد استخدم في كليرمون كل وسائل الإقناع التي إعتبرها ذات التأثير الأقوى ، على كل الذين حضروا للاستماع إليه . ومع ذلك فإذا ما استطنا ، تصديق كتاب الحوليات ، الذين أغفلوا بالإجماع أى إشارة عن الموضوع ، فإن زيارة الأماكن المقدسة في فلسطين لم تكن إحدى الحجج والبراهين - وهذا برغم حقيقة أن أوربان الثانى كان بالفعل شاغلاً نفسه بمشكلات زيارة الأماكن المقدسة بفلسطين عندما كان يتعامل مع الحملات العسكرية الأسبانية . وعندئذ ، فإنها لم تكن وسيلة دعائية بالنسبة لأوربان . بيد أنها كانت إحدى المصادر الأساسية لمفهومه عن الحرب الصليبية . والواقع أنه فيما بعد قام الداعون للحرب الصليبية ، بالعناية بتسليح الحاج على الدوام ، عندما أصبح من الواضح مدى أثر تنفيذ تلك الفكرة . وكان المنشور البابوى الزائف ، الذى أصدره البابا سيرجىوس الرابع Sergius IV ، والتي تم تليفه في ذلك الحين ، دليلاً واضحاً على ذلك . وكان الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة الغربية لكل من شارك في الحرب الصليبية indulgence مهما أيضاً في أعين الجمهور العام ، وبخاصة ما أن كان مرتبطاً بالفكرة الشائعة العظيمة عن الحج إلى الديار المقدسة في فلسطين . والواقع أنه لم يكن هناك شيئاً جديداً بخصوص

' الغفران الكنسى ' الذى صدر فى مجمع كليرمون . ولا ريب أن قرار مجمع كليرمون كان مرسوما قانونيا ، بيد أنه كان تقليدياً تماماً إلى حد بعيد - ولم يكن غفراناً كاملاً بالمعنى الحديث . إذ كان المعلن فى كلمات دقيقة ، لا غموض ؛ أن كل من شارك فى الحملة الصليبية وحمل شارة الصليب لأسباب دينية فحسب ، سوف يحصل على إعفاء من الكفارات التى نفرضها الكنيسة . وفى خطاب البابا أوربان الثانى فى أغسطس ١٠٩٦م إلى بولونيا Bologna ، تكرر ذلك بالضبط . ولا يمكن أن أتفق فى رأى مع وجهة النظر المقبولة عادة ، أن ذلك كان غفراناً كاملاً ، نظراً لأن قرار المجمع يشير إلى أثر متجاوز للحد فى أى مكان . إذ أنه لا يحوّل أكثر من التخلص من الخطيئة وعواقبها redemption ، أو الغفران الكنسى absolution ، ونعنى بذلك الصفح عن الذنوب ، وفقاً لكفارات الكنيسة القانونية ، بواسطة نوع من التخلص من الخطيئة وعواقبها بتضحية تتم لمصلحة الآثم ، ونعنى بذلك بالمشاركة فى حملة صليبية ، وهو عمل تكفيرى كان مساوياً للصفح الكامل للذنوب . ومن المتعذر رؤية كيفية اعتبار ذلك أقل من الغفران absolution والصفح عن الذنوب الذى منحه البابا جريجورى السابع للإنجليز ١٠٧٩ م . والواقع أن غفران البابا جريجورى السابع للإنجليز قد تم صياغته بدقه فاقت صياغة الغفران الذى صدر عن مجمع كليرمون ١٠٩٥ م . وبرغم ذلك ، يعتبر علماء اللاهوت قرار البابا جريجورى السابع مجرد غفران كنسى absolution . والحقيقة أن تفسير قرار مجمع كليرمون ، أثرت عليه التطورات اللاحقة فيما بعد كثيراً عن النص الحقيقى . وعلى قدر معرفتى ، كان بوشمان Poschmann ، الوحيد الذى أدرك هذا ، عندما كتب أن الغفرانات التى منحتها الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى حرب صليبية ، كانت فى بداية الأمر غفرانات كاملة plenary ، بمعنى أنها كانت تعنى الصفح عن كل الكفارات ، وأنها لم تكن تعنى بعد الصفح الكامل عن كل العقوبات الدنيوية الواجب العقاب عليها فى الآخرة . غير أنه فى مقابل هذا التفسير ، توجد صيغة متعارف عليها ، وهى برغم ذلك لم تظهر فى قرار المجمع ، كانت تعنى الصفح عن الذنوب الدنيوية ، متضمنة الصفح عن العقوبات فى الآخرة . وربما ترجع الصيغة نفسها ، إلى الوقت الذى كانت فيه عملية التفكير القانونى عن الخطايا تتم فى وقت واحد لكل من المعصية والعقوبة . بيد أنها

لم تستخدم فى الرسائل البابوية ، حتى النصف الثانى من القرن الحادى عشر ، وأصبحت حتميا غامضة أكثر فأكثر ، مثلما تطور الفرق بين الإثم والعقاب . وأصبحت حجة بوشمان Poschmann شائعة ، عندما حاول أن يحل المشكلة ، وذلك بتقديم تأكيد غير مبرهن ، أنه فى ذلك الحين كان تعبير remissio peccatorum يعنى كفارة الصفح عن الذنوب فقط . ومع ذلك ، ليست هناك حاجة ، إلى أن نجد فى هذا الدليل محاولة لتنفيذ الهجوم اللاهوتى البروتستانتى الباكر earlier Protestant polemic ، على الغفرانات التى منحتها الكنيسة الكاثوليكية ، لكل من شارك فى الحرب الصليبية ، بعضها كان فى أسلوب شديد اللهجة ، والذى قد مال إلى التركيز بشدة على صيغة غفران الذنوب بتقديم الكفارات .

وفى كليرمون جرى إختيار الألفاظ ، بكل دقة وإحكام شديد ، وكل ماتم عرضه كان الإعفاء من الكفارات الدنيوية التى فرضتها الكنيسة . ثم انطلق الوعاظ والمبشرون للحرب الصليبية ، وكانت دعوتهم تعنى حرفياً غفران الذنوب ، ومن الناحية اللاهوتية أشار إلى غفران العقوبات الدنيوية وفقاً للذنوب ، على الرغم من أن هذا التعريف لم يتضح بوضوح ، قبل عهد هوجوكو Hugucio ( ت ١٢١٠ م ) . وعلى الفور ، انطلقت الدعوة الشعبية للحملة الصليبية ، أبعد بكثير عن الصيغة المحددة المستعملة فى مجمع كليرمون ، دون تردد . ولم يرق أحد من كتاب الحوليات المعاصرين بذكر المفهوم الرسمى فى أوصافهم للمجمع . وكان كاتب الحوليات أورديريك فيتاليز Orderic Vitalis الوحيد الذى ذكر الإعفاء من الكفارات ، وحتى من وجهة نظرة تلك ، فإن الصفح عن العقوبات - وهو الأمر الذى لم يشر إليه فى كليرمون على الإطلاق - كان أكثر أهمية . وأخفق المؤرخ إردمان Erdmann ، فى الوصول إلى لب الموضوع ، عندما قال ، بأنه فى نظر العالم ، كان ذلك فقراً لا معنى ، ونرى هنا أن نتيجة الاعتقاد الشعبى الخاص بالذهاب للمشاركة فى حرب صليبية للحصول على مغفرة الذنوب . فالواقع أن الرجال الذين أبلغونا عن الصفح عن عقوبات الذنوب ، كانوا على دراية بعلم اللاهوت ، وكانوا قادرين على إبراز الفروق . ومع ذلك ، لم يتفوه أحدهم بكلمة نقد أو تفسير . ومن الواضح أن الدعاة للمشاركة فى الحملة الصليبية الأولى كانوا قد حركوا قرار مجمع كليرمون إلى

خلفية الموضوع عن عمد . ويبدو من الناحية الواقعية ، أن رجال الدين دعوا للحرب الصليبية ، أوضحوا الفرق والاختلاف - ثم أشاروا إلى غفران عقوبات الخطايا (أوربما ببساطة غفران الخطايا ) ، وهو الغفران الذى منحه مجمع كليرمون . ومنذ ذلك الحين فصاعداً ، كانت فكرة المكافأة ، هى السمة المميزة المهيمنة ، فى الإعلان عن الحرب الصليبية - وعلاوة على ذلك مكافأة خاصة يمكن الحصول عليها بالانضمام إلى حملة صليبية فقط .

إن معنى قرار مجمع كليرمون ، الذى يحمل أكثر من تفسير ، يعرض المرء إلى سوء الفهم . إذ قد فاقت الوعود قدرة العطاء ، وفقاً للتعاليم الكنيسة الصارمة . بيد أنه يجب أن نتذكر أن الدعاة للحرب الصليبية ، كانوا يعملون فى فراغ ، إذا جاز التعبير . ولم تكن هناك فائدة، فى التطلع إلى التوجيه والإرشاد، من قبل التعبير الرسمى للكنيسة، أو من الأدب اللاهوتى ، لأنه حتى ذلك التاريخ، لم يكن هناك بعد نظرية أو فكرة ، عن الغفرانات الكنيسية التى منحتها الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى حملة صليبية . وفى الحقيقة . تم استخدام الغفران الكنسى، فى القرن الثالث عشر ، لأغراض سياسية ، وبرغم ذلك لم يكن ابتكاراً بابوياً . وعلاوة على ذلك ، ليس هناك من سبيل ، لتفسير نجاح الدعوة للحرب الصليبية فى ١٠٩٥ - ١٠٩٦ م ، سوى أنها نتيجة لهذا الاتساع ؛ فى معنى الحرب الصليبية ، لتشمل تأثير فائق ، لأنه وبرغم كل شيء ، فإن البديل - الحرب الصليبية - كان فى كل الحالات أشد صعوبة العمل التكفيرى. ومن ثم فيبدو من المرجح أن الغفران الكنسى الكامل ، الممنوح لكل من شارك فى حملة صليبية ، لم يكن من صنع البابا أو الكنيسة الرسمية ، وإنما كان من صنع الداعير للمشاركة فى الحرب الصليبية ، الذين تحدثوا عن قرار كليرمون ، مع وضع تفصيلات إضافية من عندهم . وبعبارة أخرى ، أنه ظهر رداً على إحتياجات الناس، ومتطلبات الحرب الصليبية. ويبدو هذا واضحاً كثيراً ، من النقد اللاذع ، الذى تعرض له الغفران indulgence ، بداية من حوالى ١٣٠٠م وكان بطرس أبيلارد Peter Abelard الأول فى هذا المجال . وفى هجومه العنيف لفت النظر إلى أن الكنيسة كانت قد تمسكت دائماً بنظرية العمل التكفيرى المتكافئ . غير أن الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة لمن شارك فى الحرب



الصليبية ، لا يمكن أن يكون هناك ما يساويه - على أية حال، ليس قبل أن كان الناس قد علموا عن وجود خزانة الحسنات the existence of the Treasury of Merits . وفسي عهد أبيلارد، فإن الأساقفة الذين منحوا الغفران الكنسي المرتبط بالمشاركة في الحرب الصليبية ، اعتمدوا على سلطتهم الخاصة بالمفاتيح relied upon their power of the keys ( john 20: 23 ) . بيد أن اللاهوتى الفرنسى ، كان يعمل فى نطاق التعليم التقليدى تماما ، عندما رفض ذلك باعتباره ناقصاً. وإلى أن تم تحديد خزانة الحسنات وتعريفها ، لم تكن الكنيسة فى وضع يسمح لها بغفران العقوبات الدنيوية المؤقتة الناجمة عن الخطايا ، لأنها لم تكن قادرة على حفظ مايتساوى مع الكفارة . مع ذلك فمما لايقبل الجدل ، أن الغفران الكنسى الذى كانت تمنحه الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى حملة صليبية ، كان يمنح حلاً { أى غفرانا } . ويبدو واضحاً أن الممارسة التى بدأت خارج روما دخلت فى إطار الكنيسة أما الجانب النظرى منها فقد تم وضعة كله موضع التنفيذ فيما بعد. إن اللاحاح الشعبى لصالح التطبيق كان يعنى استحالة التصدى له ، ولكن لم يكن من السهل صياغته ، وكان هناك حالة سائدة من العجز بين رجال اللاهوت ، فى القرن الثانى عشر بشأن محاولات القيام بذلك. وظل بطرس كانتور Peter Cantor (ت ١١٩٧م) ، وهو أول رجل لاهوت حاول أن يجد شيئاً له أهمية واقعية ، فى هذا الغفران الكنسى الذى منحه الكنيسة الكاثوليكية للمشاركة فى حملة صليبية ، من الناحية الواقعية على ضوء التخليص redemption المؤلف منذ أمد بعيد . برغم مضى مائة عام على بحث هذا الغفران الكنسى بالتفصيل . ولم يحاول رجال اللاهوت فى الوقت الحاضر، حتى ولو من الناحية الافتراضية، وضع مبرر لاعيب فيه عن نظام الغفرانات التى قدمتها الكنيسة الكاثوليكية ، بخصوص المشاركة فى الحرب الصليبية ، والتى اعتبرها الجميع طيبة حتى فى وقت لم تكن فيه خزانة الحسنات معروفة بعد . ولم يكن فى قدرتهم القيام بذلك - حتى ولو من الناحية الافتراضية - بدون إجبارهم على إما يصنف خزانة الحسنات على أنها ليست ضرورية على نحو قاطع أو تغييرها على أنها (مازال غير معترف بها) ، أساس شفاعة رسمية للكنيسة من أجل غفران الله للعقوبات الدنيوية وفقاً للذنب .

وعلاوة على ذلك يبدو صحيحاً أن الزمام ، قد أفلت من أيدي الإدارة البابوية، عند بدء الحركة الصليبية . فلقد عرفنا كيف أن الجماهير تجاهلت المشروعات البابوية ، واختارت بيت المقدس هدفاً لها ؛ وسوف نعلم إلى أى مدى تغلبت الحوادث التاريخية المتلاحقة على خطط البابوية لإعداد الحملة . وحدث شيء مشابه بالنسبة لحالة الغفران الكنسى الخاص بالمشاركة فى الحرب الصليبية . وكانت أساليب أوربان فى التعبير عن هذا الموضوع غامضة . ففى رسالته إلى أهالى إقليم الفلاندر the Flemings فى أواخر ١٠٩٥ م تحدث عن إلغاء عقوبات الذنوب remission of the penalties due to sin . ولكن رسالته إلى أهالى بولينا the Bolognese ، استعمل أوربان الصيغة الأكثر تحديداً لمنع الكفارة the more limited Formula of the remission of penance . ولا ريب أن الرسالة الأولى كان المقصود منها الدعوة إلى تجنيد المشاركين فى الحرب الصليبية، بينما كان الهدف من الرسالة الثانية منع الكهنة من المشاركين فى القتال . وعلى أية حال ، لم تمنع الإدارة البابوية التفسير الشعبى لقرار كليرمون . والواقع أنه أصبح من الضرورى على البابوات فى السنوات التالية ، أن يجعلوا هذا التفسير خاصاً بهم . وبدأ هذا التطور فى عهد البابا إيجينيوس الثالث Eugenius III ، الذى - وفقاً لاعترافه الشخصى - نظر إلى سجلات الحوليات ، وليس إلى امتيازات أوربان، عندما أعلن عن غفران كنسى عند بدء الحملة الصليبية الثانية. وليس من المدهش أن هذا جعل غفران الخطايا موضع شهرة .

وحاول بعض البابوات ، مثل جريجورى الثالث ، إعادة عقارب الساعة إلى الوراء. حيث تجنبوا تعبير غفران الخطايا remissio peccatorum الشديد العموض ، وقدموا غفران الكفارة a remission of penance ، كما فعل مجمع كليرمون. غير أن هذا التعبير نجح نجاحاً عظيماً ، إلى حد إستحالة توقفه فى ذلك الحين ، ووصل إلى وضعه النهائى فى القرار الصليبي لمجمع اللاتيران الرابع لسنة ١٢١٥م. وألف هذا القرار عنصراً أساسياً للنظرية البابوية عن الحروب الصليبية منذ ذلك الحين فصاعداً. وبالنسبة لكل الذين شاركوا فى حملة صليبية ، شخصياً ، وعلى نفقتهم الخاصة ، فإن هذا القرار، وعدمهم بالغفران الكامل ، لكل تلك الخطايا ، التى اعترفوا بها بصدق ، بقلب نادم .

والآن كان الخلط كاملاً ، لأن هذا يبدو أنه كان يعنى غفرانا كاملاً للخطايا ذاتها، وإعفاء كامل تم الحصول عليه من الكنيسة بواسطة كفارة مقدسة إضافية . وربما لا يمكن فى النهاية الإشارة إلى العقوبات وفقاً للذنب، ذلك لأن الخطايا يمكن الاعتراف بها وليسست العقوبات . واحتل هذا المفهوم مكانته عندما صاغه هوجو كوكو Huguccio ، ثم بلوره أكونياس Aquinas فى شكله النهائى. وكان هناك معنيات يمكن بهما غفران الذنوب وفقاً لهذا المفهوم . أولاً ، الشعور بالذنب من خلال الاعتراف ، وثانياً العقاب. ولكن كيف استطاع دعاة الحرب الصليبية تفسير هذا ؟ وكان الدعاة للحملة الصليبية ، ' صيادين للرجال ' - مثلما أطلق ذلك أحدهم على نفسه - مشيراً إلى متى ١٩:٤ Matthew وكان لديهم أمل فى الفوز الطيب من جمهور تألف من أميين إلى حد كبير . ولم يكن هناك مجال للفروق التى ليس من السهل وصفها ، والتى مازالت غير مقبولة على نحو محدد: ولم يكن من المناسب أن يكون المرء متمسكاً بالتعاليم البابوية أكثر من البابا، الذى برغم كل شيء ، قد قال غفران الخطايا ، حتى لو كان لا يعنى أكثر من غفران العقوبات وفقاً للذنب. على أية حال ليس هناك دليل على أن الدعاة حاولوا إعطاء تأكيد خاص للمفهوم الأدق . وعلى العكس تماماً ، عندما دعا مارتن الباريس Martin Pairis ، رئيس دير الرهبان ، إلى الحملة الصليبية الرابعة ، فى باسل Basle فى مطلع القرن الثالث عشر كانت الكلمات الختامية لخطبة الدينية : ' لكن إذا مأسألتكم، عن نوعيه المكافأة الأكثر من الله {سبحانه وتعالى}، التى تترجونها ، مقابل مثل تلك الجهود ، فى هذه الحال أعذكم وعداً مطلقاً ، أن كل إمرئ منكم يلتحق بحملة صليبية ، ويعترف للكاهن باخلاص ، فإنه سوف يتطهر تماماً من كل الخطايا التى ارتكبها . " تم أى مستمع ، إذا لم يكن درس فى علم اللاهوت ، يمكن أن يستمع إلى هذا الكلام، ولا يؤمن بأنه معنى للتطلع إلى غفران كامل للخطايا ، أى كل من الذنب والعقاب ؟ .

ولعب حافز المكافأة ، مع بعض الأفكار الأخرى ، دوراً دعائياً مهماً طوال فترة الحروب الصليبية ، بفضل اتساع تفسير قرار كليرمون . ولم يكن فى مقدرة أحد من الدعاة للحروب الصليبية العمل بدون هذا القرار . ومن الواضح أنهم استخدموا أساليب بلاغية مثيرة ، ولم يكن لديهم تردد فى التحدث بصديق وصراحة . فلقد عرض على كل

مؤمن صفقة روحية رابحة ، وسوف يكون أحمقاً إذا ما رفض . ورسم القديس برنارد من كليرفو St. Bernard of Clairvaux ، صورة مؤثرة بكل وضوح عن ' رجل الأعمال الذكي ' حيث تم التأكيد بكل قوة على الغفران الكنسى المرتبط بالمشاركة فى الحروب الصليبية . فقال : ' أيها الجندى القوى ، يارجل الحرب ، الآن لديك قضية تستطيع من أجلها النضال دون أن تعرض نفسك للخطر ، وإذا قضيت نحبك من أجلها فلك الفوز أيضا . أم أنت رجل أعمال ذكى ، لديك القدرة السريعة على معرفة مكاسب هذه الدنيا ؟ إذا كنت كذلك ففى إستطاعتى أن أقدم إليك صفقة عظيمة . ولا تدع هذه الفرصة تفوتك . التحق بحملة صليبية . وعلى الفور سوف تحصل على الغفران indulgence لكل الذنوب التى تعترف بها بقلب نادم على ما صدر منك . وإذا ما حملت علامة الصليب بتواضع فسوف تجد أنه يساوى مملكة السماء ' .

ومنذ بداية القرن الثالث عشر ، فإن أحاديث جيمز فيترى James Vitry عن الحرب الصليبية مازالت موجودة. وفى إحدى هذه الأحاديث قصة لا بد أنها غير حقيقية ، وإن كان من المحتمل أنه لم يروها ، إنها توضح الحالة النفسية لمستمعيه . وهى أن زوجة حذرت زوجها فى البيت حتى لا يتمكن من الإنصات إلى الدعوة لحملة صليبية . غير أنه نجح فى الاستماع إلى ما قيل من خلال نافذة . وما أن علم أن الإنسان فى استطاعته الحصول على غفران يعادل ارتداء حزام التوبة والندم لمدة ستين عاماً متى التحق بحملة صليبية ، وأنه بكل تأكيد سوف ينجو من المطهر\* Purgatory ، وسوف ينجو من جهنم ، لذلك كفر من النافذة معترفاً بذنوبه ، ليلتحق بحملة صليبية .

ولا ريب أنه ليس من الصواب الجزم بأن الداعين للحرب الصليبية ، تجنبوا طريقة أكثر روحية ، وعملوا وفقاً لتلك العبارات التجارية الواضحة تماماً . ومع ذلك فقد حدث الكثير بفضل تلك الطرق ، وعلينا أن نتذكر أنه كان عصراً شهد ازدهاراً هائلاً فى التجارة الخارجية . وبالرغم من أن القديس برنارد St. Bernard ، استخدم مجموع مفردات طبقة التجار ، فلا ريب أنه ذكر أمور مختلفة ، بيد أنه لم يرغب فى التخلّى عن هذه الفكرة الدعائية التى حققت نتائج إيجابية للغاية .

\* المطهر : موطن تظهر فيه نفوس الأحرار بعد الموت بعذاب محدود الأجل ، وفقاً لعقيدة النصارى . (الشاعر) .

وربما من الأفضل طرح جانباً مسألة إذا ما كانت الكنيسة أعطت انطباعاً بأن غفراناً كاملاً أم لا ، للذنوب والعقاب ، كان ممكناً عن طريق الغفران الذى منحتة الكنيسة الكاثوليكية ، لكل من شارك فى الحرب الصليبية ، ولذلك عن طريق إجراء خارج نطاق سر التوبة the church's Sacrament of Penance . ومن الممكن بالتأكيد أن المعاصرين فسروا المصطلحات الكنسية الغامضة أحياناً كذلك . ولكن على أية حال ، فالفرق بين غفران التوبة remission of penance ، وغفران العقوبة الناجمة عن الذنب temporal punishment due to sin ، نشأ وفقاً للمفهوم التقليدى للكنيسة عن الغفرانات ، التى منحتها الكنيسة الكاثوليكية لكل من شارك فى الحروب الصليبية ، والتى كانت فى حد ذاتها كافية تماماً لتفسير نجاح مؤتمر كليرمون . ولم يكن هناك شيء جديد بشأن إمكانية الحصول على غفران التوبة بالذهاب لمحاربة غير المسلمين the heathen . غير أن العقوبات وفقاً للذنوب ، من الممكن غفرانها تماماً نتيجة للمشاركة فى حملة صليبية - وفقاً لما تضمنته أقوال الدعاة للحرب الصليبية - كانت فكرة غير مسموعة - ومن قبل ، أثرت عملية حمل النفس على القبول والإذعان reconciliation التى تحدث عند بدء الغفران ، وكذلك إبدال العقوبة بأخف منها commutation ، للتخلص من الخطيئة وعواقبها على الغفرانات فقط ، ولم يكن لها تأثير فائق على العقوبات المتعلقة بالذنوب . والواقع أنه كان من المأمول أن الغفران سوف يكون له مثل هذا الأثر ، بيد أنه لم يكن مضموناً بالتأكيد . ومن ناحية ثانية ، فإن الغفران المستفاد منه عند الله لكى يتم غفران العقوبات المؤقتة وفقاً للذنوب ، والغفران الدنيوى على نمط قياسى ومعين ، لم يعد قائماً ، فى حالة غفران كنسى متعلق بالحرب الصليبية تماماً a plenary indulgence . وكان البابا الاسكندر الثانى قد وعد مثل ذلك تقريباً ، مقابل شن الحرب ضد غير النصارى the heathen ، ولقد صادف هذا الوعد استجابة ضعيفة commutation ، للتخلص من الخطيئة وعواقبها على الغفرانات فقط ، ولم يكن لها تأثير فائق على العقوبات المتعلقة بالذنوب . والواقع أنه كان من المأمول أن الغفران سوف يكون له مثل هذا الأثر ، بيد أنه لم يكن مضموناً بالتأكيد . ومن ناحية ثانية ، فإن الغفران المستفاد منه عند الله لكى يتم غفران العقوبات المؤقتة وفقاً للذنوب ، والغفران الدنيوى على نمط قياسى ومعين ، لم يعد قائماً ، فى حالة غفران كنسى متعلق بالحرب الصليبية تماماً a plenary indulgence .

وكان البابا الاسكندر الثانى قد وعد مثل ذلك تقريباً ، مقابل شن الحرب ضد غير النصارى the heathen ، ولقد صادف هذا الوعد استجابة ضعيفة لأنه كان موجهاً لجماعة قليلة فقط . وظهرت القوة المحركة للمشاعر للغفران الكنسى لكل مشارك فى حملة صليبية ، عندما ارتبطت بالفكرة الشعبية العالمية لزيارة الأرضى المقدسة. وتحدث إكهارد من أورا Ekkhard of Aura عن " وسيلة جديدة للتفكير عن الخطايا ' بفرض عقوبة ذاتية تعبيراً عن التوبة ، متاحة فى ذلك الحين . ومن هنا يكمن سر النجاح المدهش لدعوة البابا أوربان الثانى ، وهو نجاح أدهش الكنيسة بقدر ما أدهش أى فرد آخر . ولنتصور فارس يعيش فى جنوب فرنسا ، مع أقاربه ، وفقاً لنظام أخوى ، غير مرضى اقتصادياً واجتماعياً . فقد حرمت عليهم هذنة الله the Peace of God ، العداوات ، والطبقة العليا ' وهى نوع من قطاع الطرق ، والتي كانت ترضيهم . ثم فجأة جاءت هبة فرصة الذهاب إلى الأرضى المقدسة - وعلى أية حال كانت أمنية كثير من الناس . وكانت هذه الزيارة المقدسة تحت إشراف الكنيسة ، بالإضافة إلى ذلك فإنها كانت زيارة مسلحة . حيث فى إمكانه مواصلة عملة الفروسي ، بالمشاركة فى المعركة . وسوف تكون هناك فرص للغنيمة . وفوق كل ذلك ، كان ثمة عرض جديد تماماً للصفح لكل العقوبات المؤقتة طبفاً للذنوب وبخاصة تلك التى تحدث فى المَطْهَر \* purgatory . إن الغفران الممنوح فى سر التوبة يسقط عنه الذنوب ، وإن الانضمام إلى حملة صليبية كان يعنى الغاء كل العفوية ، حتى قبل أن يبدأ فى تأدية العمل المفروض عليه . وإن عدم قبول مثل هذا العرض ، وعدم أخذه مأخذ الجد على أقل تقدير - سوف يكون عملاً غير منطقي فى الواقع . واعتنم " رجل الأعمال الذكى ' فرصته. ومن الذى لا يرغب أن يحسب بين الأذكاء ؟

ولا ريب أن الانضمام إلى الحملة الصليبية فى هذه الحال ، كان عملاً ينم عن الإيمان ، بقدر ما ينم عن الثقة المطلقة فى الوعود ، التى قدمها دعاة الكنيسة . ومن الطبيعى ان التقوى لم تكن الدافع لكل الصليبيين . وفى العصور الوسطى أيضاً ، كان

---

\* المَطْهَر : هو موطن تطهر فيه نفوس الأحرار بعد الموت ، بعذاب محدود الأجل ، وهو حاجز بين الجنة والنار . وفقاً لمعتقدات النصارى . (الشاعر) .

هناك الذين ينزعون إلى الشك في مبادئ الدين ، وأن بواعث الالتحاق بحملة صليبية كانت كثيرة ، ومتنوعة ، ومتشابكة، وغالباً ما كانت اجتماعية ، واقتصادية في طبيعتها. بيد أن عرض الغفران الكنسى الذى منحته الكنيسة لكل من شارك فى حملة صليبية indulgence لا بد وأن له جاذبية لا تقاوم لهؤلاء الذين لا يشكون فى تعاليم الكنيسة ، والذين يعتقدون فى حقيقة العقوبات وفقاً للذنب ، أو سلموا بإمكانية وجودها على الأقل . ولا بد أن هؤلاء المؤمنين قد شكلوا جزءاً كبيراً من أولئك الذين شاركوا فى الحملة الصليبية الأولى - مهما كانت نسبتهم بالنسبة للمجموع الكلى لسكان أوروبا. وبالطبع فإن الصليبيين عام ١٠٩٥م لم تكن لديهم المقدرة على التخمين بأن عرض الغفران الكنسى ، الذى سلموا به ، كان فى الواقع محدوداً بكثير عن الوعد الذى حصلوا عليه من "صيادى الرجال Fishers of men " .

### ٣ - الحملة الصليبية الأولى : ١٠٩٦ - ١٠٩٩ .

لم تكن الدعوة لحرب صليبية انتهت ، عندما تم عرض الوعد بمكافأة روحية . (١٤) فقد كان من الضروري الاتفاق على المشروع وفقاً لصيغة قانونية كانت مناسبة لنوعية المشاركين الذين قصدت الدعوة جذبهم . ولم تكن مسألة مشاركة ملوك أوروبا واردة كلية . ومن ثم فكر البابا أوربان الثاني ، نتيجة لذلك ، فى جيش من الفرسان تحت سيطرة الكنيسة ، لعدم وجود سلطة عليا أخرى ، فى استطاعتها تولى القيادة . وقبل أن يغادر أوربان كليرمون ، عين أدهيمار ، أسقف لوبوى Adhemar , Bishop of Le Puy ، ممثلاً شخصياً له as his legate ، ثم وصفه فيما بعد صراحة ، على أنه قائد الحملة الصليبية . وجرى مناقشة مستفيضة حول مدى تصور أوربان لشخصية أدهيمار منذ البداية كفائد سياسى بالإضافة إلى قائد دينى ، غير أن الجانب السياسى من أعماله لا يجب المبالغة فيه . إذ على الأرجح أن القائد العسكرى للحملة هو الكونت ريمون الرابع من تولوز Count Raymond IV of Toulouse ، الذى بحث أوربان معه المشروع حتى قبل أن ينعقد المجمع فى كليرمون Clermont .

إن كل الفرسان الذين أقسموا على المشاركة فى الحملة الصليبية تم قبولهم ضمن المحاربين الصليبيين فى احتفال رمزى . وفى كليرمون وزع أوربان صلباناً من القماش على الذين استعدوا للذهاب ، ثم قاموا بتثبيتها بالخيط على أكتاف معاطفهم . وهكذا قدر للصليب أن يكون الشارة لكل محارب ضمن كل حملة صليبية . والصليب كرمز كانت له دلالة مزدوجة . أولاً ، إنه كان علامة على أن الله يحمى حامله من كل شر ، وأنه إشارة إلى أن حامله ومتقلده ينتمى إلى جماعة ذات تنظيم خاص ، وأنه إشارة إلى حاج راجب فى زيارة الأماكن المقدسة مع حصوله على حق حمل الأسلحة . ثانياً : أنه كان رمزاً قانونياً يضمن الامتيازات الدنيوية ، لأن الكنيسة أصدرت أوامر بعيدة المدى لصالح المشترك فى الحرب الصليبية . وامتدت هدنة الله \* وحماية الكنيسة لتشمل ممتلكات المشارك فى الحملة الصليبية . ومن الناحية النظرية ، ظلت امتيازات المشارك

---

\* هدنة الله : من غروب شمس الأربعاء إلى شروق شمس الإثنين . ( الشاعر ) .



فى حرب صليبية فى ازدياد ، أثناء فترة غيابه . وكانت ممتلكاته معفاة من سيطرة السلطة الحاكمة فى دولته : ومعفاة من الضرائب . (١٥) ومن الطبيعى أن يحصل على قرار بتأجيل دفع ديونه المستحقة a moratorium ، وبخاصة لأنه سوف يواجه نفقات كثيرة للإعداد للسفر ، وقد يستدين من رفاقه أو من الكنيسة . غير أنه ، فى مقابل ذلك ، إن أى شخص يحدث فى قسمه بخصوص الالتحاق بالحملة الصليبية يتم حرمانه من حقوق وامتيازات عضوية الكنيسة الكاثوليكية . وربما كان المقصود من توزيع الصليب المصنوع من القماش ، بمعرفة رجال الدين ، منع العناصر الغير مرغوب فيها ، من الانضمام إلى الحملة الصليبية ، لعدم قيمتها العسكرية . وبدا أوربان وكأنه أصبح قلقا تدريجياً من أثر الحماس الشديد للهدف الصليبي على الطبقات الاجتماعية من غير الفرسان . وفى ١٠٩٦م بذل أوربان كل ما فى وسعة لمنع كبار السن والمرضى من المشاركة فى الحملة الصليبية . وكان على الكهنة والرهبان الحصول على موافقة رؤسائهم قبل سفرهم . وحدد البابا أوربان الثانى يوم ١٥ أغسطس ١٠٩٦م موعداً لبدء الحملة الصليبية . ومن المحتمل أن المقصود كان ضرورة تجمع الفرق العسكرية المتعددة للحملة الصليبية عند القسطنطينية .

وظل أوربان مقيماً فى فرنسا لمدة ثمانية أشهر بعد انعقاد مجمع كليرمون . وتجنب أوربان الأراضي التى تحت سيطرة أسرة كابيه بفرنسا Capetian Kings of France ، بيد أنه دعا للحرب الصليبية فى أماكن أخرى ، مثل ليموج وأنجيا Limoges and Angers ، وربما فى تورونيم Tours and Nimes أيضاً . وفى أماكن أخرى ترك الأساقفة يتولون الدعوة فى أماكن أخرى . وهذا يفسر سبب ضعف الدعوة فى المناطق التى لم يتم تمثيلها فى كليرمون - وهى إنجلترا ، وألمانيا ، وجنوب إيطاليا . ومن الواضح أن الناس فى ألمانيا ، وجنوب إيطاليا لم يسمعو عن دعوة أوربان للحرب الصليبية إلى أن اجتاز الصليبيون أنفسهم تلك الأقاليم .

وعلى الرغم من أن أوربان مكث فى إقليم اللوار Loire ، فإن الدعوة للحرب الصليبية امتدت إلى الشمال أيضاً ، ولم تكن على أيدى الأساقفة فقط . ففي إقليم نورماندى على سبيل المثال كان رئيس أحد الأديرة وهو the abbot of St. B`enigne in Dijon

مفعماً بالنشاط . ولكن فوق ذلك ، كان هناك الدعاة الشعبيون الذين ارتبطوا إلى حد بعيد بحركة الفقر التي أثرت على الطبقات الاجتماعية الدنيا، وهم الذين تولوا الدعوة للحرب الصليبية . وكان روبرت دى أربريزل Robert d'Arbrissel (حوالى ١٠٥٥ - ١١١٧م) أحد القادة المفكرين فى هذه المجموعة ، قد حاول التشبه بالمسيح بالحياة فى حالة من الفقر التام ، ودعا للحرب الصليبية ، فى وادى إقليم اللوار . غير أن شخصية بطرس الناسك البارزة فاقتته كثيراً . (١٦) وأتى بطرس الناسك من بيكاردى Picardy ، ومن الراجح أنه كان مبشراً نشطاً فى وسط فرنسا قبل الدعوة للحرب الصليبية . ولم يبدو جذاباً إلى حد بعيد ، فعادة ما كان مكسواً بالطين والوحل ، لأنه كان يجوب المناطق الريفية على حمار . ومع ذلك كان رجلاً يتمتع بفصاحة مثيرة للمشاعر ، وبتأثير فائق على مستمعيه . وفى العصور الوسطى ارتبطت باسمه مجموعة كاملة من الأساطير حتى أنه - على نحو خاطئ تماماً - حصل على معظم فضل بدء الحروب الصليبية . وهناك زعم بأنه كان يحمل رسالة ، وهى رسالة من السماء ، وجاء فى هذه الرسالة أن المسيحيين سوف يطردون المسلمين من الأماكن المقدسة ، إذا ما كانت لهم الشجاعة الكافية لذلك . وجرى توزيع نسخ من ذلك الخطاب على نطاق واسع . وتحكى إشاعات أخرى عن رؤيا شاهدها عند قبر المسيح ، أثناء زيارته لبيت المقدس . وسبقته شهرته إلى عدة أماكن ، ولا بد أنها أسهمت فى نجاحه إلى حد كبير . ودعا إلى محاربة المسلمين وطردهم ، من الأماكن المقدسة ، فى برى Berry ، وفى أورلينييا Orleanias ، وفى شامبين Champagne ، واللورين Lorraine ، قبل مواصلة سيره فى أبريل ١٠٩٦م إلى تريه Trier ، وكولون Cologne . وهو فى طريقه إلى الشرق . وتبعه جيش من الفقراء ، ومن بينهم ولتر المفلس Walter Sans-Avoir . الفارس الذى ذاعت شهرته . وكان ينقص أتباع بطرس الناسك وزميله ولتر المفلس التسليح ، أو ربما لم يكن معهم سلاح على الإطلاق ، وفوق كل ذلك ، كان ينقصهم المال الذى كانوا فى حاجة إليه ، لتلك الرحلة الطويلة جداً . وأثبتت السلطات الكنسية عجزها فى منعهم من الذهاب ، على الرغم من أنها لم يدر فى خلدتها ، وجود تجمع من المحاربين الصليبيين مثل هذا . وهنا يمكننا معرفة القوة الهائلة التى انبثقت من ربط أوربان الثانى زيارة الأماكن المقدسة ،

بمحاربة المسلمين ، والمكافأة الدينية. واستحوذت الفكرة على كل الطبقات ، ولم يمكن قصرها على الفرسان - مثلما كانت السلطات تأمل دون شك . ولكن عندما ظهرت تلك العروض المفيدة ، لم يكن لدى الطبقات الدنيا الاستعداد للتخلي عنها .

وسار هؤلاء الجنود ، الذين كانت غالبيتهم العظمى من الطبقات الدنيا، من أرض الراين ، تجاه الشرق ، في فرق متعددة ، عبر المجر ، وبلغاريا إلى القسطنطينية. وكان ولتر المفلس ، أول من تحرك ، وكانت الغالبية العظمى من أتباعه من الفرنسيين. وفي الوقت نفسه ، قضى بطرس الناسك، وقتاً أكثر في الدعوة للحرب الصليبية في كولون . ووصلت جماعة ولتر المفلس، إلى القسطنطينية ، في منتصف يوليو ١٠٩٦ م. ثم وصل بطرس بعد ذلك بحوالي أسبوعين ، ومعه جماعات من أهالي اللورين ، ومن أراضي الراين ، ومن جنوب ألمانيا ، بالإضافة إلى جماعة من الفرنسيين . وفي مدينة نيش Nish ، أصبح من الواضح أن بطرس الناسك، كان أقل صلاحية من الفارس ولتر كقائد لقوات لا تعرف شيئاً عن النظام . وأدى السلوك الفوضوي للصليبيين ، إلى حدوث معارك عنيفة ، مع الجند المرتزقة من البتشنج Petcheneg ، الذين يعملون في الجيش البيزنطي ، وتعرض رجال بطرس الناسك لخسائر فادحة في الأرواح . أما الفرق الأخرى ، والتي كان أكثرها من الألمان والباقي من الفرنسيين ، فقد كانت تحت قيادة القس جوتشوك Gottschalk . ورجل يدعى فولكمار Volkmar ، وهو مجهول الجنسية ، والكاونت إميكو من لينين Count Emicho of Leininge ، والفايكونت في ميلينون Viscount of Melun . ولم يقدّر لأي فرقة من تلك الفرق الوصول إلى القسطنطينية . وبالمقارنة بجيوش ولتر المفلس وبطرس الناسك ، والتي احتفظت بالنظام إلى حد ما . فإن تلك الفرق التي تلت تلك الجيوش ، تصرفت مثل قبائل البرابرة ، ونتيجة لذلك ، لم يقدر لهم أن تطأ أقدامهم الأراضي البيزنطية على الإطلاق . ففي المجر ، شغلوا أنفسهم بالتخريب والنهب ، ومن ثم تعرضوا لمذبحة كبرى عن بكرة أبيهم . بل أنهم كانوا قد نجحوا في اكتساب سمعة رديئة مثيرة للكآبة ، حتى قبل مغادرتهم ألمانيا . وقد اقترفوا مذبة منظمة . ذهب ضحيتها الآمنون من الجماعات اليهودية المهمة، والتي كانت على نطاق كبير ، لم يسبق لها مثيل في العصور الوسطى في ذلك الحين ، وذلك نتيجة

للمبشرين والراعين للحرب الصليبية الذى افتقروا إلى الإحساس بالمسئولية، حيث أثاروا هؤلاء القتلة ولفتوا انتباههم إلى ثراء اليهود. وترك إميخو من لينين ورجاله سمعة سيئة تفوق الوصف عن أنفسهم هناك . وسيراً على نهج تراث الملوك الألمان منذ عهد بعيد ، جعل الإمبراطور هنرى الرابع اليهود تحت حمايته الخاصة . وبالإضافة إلى ذلك ، دفع اليهود مبالغ ضخمة من المال إلى دوق اللورين السفلى ، مقابل مساعدته ضد الطمع الوحشى للصليبيين . غير أن كل شئ ذهب أدراج الرياح . وعند مسيرهم فى اتجاه مجرى النهر (وهو ليس الطريق المباشر تماماً إلى الشرق) ، قاموا بنهب اليهود وقتلهم فى كل مدينة بعد الأخرى فى أراضي الراين : سبير ، وورمز ، وترير ، وكولون Speyer , Worms , Mainz , Trier , and Cologne . وقامت مجموعات أخرى بمهاجمة اليهود فى نيوس ، وإكسانتن ، وحتى براغ Prague , Xanten , and even . إن السجلات التاريخية اليهودية التى مازالت موجودة حالياً تحكى تلك الحوادث تجعل القراءة مثيرة لاشمئزاز. وعيننا حاول بعض الأساقفة ، إنقاذ اليهود من هؤلاء الغوغاء المتعطشين للدماء . وكما حدث فى الاضطهادات فى أواخر العصور الوسطى ، فإن محاولة إثبات أن اليهود يستحقون العقاب باعتبارهم أعداء للمسيح ، كانت مجرد محاولة واهية لإخفاء الدافع الحقيقى وهو : الطمع . ويمكن القبول كحقيقة أنه بالنسبة لكثير من الصليبيين كان ما تم نهبه من اليهود يوفر لهم الموارد المالية لتمويل سفرهم . لكن ، كما ثبت فى النهاية ، فإن ثروتهم التى حصلوا عليها مؤخراً لم تجعلهم يصلون إلى أبعد من المجر ذلك لأنه قد تم إبادتهم عن بكرة أبيهم هناك .

وفى ذلك الحين عسكرت الجيوش التى تحت قيادة ولستر وبطرس أمام أسوار القسطنطينية . وأتاح الإمبراطور ألكسيوس كومنين Alexius Comnenus . الفرصة لبطرس لمقابلته ، وأعطاه هدايا قيمة ، وزوده بالنصائح المفيدة . وكان على بطرس الانتظار حتى وصول الفرق الأخرى ، قبل المسير إلى آسيا الصغرى. وكان بطرس على استعداد لذلك ، غير أن أتباعه كانوا تواقين للعبور بشدة. وأصبح أتباع بطرس فى حالة من القلق والضجر ، وبدأوا يتهبون ضواحي العاصمة ، إلى أن نصحه البيزنطيون بعبور البسفور أيضاً ، فى نهاية الأمر. وفى السادس من أغسطس ١٠٩٦ م ، تم نقلهم

إلى شاطئ آسيا الصغرى ، ثم ساروا عبر نيقوميديا Nicomedia إلى كيفتوت Civetot ، حيث وجدوا معسكراً ، كانت للجنود المرتزقة من الإنجليز في الجيش البيزنطى ، غير أن هذا المعسكر كان مهجوراً فى ذلك الوقت . وفى ذلك الحين وصلوا إلى الحدود التى تحت سيطرة الأتراك ، ولم يستطع رجال بطرس الناسك مقاومة إغراء شن غارات بهدف جمع الغنائم . واستولت جماعة من المغيرين الفرنسيين على غنيمة كبيرة من المنطقة المجاورة لمدينة نيقية . وعندما حاول بعض المقاتلين الألمان تقليد الفرنسيين ، وقعوا فى كمين نصبه الأتراك عند إكسيريغورن Xerigordon . وعندما تقدم الجيش الرئيسى محاولاً مساعدتهم ، هزمه الأتراك هزيمة منكرة ، فى ٢١ أكتوبر ١٠٩٦م . ونجحت جماعة قليلة جداً ، ممن قدر لهم البقاء ، فى العودة إلى القسطنطينية ، حيث كان بطرس الناسك هناك منذ وقت قصير ، وكان قد ترك الجيش ، قبل المعركة لكى يتفاوض مع الإمبراطور . وهذا كان يعنى أنه كان قادراً على اصطحاب جيوش الفرسان فيما بعد . وهكذا إنتهت حملة العامة الصليبية The People's Crusade . وانتهت بكارثة ولم تحقق شيئاً . والأسوأ من ذلك ، أن حملة العامة الصليبية ، تركت انطباعاً سلبياً عند الشعب البيزنطى والسلطات الحاكمة . ومنذ ذلك الحين ، نظر البيزنطيون بارتياح إلى الصليبيين - الحلفاء الذين كانوا قد طلبوا منهم المساعدة . إن احتمالات التعاون بين بيزنطة والصليبيين اعتراها الضعف تماماً منذ البداية ، نتيجة لشبح الارتياح المتبادل .

إن الأمل الوحيد فى حملة صليبية ناجحة توقف على جيوش الفرسان . وسوف يتم وصف حملتهم هنا بشئ من التفصيل لكى يتم توضيح الصعوبات التى واجهت كل الحملات الصليبية . وكان جودفرى من بوايون Godfrey de Bouillon (ت ١١٠٠) ، أول من رحل . وبدأ رحيله فى منتصف أغسطس ١٠٩٦ م ، فى الوقت المحدد ، ومعه حشد كبير من الأتباع من أهالى اللورين Lorrainers ، وسكان شمال فرنسا ، والألمان . وكان أحد أفراد عائلة من الكونتات فى بولون Boulogne ، وفى ١٠٨٧ م عينه الإمبراطور هنرى الرابع دوقاً لإقليم اللورين السفلى Lower Lorraine ، بيد أنه كان غير قادر على جنى الكثير من هذا العمل ، ومن المحتمل أنه وجد فى الحرب الصليبية ،

فرصة لتحقيق إنجازات أسمى . وعلى الرغم من أننا لا نعرف شيئاً البتة عن الأسباب التي دفعته إلى الالتحاق بحملة صليبية ، وحقيقة أنه باع كل أراضيه - بل أنه باع قلعته في بوايون - كل ذلك يشير إلى أنه قطع على نفسه طرق التراجع جميعها، ولم تعد لديه النية في العودة للوطن . وباعتباره أول حاكم لبنييت المقدس ، قدر له أن يكون مركز الاهتمام ، لموضوع الأساطير التي حولته إلى صليبي مثالي . وبدأت هذه العملية على الفور . بعد الحملة الصليبية الأولى بمعرفة البرت من إكس Albert of Aix ، الذي جعل جودفري بطل حولته . وكان جودفري على قدر من الثراء إلى الحد الذي مكنه من اصطحاب حاشية كبيرة من الأتباع والفرسان، ومن بينهم أهالي اللورين ، الذين كان لهم النفوذ الأعظم أثناء الحملة الصليبية وبعدها . وأشهر أفراد جماعته هما بلدوين من بولون Baldwin of Boulogne ، وبلدوين من برج Boldwin of Bourg ، علماً بأن بلدوين الأول كان أخاً لجودفري أما بلدوين الثاني فكان أحد أقارب جودفري . وسار عبر المجر ، وبلغاريا ، وفي طريقه إلى القسطنطينية عن طريق بلجراد ، ونيش ، وصوفيا ، وفيليبوبوليس Philippopolis ، وإدريانوبل Adrianople . وبفضل النظام الجيد والاتفاقية مع كولمن ملك المجر King Colman ، الذي تسلم بلدوين من بولون كرهينة ، تمت الرحلة بدون حوادث تقريباً . وفي ٢٣ ديسمبر ١٠٩٦ م ، وصل جودفري إلى القسطنطينية ، حيث وجد أن الكونت هوج من فيرماندوا Count Hugh of Vermandois ، كان قد وصل بالفعل . وكان الكونت هوج شقيق ملك فرنسا ، قد تحرك في الوقت نفسه الذي تحرك فيه جودفري ، بيد أنه فضل وجيشه الصغير الذهاب بحراً . ولم يكن النورمان في جنوب إيطاليا ممانعين أبداً في الذهاب للشرق . إن بوهيموند من تارانتو Bohemund of Taranto ، أحد أكبر أصحاب الإقطاع (ت ١١١١م) ، والابن الأكبر لروبرت جوسكار Robert Guiscard ، كان في الخامسة والأربعين في ذلك الحين . ومن الواضح أنه كان مخططاً للحصول على سلطة أكثر مما ينعم بها في إيطاليا . أما روجر بروسا Roger Brosa ، الابن الأصغر لجوسكار ، فقد ورث الممتلكات الإيطالية لوالده ، بينما الأرض الواقعة شرق الأدرياتيك فكانت من نصيب بوهيموند . ومن ثم فإن الهزيمة التي تعرض لها بوهيموند في الحرب البيزنطية - النورمانية في ١٠٨٥ م ، قد أزعجته بشدة . وكان من المفهوم أنه تمنى أن ينال تعويضاً

عن خسائره فى مكان آخر. ولا ريب أنه كان أكثر القادة الصليبيين طموحاً ، وأشدّهم بعداً عن المبادئ الأخلاقية. ولما كان بوهيموند قلقاً ومتعطشاً للسلطة لذلك كان نورمانياً حقيقياً أكثر من كونه صليبيّاً حقيقياً . بيد أنه كان يعرف جيداً كيف يستخدم المثل العليا الدينية لتحقيق أهدافه الذاتية . وعندما قرر الالتحاق بالحملة الصليبية - كان يحاصر أمالفى Amalfi فى الوقت نفسه - قام برفع الكلفة مع الآخرين ، ووزع الصليبان المصنوعة من القماش على رفاقه بيديه . وكان أتباعه أقل عدداً من أتباع جودفرى . وكان تنكريد Tancred ، ابن أخيه أشهر شخصية بين أتباعه . وكان من بين من اصطحبهم أيضاً الفارس أو الكاهن المجهول الذى كتب الوصف القيم للحملة الصليبية ، وسماه أعمال الفرنجة the Gesta Francorum ، حيث قدم فيه وصفاً مثالياً عن بوهيموند . وعبر النورمان الإديراتيك فى السفن ، ثم ساروا براً على امتداد الطريق القديم إلى القسطنطينية . ونفذ بوهيموند نظاماً صارماً ، نظراً لأنه قرر أن يعطى البيزنطيين إنطباعاً جيداً ، لأنهم نظروا إلى قدومه بمشاعر مختلفة ، إذ أنهم لم ينسوا الحرب مع النورمان . ولهذا السبب لم يكن سكان الأقاليم التى مر عليها متحمسين جداً لبيع المؤن له . ورغم أن ذلك كان حقيقة ، فإنه تقدم دون عمليات سلب كثيرة ، أو خلافات مع البيزنطيين ، إلا أن الأمور أصبحت أسوأ بعدما ترك بوهيموند القوات تحت قيادة تنكريد ، لكى يسرع صوب القسطنطينية حيث وصلها فى بداية أبريل ١٠٩٧م. واجتمع الجيش الأكبر فى جنوب فرنسا ، والذى تكون من أهالى بروفنسال ومن أهالى بوجوندى فى معظمه . وكان الكونت ريمون من تولوز Raymond of Toulouse قائداً لذلك الجيش ، وكان أغنى شخصية صليبية إلى حد كبير . وكون أتباعه بمفردهم جماعة كبيرة من الجند المدربة تدريباً حسناً. وسافر أدھيمار من لو بوى Adhemar of Le Puy ، المندوب البابوى ، فى صحبة ريمون . وكان ريمون رجلاً مسناً بلغ الخامسة والخمسين . وكان قد تمكن من جعل نفسه سيداً إقطاعياً على ثلاثة عشر كونتاً فى إقليمى بروفانس ولانجودوك Provence and Languedoc ، بفضل تجمع النشاط الفائق مع الإقدام والدهاء. وترك أتباعه إلى ابنه برتراند Bertrand، بينما هو نفسه أخذ زوجته معه فى الرحلة الشاقة حيث أنجبت له ابناً ثانياً، وهو فى طريقه إلى الأراضى المقدسة. ومن المستحيل التأكيد إذا ما كان قد أقسم على ألا يعود ثانية أم لا، غير أنه لم ير وطنه

مرة ثانية . وكان ريمون Raymond ظاهر التفوق بين القادة باعتباره الوحيد الأقل عرضه للإتهام بالطموح المادى ، مثلما كان دافعه للالتحاق بحملة صليبية . ( ١٧ ) بيد أن شخصيته كانت بعيدة كل البعد عن كونه ( شخصاً من السهل فهمه وصريح جداً an open book ) . وعليها أن نتعامل بحذر مع الأدلة التى قدمها كاتب الحولية ريمون د أجيل Raymond d' Aguilers ، قسيسه المرافق له . ويبدو أن هدفه الأساسى ، إظهار أن إرادة الله . ظهرت فى التاريخ ، وأنه عرض مادته التاريخية وفقاً لذلك . وليس معروفاً كيف وصل جيش ريمون إلى البلقان ، بيد أنه ما أن وصل هناك حتى سار الكونت بحذاء الساحل الألبانى جنوباً إلى دراخيوم حيث سلك الطريق إلى القسطنطينية . ونظراً لأنه لم يبدأ المسير حتى أكتوبر فإن جيشه كان عليه المعاناة كثيراً من شتاء البلقان القارس ، ولكن على العموم عمل ريمون على المحافظة على النظام الجيد . وعندما وصلوا إلى الأراضى البيزنطية ، رافقتهم قوات من الجند المرتزقة Petcheneg للحماية . ومن حين لآخر نتسبت متاعب بين الصليبيين والمرافقين لهم . وفى إحدى المصادمات أصيب أدهيمار المندوب البابوى بجرح خطير ، أجبره على البقاء فى سالونيك لفترة من الوقت . وقام أهالى إقليم بروفنسال the Provençals بسلب ونهب مدينة روزا Roussa فى إقليم تراقيا Trace . وبعد ذلك بوقت قصير ترك ريمون الجيش ، وأسرع إلى القسطنطينية . وإبان غيابه عامل البيزنطيون الجيش الصليبي معاملة خسنة ، ثم وصل الجيش الصليبي إلى القسطنطينة فى ٢٧ أبريل ١٠٩٧م ، بعد ستة أيام من وصول قائده .

وكان الكونت روبرت الثانى القوى من إقليم الفلاندر Flanders ( ١٠٩٣-١١١١م ) ، قد وصل قبل ذلك بقليل . وكان قد بدأ المسير مع الدوق روبرت من نورماندى ( ١٠٩٣-١١٠٦م ) ، والكونت ستيفن من بلوا ( ١٠٨٩ - ١١٠٢م ) . وكان الدوق روبرت قد وجد أن مشاكل حكم نورماندى فوق طاقته ، لذلك رهنها بكل إرتياح ، عند أخيه وليم روفوس بانجلترا William of England ، مقابل عشرة آلاف مارك من الفضة . أما ستيفن من بلوا Stephen of Blois ، زوج ابنه وليم الفاتح ، ' كان يملك قلاعاً بعدد أيام السنة وعلى ذلك لم يجد صعوبة فى تمويل مشاركته فى الحملة الصليبية . وكان فولشر



الشارترى Fulcher of Chartres ، أحد أفراد حاشية ستيفن ، وامتطى فولشر فرسه فسى تلك الحملة ، وهو الذى صار قسيساً خاصاً لبلدوين من بولون Baldwin of Boulogne ، فيما بعد ، كما كان فولشر أحد كتاب حويليات الحرب الصليبية . وبدأ جيشهم المسير فى أكتوبر ١٠٩٧ م أيضاً . وما أن عبروا جبال الألب حتى قابلوا البابا أوربان الثانى ، ومنح البابا سلطات كاملة لكل من أرنولف من روش Arnulf of Roches قسيس روبرت النورماندى ، وإسكندر قسيس ستيفن . وقدر لأرنولف على وجه التخصيص أن ينعم بسيرة ناححة فى الشرق . ومنذ عهد قريب فحسب ، لم يكن معروفاً أن أدهيمار هو المندوب البابوى الوحيد المعين . (١٨) وربما كان البابا فكر على افتراض وجود جيش واحد ، وهنا لدينا دلالة أخرى على أن الحملة الصليبية لم تسر وفقاً للنمط الذى تصوره أوربان . فقد زادت أعداد الأمراء الذين شاركوا فى الحملة الصليبية على ما كان متوقفاً . ولم يكن لديهم الاستعداد للعمل تحت قيادة إمرة قائد واحد ، ومن ثم تلاشت إمكانية وجود قيادة موحدة ، تحت قيادة البابا . ووجد أوربان نفسه مضطراً لتعيين مندوب بابوى لكل فرقة عسكرية . وبالرغم من أن تعيين أدهيمار مندوباً بابوياً أوحدهم لم يتعرض للإلغاء من الناحية الاسمية ، واستمر يمارس دوراً قيادياً ، فإنه سافر مع أهالى بروفنس ، ومن المحتم أنه كان ينظر إليه على أنه مندوبهم البابوى . ومن مدينة لوقا Lucca تحرك الجيش إلى جنوب إيطاليا ، حيث قضى كل من الدوق روبرت ، والكونت ستيفن شهوور الشتاء ، فى حين أسرع روبرت من فلاندرز Robert of Flanders إلى القسطنطينية . وأبحر الإثنان الآخران عبر بحر الإدرياتيك فى إبريل ١٠٩٧ م ، ووصلا القسطنطينية فى مايو بدون مشاكل . وأصبح تجمع القوات كاملاً فى ذلك الحين .

ولم يدخل فى حساب ألكسيوس Alexius جيوشاً بهذا الحجم ، بيد أن كل ما استطاع أن يفعله فى ذلك الحين ، هو بذل غاية جهده لمعالجة الوضع . وبالطبع ، لم يكن هناك مجال للسماح للقوات بدخول المدينة ذاتها . فأقامت تلك القوات فى معسكرات بالضواحي . وسمح ألكسيوس للقادة ومعهم قليل من رجالهم بدخول القسطنطينية ، لإلقاء نظرة على الثروة والآثار المقدسة التى تملأ بيت الكنوز الضخم بالمدينة . وعندما استقبلهم ألكسيوس عرض عليهم كل شىء رائع فى القصر البيزنطى . وأغدق عليهم الهدايا ، ونعرف أن

ستيفن من بلوا ، كان مسروراً جداً بالتأكيد . ولكن لا شيء من هذا استطاع إخفاء حقيقة أن وصول الصليبيين أثار مشكلات سياسية . واستطاع ألكسيوس استغلال حقيقة أنه وحده له حق السيطرة على السفن المطلوبة لنقل الجيوش عبر مضيق البسفور ، لكي يمارس ضغطاً على الصليبيين . ومن ناحية أخرى ، لم يكن في استطاعته ترك هذا الأمر لفترة طويلة ، وإلا سوف يتزايد عدد القوات خارج القسطنطينية إلى درجات خطيرة . وبالإضافة إلى ذلك فمن الطبيعي أنه يريد الوصول ، إلى اتفاق بشأن الأراضي التي سوف يحتلها الصليبيون . وبالنسبة لبيزنطة ، لا يمكن قبول سوى أن الأرض التي كانت في يوم ما تابعة لها لابد أن تعود إليها . وكان ألكسيوس محظوظاً بخصوص هذا الأمر ذلك لأن أول جيش وصل إلى القسطنطينية ، كان تحت قيادة هوج من فيرماندوا Hugh of Vermandois ، وكان هذا الجيش صغيراً . وقيد ألكسيوس حرية حركة الرجل الفرنسي بحذر ودون الوقوع في خطأ ، إلى أن استعد بأن يقسم على أن كل الأراضي التي كانت تابعة قبل الغزوات التركية لا بد من عودتها للدولة البيزنطية . وبالإضافة إلى ذلك ، أي فتوحات تتم شرق هذا الخط ( غير محدد ) سوف تكون إقطاعات للإمبراطور ألكسيوس .

ولم تكن معاملة ألكسيوس لهوج خافية على الصليبيين الآخرين . وكان جودفري دى بوايون الثاني في الوصول ، ورفض عدة دعوات لزيارة المدينة . ورفض أيضا القسم الخاص بتسليم الأراضي التي سوف يستولون عليها إلى ألكسيوس . وأراد أن ينتظر حضور الأمراء الآخرين ، وربما كان لديه شكوك في القسم الإقطاعي لأنه كان دوقاً لإقليم اللورين الأسفل ، وتابعاً إقطاعياً للإمبراطور الغربي . وحاول ألكسيوس مرتين ممارسة ضغوط عليه بالتوقف عن إمداد جيشة بالطعام . فرد أهالي اللورين على ذلك بنهب ضواحي العاصمة . وفي المناسبة الثانية ، في يناير ١٠٩٧ م ، ضرب جودفري حصاراً حول القصر الإمبراطوري ، في بلاشيرناى Blachernae . وكان هذا أكثر مما يتحمل ألكسيوس ولذلك أراد أن يرى جودفري في آسيا الصغرى ، قبل وصول قوات صليبية أخرى إلى القسطنطينية . ومن ثم أصدر ألكسيوس أوامره لجنوده بإجبار جودفري ورجاله على الإذعان ، وبذلك كانت اليد العليا للجيش البيزنطي . وفي ٢٠ يناير ١٠٩٧ م

كان جودفري مستعداً لأداء القسم المطلوب . (١٩) وتم نقله ورجاله على الفور على سفن عبر البسفور . وساروا على امتداد ساحل بحر مرمرة إلى بيليكانوم Pelecanum ، وهو معسكر للجيش البيزنطى . وبعد ذلك بقليل وصل بوهيموند Bohemund والنورمان إلى القسطنطينية . وكان مصمما على أن يعيش على نمط يؤدي إلى نسيان ما اقترفه كعدو قديم مشهور لبيزنطة ، وأن يوفق في تكوين انطباع جيد عند ألكسيوس . وفى منتصف أبريل ١٠٩٧ م أقسم ووعد ألا يحتفظ لنفسه بأجزاء من أراضي الإمبراطورية البيزنطية ، ولا يسمح لأحد لأن يفعل ذلك . ومن المحتمل أنه كان يأمل أن يعينه ألكسيوس قائداً عاماً للقوات الإمبراطورية فى آسيا . وإذا ما حدث ذلك فإنه سوف يكون أقوى قادة الحملة الصليبية ، بيد أنه فى الحقيقة ، ما زال محل عدم ثقة ألكسيوس إلى حد أنه لا يمكن أن يوافق على أى مشروع كهذا . ومع ذلك كان الإمبراطور على استعداد لمساعدة الصليبيين بالسلاح والطعام . (٢٠)

ولم يكد جيش بوهيموند يقترب من بيليكانوم Pelecanum حتى وصل ريموند التولوزى Raymond of Toulouse إلى القسطنطينية . ومن بين كل قادة الحملة الصليبية كان ريموند أكثرهم عناداً فى مقاومة القسم . ويرجع سبب ذلك إلى حد ما لأن خطة أوربان . أن يكون كونت تولوز قائداً عسكرياً للحملة الصليبية هذا من ناحية ، ومن ناحية ثانية أن ريموند الذى كان مؤهلاً لشغل ذلك المنصب لثروته ، وسلطته ، وخبرته فى الحرب وسنه ، وجد أن مركزه بات مهدداً - وبخاصة أن هناك شائعات حول طلب بوهيموند أن يشغل منصب القائد العسكرى . لذلك أعلن بكل برود أنه قدم للشرق للعمل فى سبيل الله فقط . وحاول القادة الآخرون إعادة ريموند إلى الصواب ، لأنهم لم يكن يرغبون فى تأخر مسير الحملة ، ولكن عبثاً ودون جدوى . وأيد بوهيموند موقف الإمبراطور صراحة عند تبادلهم الآراء ، وأخيراً جرت تسوية ، ربما بمساعدة أدهميار المندوب البابوى . وفى ٢٦ أبريل أدى ريموند قسماً معزلاً ، ينص على احترام شخص الإمبراطور وممتلكاته . ومن المحتمل أن صيغة القسم كانت شائعة فى جنوب فرنسا ، وعلى ذلك كانت تلك الصيغة مألوفة عند ريموند على حين تجنبت تلك الصيغة فى الوقت نفسه ، أى معنى ضمنى بشأن التبعية الإقطاعية لألكسيوس . ومن المدهش تماماً أن

ريموند ، كان القائد الوحيد ، الذى حافظ على قسمه ، والذى تحمل وصمد لزمن طويل . ولكن ربما فسر هذا لماذا أقسم الآخرون بسرعة جداً . ومنذ ذلك الحين فصاعداً كان ريموند على علاقات طيبة مع الإمبراطور ، وكاناً شريكين فى كراهية بوهيموند . ولم يكن لدى الأمراء الآخرين أى مشاكل بشأن إعطاء ألكسيوس الوعد الذى طلبه ، وعلى الفور كان كلهم قد صلوا إلى بيليكانوم Pelecanum .

وبحلول نهاية أبريل ١٠٩٧ م ، كان جودفرى والنورمان قد غادروا المعسكر . وكانت مدينة نيقية ، هدفهم الأول ، وهى عاصمة قلج أرسلان ، السلطان السلجوقى . وهذه المدينة مشهورة كمكان لانعقاد المجامع الكنسية الباكرا ، وكانت تسيطر على الطرق الرئيسية إلى الشرق عبر الأناضول . وشيدت هذه المدينة ، فى موقع إستراتيجى ، على شاطئ بحيرة ويحميها ما يزيد على مائتين من الأبراج . ووصل جودفرى إلى نيقية فى ٦ مايو ١٠٩٧ م ، وعلى الرغم من مرور أكثر من أربعة أسابيع ، قبل أن يتجمع الجيش كله ، فإن عملية الحصار بدأت حوالى ١٤ مايو ١٠٩٧ م . وكانت أسيرة قلج أرسلان وأمواله داخل المدينة . وكان السلطان نفسه خارج العاصمة فى الشرق ، يحارب الدنشمند Danishmends - وهم قبيلة تركية من شرق الأناضول ، إدعت ملكيتها لمدينة ملطية Melitene ، وهى مدينة كانت بالنسبة لقلج أرسلان مدخل حيوى للمنطقة الخلفية للسلاجقة فى العراق وفارس . وبعد تجارب قلج أرسلان مع أتباع بطرس الناسك ، اعتقد بعدم وجود مبرر يجعله الإهتمام بالصليبيين بجدية . غير أنه أدرك مدى الخطر فى هذه المرة ، وعاد مسرعاً ، ولكن سبق السيف العذل . وخاض قلج أرسلان معركة شرسة فى ٢١ مايو ١٠٩٧ م ، بعد أن عجز عن دخول مدينته . وتعرض للهزيمة ، وأجبر على التراجع . وللمرة الأولى أثبت الصليبيون أنهم إذا ما واجهوا المسلمين فى معركة ضارية ، ففى إمكان التأثير المروع لفرسانهم الثقلى العدة تحقيق النصر لهم . ولكن طالما ظلت المجازات عبر البحيرة مفتوحة فقد ظل من المستحيل سقوط المدينة . وكان الإمبراطور مقيماً فى بيليكانوم Pelecanum للإشراف على توزيع المؤن الغذائية فى ذلك الحين ، وأرسل للصليبيين قوارب عن طريق البر . وتم إنزال تلك القوارب على سطح ماء

البحيرة ، وبذلك تم اكتمال حلقة الحصار حول نيقية . واستسلمت حامية المدينة للقائد البيزنطى بوتوميت Butumites ، بعد أن أصيبت بتثبيط الهمة والإحباط نتيجة لتقهقر السلطان من ناحية ، وكذلك نتيجة للخطة العسكرية البارعة للبيزنطيين من ناحية ثانية . وبذلك عادت نيقية كجزء من الإمبراطورية البيزنطية مرة ثانية . ونظراً للقسم الذى أخذه أمراء الصليبيين على أنفسهم ، فليس لهم أن يتوقعوا شيئاً آخر . ومع ذلك فقد أصيبوا بخيبة أمل . فقد حرّم عليهم دخول المدينة ، ولم يكن هناك سبيل لنهبها . لذلك نما الإحساس بعدم الثقة فى البيزنطيين ، على الرغم من أن ألكسيوس وزع الهدايا الثمينة ، ليعوض الصليبيين عن الغنيمة التى شعروا أنهم حرموا منها . ولكن على أية حال ، زالت عقبة من الطريق ، وكان ذلك شيئاً يبعث على البهجة . فقد أرسل ستيفن من بلوا Stephen of Blois خطاباً إلى زوجته أديليد Adelaide فى بلده : ' مالم تثبت مدينة أنطاكية أنها كانت حجر عثرة ، فإننا نأمل أن نكون داخل بيت المقدس فى غضون خمسة أسابيع ' . غير أن تحقيق ذلك استغرق عامين .

إن المسيرة عبر الأناضول إلى أنطاكية استغرقت أربعة أشهر على وجه التحديد . وكان عليهم تحمل مشاق حرارة الصيف والنقص فى الطعام والماء . فالأتراك كانوا قد خربوا المناطق الريفية فى كل مكان ، قبل إنسحابهم إلى الجبال . ولم يكن الصليبيون على معرفة بالمنطقة ، ولم يتقوا تماماً فى مرشديهم . ولأول مرة صارت عيوب عدم وجود قائد عام واحد واضحة للعيان . أما مجلس الأمراء الذى كان بدلاً لقائد أعلى واحد ، فكان مملاً إلى حد ما ، وعلى أية حال ، لم يكن قرار هذا المجلس بالإجماع دائماً . وغادر الصليبيون نيقية فى ٢٦ يونيه ١٠٩٧ م ، واتجهوا إلى الجنوب الشرقى تجاه دوريليوم Dorylaeum ، وعندها كان عليهم التخيير بين الطرق العديدة عبر الأناضول . وساروا فى شعبتين . وتكونت الشعبة الأولى من نورمان جنوب إيطاليا وشمال فرنسا ، ومعهم الفلمنكيين ، وفرقة بيزنطية تحت قيادة تاتيكيوس Taticius ، أما الشعبة الثانية ، فتكونت من أهالى بروفنس واللورين ، وقوات هوج من فيرماندوا Hugh of Vermandois . وفى ٢٩ يونيه ١٠٩٧ م ، تقابلت الشعبة القيادية والتى فيها بوهيموند

الشخصية المسيطرة مع جيش قلج أرسلان. واشتعلت نيران المعركة فجر اليوم التالي . وانقض الأتراك من كل اتجاه. واستعمل الأتراك معداتهم الحربية الأخف وزناً ، والأكثر قابلية للتحرك والتأثير ، وبذلك كانوا قادرين على تجنب كتيبة الفرسان المسلحين بأسلحة ثقيلة العدة والبطيئة الحركة . وفى الوقت نفسه أمطروا الصليبيين بوابل منهممر من السهام . بيد أنهم لم يتمكنوا من اختراق صفوف الصليبيين الذين جعلهم بوهيموند متماسكين بإحكام . ثم تم حسم المعركة عندما فاجأ الصليبيون الأتراك بوصول الشعبة الثانية بقيادة جودفرى دى بوايون ، وريموند من تولوز ، بعد أن وصلهم رسول من قبل بوهيموند ، وأبلغهم بتطور الحوادث التاريخية للمعركة . وإكتسب أدهيمار شهرة لنفسه بقيادة خطة عسكرية التفافية ناجحة حول العدو، على الرغم من أنه ليس من الواضح إذا ما كان هذا له تأثير على نتيجة المعركة . ولذا أرسلان قلج أرسلان بالفرار ، وخلفه جيشه ، الذى انتابته حالة من الذعر المفاجئ . وسقط مخيم الأتراك بخيامه الفخمة وغنائمه الضخمة فى أيدي الصليبيين . وقد فتحت تلك المعركة الطريق إلى الأناضول .

ومع ذلك تجنب الجيش الصليبي الطرق الأقصر والشمالية على الرغم من أن هذا يعنى تجنب الطرق البيزنطية المعبدة جيداً، ذلك لأن السير فى تلك الطرق كان سيجبرهم على اجتياز الإقليم الرئيسى للسلطان التركى . وبدلاً من ذلك اختار الصليبيون طريق غير مباشرة تستخدم مؤقتاً بدلاً من الطريق الرئيسية عبر جنوب الأناضول ، متقدمين صوب فيلوميليوم Philomelium ، ثم على امتداد سفح جبال طوروس حتى قونية . ومن هناك واصلوا سيرهم إلى طوانه Tyana حيث تفرعت الطريق مرة ثانية . وكانت مسيرة فى غاية الصعوبة. وكانوا قد نعموا بفترة راحة قصيرة - أسبوع فى نيقية فى هرقله Heraclea كان عليهم أن يشقوا طريقهم أمام القوات المتحالفة المكونة من الدانيشمنديين وأمير قبادوقيا . ومن طوانه أوصلهم الطريق المباشر إلى سوريا عبر بوابات قليقية ، وهو ممر شديد الانحدار وضيق عبر جبال طوروس ، ثم نزلوا إلى طرسوس فى سهل قليقية ومن هناك فوق سلسلة من جبال أمانوس Amanus إلى وادى نهر العاصى . وترك كل من تانكرد ، وبولوين من بولون ، وبلدوين من لى بوج ، الجيش فى طوانه ، وبدأوا السير فى موازاة هذا الطريق .

ومع ذلك فقد أثارت بوابات قيليقية مشاكل لا حصر لها للجيش الرئيسي . ولذلك قرر الأمراء الآخرون اتباع الطريق الذى أوصلهم إلى شمال شرق قيصريّة ، المدينة الرئيسية لقبيلة دانشمند ، ثم استداروا تجاه الجنوب الشرقى لعبور جبال طرسوس للوصول إلى مرعش . وأحد امتيازات هذا الطريق أن وجد الصليبيون الأمل فى الحصول على مساعدة السكان النصارى المحليين وبخاصة الأرمن . وفى منتصف القرن الحادى عشر طرد البيزنطيون هؤلاء الأرمن من ديارهم فى أرمينيا . واستقروا فى بداية الأمر فى قبادوقيا ، غير أن ضغط التقدم التركى ، أجبرهم فيما بعد على الاتجاه جنوباً ، وعند حضور الحملة الصليبية ، كان الأرمن يعيشون فى منطقة واسعة من قيليقية فى الغرب إلى ما بعد نهر الفرات فى الشرق . وكانت أسرة هيثوميان Hethoumian ، تحكم الأرمن غرب بوابات قيليقية ، وأسرة روبنيان Roupenians تحكم إلى الشرق . واعترفت بالسيادة التركية مجموعة قليلة من أمراء الأرمن الذين عاشوا أبعد قليلاً شرقاً . وكان ثوروس من الرها Thoros of Edessa ، أهمهم جميعاً .

وفى نهاية سبتمبر ١٠٩٧ م دخل الجيش الصليبي قيصرية التى هجرتها قبيله دانشمند . ومن قيصرية واصلوا مسيرهم عبر جبال طوروس ، وكانت رحلة صعبة وشاقة بسبب أمطار الخريف . وفى منتصف أكتوبر وصلوا مرعش ، حيث استقبلهم الأرمن بحفاوة ، واستراحوا لعدة أيام . وفى العشرين من أكتوبر ١٠٩٧ م ، شقوا طريقهم عبر الجسر الحديدى ، المقام على نهر العاصى ، وفى ٢١ أكتوبر وصلوا أمام أسوار مدينة أنطاكية ، مفتاح شمال سوريا .

وفى الوقت نفسه كان كل من تتكرد وبلدوين قد تقدم تجاه الجيوب نحو القرى التركية فى سهل قيليقية - وكانت سيادة الأرمن قاصرة على الجبال . وسعى كل واحد منها لصالحه الخاص ، ومع ذلك فإن جهدهما خدم الحملة الصليبية . أولاً ، فمعنى ذلك أن الجناح الأيمن للجيش الرئيسى المتجه صوب أنطاكية كان فى مأمن . ثانياً ، إن سقوط قيليقية كان يعنى دق إسفين بين السلاجقة فى الأناضول وفى سوريا لمنعهم من توحيد قواهم لنجدة أنطاكية . وسيطر تتكرد على طرسوس . بجماعة قليلة من الفرسان . غير أنه اضطر إلى التخلّى عنها إلى قوات بلدوين التى كانت أكبر بكثير . ولما كان تتكرد

يعانى من خيبة الأمل بمرارة لذلك تحرك بعيداً تجاه الشرق إلى المصيصة Mamistra . وبرغم قسم بلدوين ، فلم يكن لديه نية تسليم طرسوس إلى الإمبراطور ألكسيوس ، ولا سيما أنه لم يجد مسئولاً بيزنطياً فى أى مكان قريب . وترك حامية من النصارى تتولى حماية المدينة ، وتمكن من تعزيزها بمساعدة أحد القراصنة الأثرياء ، وهو جوينيمار من بولون Guynemer of Boulgne ، الذى تصادف أن أسطوله كان يطوف فى تلك المياه . ثم واصل بلدوين مسيره إلى المصيصة ، حيث حدثت بعض المشادات الكلامية بين رجاله ورجال تنكرد ، بيد أنهم تجنبوا الدخول فى صراع مكشوف على الفور . وذهب تنكرد جنوباً ، واستولى على ميناء الإسكندرونة Alexandretta بمساعدة جوينيمار . ثم انضم إلى الجيش الرئيسى أمام أنطاكية . وكان بلدوين قد قابل الجيش ، عندما كان ذلك الجيش فى مرعش ، بيد أنه مكث وقتاً كافياً للتشاور مع القادة الآخرين ، قبل التقدم شرقاً ثانية ، لتحقيق نفهم أكثر إستمراراً للسياسة الأرمنية . واستولى أولاً على قلعتى الراوندان وتل باتسر Ravendel and Turbessel المهمتين اللتين كانتا تسيطران على المنطقة الغربية لنهر الفرات . وقام الأرمن الذين تحت السيطرة التركية ، فى كل مكان ، بتحتيته كمحرر . أما فى شرق نهر الفرات فكان موقف ثوروس حاكم الرها الأرمنى مزعزعا . وكان من قبل يعمل فى خدمة الإمبراطور البيزنطى ويدين بالمذهب اليونانى الأرثوذكى . إن اعتناق ثوروس لمذهب الكنيسة اليونانية الأرثوذكى جعله غير محبوب من شعبه الذين دانوا بالمذهب المونوفيزتى Monophysites ، وهو مذهب الكنيسة الأرمنية . ودعا ثوروس بلدوين إلى الرها ، على أمل التخلص من التبعية للأتراك السلاجقة . وقضى بلدوين فصل الشتاء غرب نهر الفرات ، ثم دخل الرها فى فبراير ١٠٩٨ م بقوة قوامها ثمانين فارس فقط . وجعل ثورس نفسه والدًا بالتبنى لبلدوين ، مستخدماً مجموعة من الشعائر والطقوس الأرمنية التى عليها مشاركته الابن لوالده فى كل شىء . ومنذ ذلك الحين كان بلدوين وريثاً ومشاركاً فى الحكم . لكن حدثت مؤامرة فى الشهر التالى ، إنتهت باعدام ثوروس الحاكم القديم دون محاكمة قانونية . ولم يفعل بلدوين شيئاً لمساعدة والده بالتبنى ، والحقيقة أنه من المحتمل وافق على ما فعله المتآمرون . وفى العاشر من مارس ١٠٩٨ م قبل بلدوين الدعوة ليكون الحاكم الأوحده للرها . أما بخصوص طرسوس فلم تكن لديه النية فى إعادتها إلى الإمبراطور البيزنطى . وهكذا تكونت أول إمارة



للصليبيين؛ وهى كونتية الرها ، التى سيطرت على منطقة شرق وغرب نهر الفرات . وكان عليها أن تقوم بدور إمارة حاجزة فى الشمال الشرقى ، لحماية الإمارات الصليبية الأخرى إلى الجنوب . ولم يعد الكونت الجديد يفكر فى مساعدة الجيش الرئيسى بعدما حقق ما أراد .

واستفاد الصليبيون من حالة الفوضى والتفكك فى البلاد الإسلامية ، أثناء تقدمهم عبر آسيا الصغرى ، وحتى أثناء الصراع الذى حدث فيما بعد فى سوريا وفلسطين . ونظراً لعدم مقدرة الحكام المسلمين على إدراك الخطر الذى يوشك أن يهلكهم ، فإنهم لم يجدوا ما يدعو إلى تخليهم عن خلافاتهم الداخلية . ولم تقم اللغة العربية فى العصور الوسطى باستحداث كلمة ، ' حملة صليبية Crusade ' ، وكذلك الأمر بالنسبة للغة اللاتينية فى العصور الوسطى . فقد أطلق العرب على المشاركين فى الحملة الصليبية : الفرنجة ( على اعتبار أن الحملة الصليبية الأولى غلب عليها الطابع الفرنسى ) ، وأن الإمارات الصليبية مناطق فرنجية فى الأرض المقدسة .

وحتى عام ١٠٩٥ م كان الأمير تنش (ططش) ، شقيق السلطان ملك شاه السلجوقى، هو الشخصية البارزة السياسية المهيمنة فى سوريا . إذ قد تمكن من طرد الفاطميين والتركمان من دمشق ، وبيت المقدس ، وعكا . وكانت إمارته منافسة للقوى السلجوقية الأخرى بالإضافة إلى أنها كانت إمارة حاجزة مفيدة ضد الفاطميين . وفى ١٠٨٦ م أضاف تنش حلب إلى ممتلكاته فى جنوب سوريا وفلسطين . ولذلك رأى ملكشاه أن الوقت قد حان للتدخل . ثم تفسخت الإمبراطورية السلجوقية عندما مات ملكشاه فى ١٠٩٢ م . وحاول تنش مرة ثانية توسيع رقعة المناطق التى تحت حكمه، وبرغم تصدى برقياروق، ابن أخيه ، فإنه ظل محتفظاً بحلب تحت سيطرته. وعندما مات ططش ، ورث رضوان (١٠٩٥ - ١١١٣م) حلب ، وكانت دمشق من نصيب ابنه دقاق ( ١٠٩٥ - ١١٠٤ م ) . واسترد الفاطميون جنوب فلسطين ، حيث إنتهزوا فرصة وفاة تنش للتقدم شمالاً من مصر . وفى ١٠٩٨ م طرد الفاطميون الأرائقة ( بنى أرتق ) . الذين كانوا قد تسلموا بيت المقدس كقطاع سلجوقية فى الأرض المقدسة . ولم يكن لدى الفاطميين الشيعة أدنى نية فى مساعدة السلاجقة السنيين ضد الصليبيين . وعلى العكس من ذلك فقد طرحوا -

ولكن دون جدوى - فكرة تكوين تحالف ضد السلاجقة . وكان إزدياد الحركات الاستقلالية للإمارات الأرمنية الصغيرة ، عاملاً إضافياً لحالة الفوضى . ولم تكن أى إمارة سورية قادرة بمفردها على التصدى للجيش النصراني ، وهكذا فبفضل حالة التفسخ فى داخل العالم الإسلامى ، تمكنت الحملة الصليبية من تحقيق هدفها . ومع ذلك كان الصليبيون يقفون خارج أسوار أنطاكية حتى ذلك الحين .

وكانت أنطاكية المدينة الثالثة فى الإمبراطورية الرومانية ، حيث موقعها الخلاب الذى لا يبعد عن البحر ، وعلى منحدر يؤدى إلى الوادى الخصيب لنهر العاصى . كما أن أسوارها الضخمة ، وما بها من أربعمائة برج بناها الإمبراطور جوستيان ، جعلتها مدينة حصينة من الناحية العلمية ، وإن كانت ليست فى مكانة شهرتها السابقة . ومنذ ١٠٨٧م كان ياغى سيان الأمير السلجوقى ومعه حاميته التركية يحكمون أنطاكية بشعبها الذى يتكون معظمه من النصارى اليونانيين والأرمن . ومن الطبيعى أن الأمير ياغى سيان كان لديه المبرر فى الشك فى ولاء رعاياه . وعندما وصل الصليبيون إلى أنطاكية فى ٢١ أكتوبر ١٠٩٧ م ، قرروا عدم محاولة اقتحام المدينة بالقوة ، وأيد ذلك ريموند من تولوز Raymond of Toulouse ، وهى خطة كان من الممكن نجاحها . وبدلاً من ذلك ، فعلى الرغم من حقبة عدم مقدرتهم على عمل دائرة تحيط بالكامل بالمدينة ، فإنهم قرروا ضرب حصار منتظم . وهذا ما نصح به بوهيموند Bohemund . وكان بوهيموند يطمع فى الاحتفاظ بمدينة أنطاكية لنفسه ، ربما لأن نجاح بلدوين فى الرها ، عمل على تقوية طموحات بوهيموند . غير أن بوابة القديس جرجس فى السور الغربى للمدينة ، ظلت مفتوحة ، وسمحت بدخول المؤن ، وخروج المحاصرين ، لشن هجمات مفاجئة ، على الصليبيين ، على الرغم من أنهم ليس لديهم القوة الكافية لتسديد ضربة قاضية للصليبيين ، وقبل منتصف نوفمبر ١٠٩٧م ، وصل أسطول من القوارب والسفن الصغيرة من جنوة محملاً بالإمدادات العسكرية ، ودخل ميناء السويدية St. Symeon ، واستطاع المحاصرون الصليبيون العمل بهمة ونشاط ، فى بناء معسكرات محصنة ، وامتد حصارهم حول المدينة . وبحلول فصل الشتاء عانى الصليبيون من نقص فى الطعام ومن شدة البرد القارص . وكتب ستيفن من بلوا Stephen of Blois ، إلى زوجته ، أنه لم يستطع فهم

سبب الشكوى من شدة حرارة الشمس. وقام الصليبيون بغارات بحثاً عن العلف والطعام بسرعة بعيداً عن مكان معسكرهم . وفي نهاية ديسمبر ١٠٩٧ م ، ترك كل من بوهيموند وروبرت من فلاندر الحصار حول المدينة وذهباً في صحبة فرقة كبيرة من الجيش حتى وصلا إلى وادى نهر العاصى ، حتى مدينة شيزر Shaizar بحثاً عن المؤن والمواد الغذائية. وفي ذلك الحين تقابلت تلك القوات الصليبية ، دون توقع مع جيش بقيادة دقاق ملك دمشق الذى كان قد قرر أخيراً نجده أنطاكيه. فأحرز الصليبيون نصراً مشرفاً . وفيما بعد قام رضوان ملك حلب بمحاولة أقل استعداداً لنجدة أنطاكية ، غير أن المحاولة لم تحقق الهدف .

وفي الوقت نفسه ازدادت حالة المجاعة في الجيش سوءاً ، وتحول بعض الفقراء إلى أكلة لحم البشر . وانتشرت سمعة جماعة تعرف باسم " التافور Tafurs ' بأكل لحم البشر ، وهم من أهالى إقليم الفلاندرز ، الذين كانوا أتباع بطرس الناسك . فهم حاربوا في الصفوف الأمامية دائماً ، واستفادوا إلى أبعد حدود الاستفادة من الأتراك القتلى . (٢١) وكان بطريك بيت المقدس اليونانى ، الذى عاد إلى قبرص ، كان على اتصال بأدهمار وبذل كل ما فى وسعه ، لمساعدة الصليبيين ، بيد أن الإمدادات والمؤن التى أرسلها ، كانت مجرد نقطة فى محيط . وفى يناير ١٠٩٨ م بدأ بعض الصليبيين فى العودة إلى ديارهم . وكان بطرس الناسك من بين هؤلاء ، غير أن الصليبيين أمسكوا به ، وأجبروه على العودة . وفى فبراير ١٠٩٨ م ، غادر المعسكر القائد البيزنطى تاتيكيوس . ومن الصعب معرفة سبب إقدام تاتيكيوس على ذلك ، وبالطبع إستثمر بوهيموند رحيل تاتيكيوس فى إثارة الاستياء من البيزنطيين . بيد أنه كان من الممكن أخيراً ، إكمال الحصار ، فى مارس ١٠٩٨ م ، برغم كل الصعاب . ثم تغير الموقف ثانية عندما ذاع خبر قدوم كربوغا حاكم الموصل (ت ١١٠٢م) ، وهو محارب مشهور ، لنجدة أنطاكية. وانضمت إليه قوات من الأرانقة ، الذين طردهم الفاطميون من بيت المقدس ، وكانوا يحكمون بلاد ، بين النهرين Mesopotamia ، فى ذلك الحين. وأوقع اقتراب هذا الجيش كل الصليبيين الذين عانوا من ضعف المعنويات ، فى حالة مرعبة. إذ لم تسقط أنطاكية قبل قدوم كربوغا فسوف تنتهى الحملة الصليبية . ويرجع الفضل إلى بوهيموند فى إنقاذ

الموقف . وكان بالفعل قد هدد بالانسحاب ، ما لم تسلم له أنطاكية ، وكرر هذا الطلب صراحة في ذلك الحين . وكان بوهيموند قد كون علاقة سرية ، مع أحد القادة المدافعين عن المدينة بداخلها ، واسمه فيروز ، الذى كان على استعداد لخيانة الأمانة ، وتسهيل دخول الصليبيين للمدينة . وعلى الرغم من اعتراضات ريموند ، الذى رغب فى الوفاء بعهده ، فإن بوهيموند حصل على وعد بالحصول على أنطاكية - إذا تمكن من اقتحامها ، وفى حالة عدم حضور الإمبراطور بنفسه للتأكيد على حقه فيها . وعلى الرغم من أن سقوط أنطاكية كان وشيكاً فى ذلك الحين ، فإن ستيفن من بلوا ، أحد الصليبيين المرموقين ، قرر العودة فى الثانى من يونيه ١٠٩٨ م . ومن المرجح أن ستيفن هذا كان مسئولاً عن المواد التموينية ، وربما قد شعر بأن استسلام أنطاكية لا ريب فيه ، وعلى ذلك انتهت مهمته . وفى رحلة العودة عبر الأناضول قابل الإمبراطور ألكسيوس ، الذى كان يتجهز للتقدم عبر الأراضى السورية لحماية حقوقه . وفى الوقت نفسه ، انضم هاربون آخرون إلى ستيفن ، وقدموا وصفاً موهناً للعزيمة عن الموقف أمام أنطاكية إذ أحاط الصليبيون بها ، وأصبحوا بدورهم تحت رحمة حصار كربوفا . ورسموا صورة قاتمة جعلت ألكسيوس يغير خطته ، وبذلك تحسنت فرص بوهيموند فى الاحتفاظ بأنطاكية . وثار الرأى العام على ستيفن فى أوربا ، واتهمه بالجن ، والفرار من المعركة ، ظالماً إياه إلى حد ما . ولم يكن ترحيب زوجته بعودته ودياً على الإطلاق .

وفى مساء اليوم ، الذى غادر فيه ستيفن المعسكر ، ابتعد الصليبيون أيضاً عن أنطاكية ، إلا أنهم رجعوا تحت جناح الظلام . وفى الساعات الأولى من صباح الثالث من يونيه ١٠٩٨ م ، سمح فيروز لبوهيموند وفرسانه بدخول أنطاكية . ولم يمض وقت طويل حتى سيطر الصليبيون على المدينة ، وقتلوا كل الأتراك الذين وقعوا فى أيديهم . وتم ذبح ياغى سيان أثناء محاولته الهروب . وحاول ابنه الوصول إلى قلعة المدينة التى كانت لا تزال صامدة . بيد أن وصول كربوفا كان يعنى أن الصليبيين لم يكسبوا كثيراً . إذ صار الذين كانوا يحاصرون المدينة فى وقت ما ، محاصرين بداخلها ، ويعانون من النقص العام فى الطعام .

ولحسن حظ الصليبيين ، وصل كربوغا متأخراً جداً . فقد قضى ثلاثة أسابيع فى حصار الرها ، ولكن دون جدوى ، وبذلك فقد فرصة القضاء على الصليبيين ، عندما كانوا لا يزالون خارج أنطاكية . وعند وصوله استولى على الفور على القلعة التى كانت على قمة الجبل خلف المدينة ، ومن هناك أزعج الصليبيين بغارات متكررة ، بالإضافة إلى ضرب حصار محكم حولهم . وانخفضت معنويات الجيش النصارى بسرعة تحت وطأة الجوع ، وظلت أعداد الفارين من الصليبيين كبيرة . وكان لا بد من اتخاذ إجراء خطير جداً لإيجاد مخرج . (٢٢) وعلى أية حال ، فنظراً لأن الموقف كان مهيباً للهوس الدينى ، والرؤيا من الأنواع ، فقد تم الاستفادة من شخص كثير الرؤيا ، من إقليم بروفنس Provence ، وهو من أصل متواضع ، ويدعى بطرس بارثولوميو Peter Bartholomew . وأخبر هذا الرجل الكونت ريموند أن القديس أندرو St. Andrew ، قد ظهر له فى عدة مناسبات ، وأخبره أن الحرية المقدسة - التى طعن القائد الرومانى بها جانب المسيح \* مدفونة فى كاتدرائية القديس بطرس . وأبدى المندوب البابوى أدهيمار من لى بوى Adhemar of Le Puy شكوكه حول هذه الرواية - حيث توجد حربة أخرى فى مجموعة القسطنطينية . غير أن عملية الحفر فى الكاتدرائية حدثت لعدة أيام فيما بعد ، وبالفعل وجد بطرس حربة فى مساء الرابع عشر من يونيو ١٠٩٨ م . والحين ، فمن المؤكد الذى لا ريب فيه أن المسألة كلها ، كانت دجلاً دينياً ، لكنه ليس من السهل التعرف على هوية الشخص الذى كان وراءها . وعندما أصبح النظر إلى الحربة يشك وارتياح أمراً عادياً فيما بعد ، وجه النورمان اللوم إلى أهالى برونفسال ، غير أن بطرس بارثولوميو كان فى الحقيقة قادراً بالكامل على رؤيا مناصرة ومؤيدة للنورمان فى مناسبات أخرى - وبخاصة أصبح من الواضح أن أدهيمار ، وهو من جنوب فرنسا ، لم تكن لديه فكرة عن بطرس . ويمكن اعتبار النورمان فى موضع المسؤولية أيضاً مثلما يمكن اعتبار مجموعة غير معروفة الهوية من رجال الكنيسة . على أية حال كانت التأثيرات الفورية لهذا الاكتشاف هائلة . فقد ارتفعت الروح المعنوية للجيش الصليبي ، واتحد الجميع فى التصميم الضرورى على فك الحصار ، والقضاء على كربوغا . فالواقع

---

\* وفقاً لمعتقدات النصارى .

أن هجمة مفاجئة ناجحة كانت الفرصة الوحيدة في ذلك الحين . وكان بوهيموند - الشخصية الرئيسية البارزة في الصراع على أنطاكية بصفة دائمة - كان مصراً على الخروج بهجمة مفاجئة لفك الحصار حيث نشبت المنافسات في جيش كربوغا . ففرقة دمشق تضايقت من كربوغا لطلبه النجدة من حلب أيضاً . على أية حال دارت المعركة الفاصلة في ٢٨ يونيو ١٠٩٨ م . ولم يكن هجوم كربوغا مبكراً بالقدر الكافي ، أما محاولته الالتفاف حول الصليبيين ، فقد أحبطتها حكمة بوهيموند وحصافته . وإنتهت المعركة ، عندما فر الأتراك ، وهم في حالة من الذعر أسوة بفرقه من دمشق . وبذلك أصبح بوهيموند رجل الساعة ، وكانت الغنيمة لا حصر لها . كما أعلنت القلعة استسلامها في ذلك الحين أيضاً .

إن المسألة الملحة والتي تتطلب عملاً عاجلاً في ذلك الحين كانت مسألة سياسية : ماذا يجب عمله بشأن أنطاكية ؟ إذ اختلف النورمان وأهالي بروفنسال اختلافاً تاماً في هذا الموضوع . وتوقفت الحملة الصليبية مؤقتاً ، لأنه لم يكن أحد على استعداد لمغادرة المدينة في جو من عدم الثقة . ولم يكن متوقعاً للجيش بالمسير في حالته التي مر بها ، أثناء حرارة الصيف ، ولذلك تم تحديد الأول من نوفمبر ١٠٩٨ م موعداً للمسير . وفي ذلك الحين ظهر وباء ، وتشنت الأمراء للنجاة بأنفسهم منه . فذهب بوهيموند إلى قيليقية Cilicia ، وذهب جودفري إلى تل باشر Turbessl ، وذهب روبرت النورماندى إلى اللاذقية . أما أدهيمار من لو بوى Adhemar of le Puy ، المندوب البابوى فقد داهمه الوباء ، ومات في أول أغسطس ١٠٩٨ م . ولم يكن أدهيمار قادراً على القيام بالدور القيادى ، الذى تصوره البابا أوربان في بداية الأمر ، غير أنه كان عليه دائماً الجهود المضنية من أجل التوصل إلى تفاهم وتآلف بين الأمراء المتنازعين . ومنذ ذلك الحين فصاعداً تحول الخلاف بين النورمان وأهالي إقليم بروفنسال من سئ إلى أسوأ . ثم عاد الأمراء إلى أنطاكية في سبتمبر ١٠٩٨ م ، وبعثوا برسالة إلى البابا أوربان الثانى ، لإبلاغه بوفاة المندوب البابوى ، ويطالبونه بالقدوم شخصياً إلى أنطاكية لتولى قيادة الحملة الصليبية . إنه إجراء قائم عن اليأس فى التوصل الفورى لاتفاق بشأن أنطاكيه ، وتم اتخاذه على أمل كسب الوقت . كما انشغلت القوات الصليبية فى شن غزوات لجمع الغنائم

فى داخل الأقاليم الإسلامية . وفى أكتوبر ١٠٩٨ م استولى ريموند على بلدة البارة al-Bara ، وفيها تقلد بطرس من ناربون Peter of Narbonne منصبه كأول أسقف لاتينى للبلدة ، وإن كان من الواجب رسامته بمعرفه البطريرك اليونانى لأنطاكية الذى كان قد استرد منصبه فى ذلك الحين \* . وفى الخامس من نوفمبر ١٠٩٨ م انعقد مجلس الأمراء للمرة الثانية فى الكاتدرائية بأنطاكية . وعلى العموم ، فقد كان بوهيموند قادراً ، هذه المرة ، على أن ينال ما يريد . فمنذ أمد طويل ، كان يخطئ معظم الأمراء ، والآن أصبح على ريموند الانصياع أيضاً أمام المطلب الملح للجيش للقلق استمرار المسير . غير أن ريموند لم يكن لديه النية للسماح ببساطة لمنافسه ، بأن يتولى الأمر فى أنطاكيه على الفور ، وإنما وافق شريطة ، أن يذهب ريموند معهم إلى بيت المقدس . ومع ذلك ، فقد تأخر الرحيل أيضاً ، بسبب القتال جنوب أنطاكيه ، وخلال هذه الفترة تزايد التوتر بين النورمان والبروفنسالى . وفى ديسمبر ١٠٩٨ م ، استولى ريموند على معرة النعمان ، وهى قلعة جنوب شرق أنطاكية ، ربما على أمل استخدامها كمنقطة نفوذ لمقابلة للنورمان فى أنطاكية . وبدأ بوهيموند من ناحيته بحملة نظامية لإضعاف الثقة بأهالى بروفنسالى ، وبصفة خاصة باستغلال الشكوك حول أصالة الحربة المقدسة .

وعرض قسم كبير من الجيش على ريموند الاعتراف به كقائد عام إذا ما قادهم فى المسير إلى بيت المقدس ، وذلك فترة عيد الميلاد . وقبل ريموند العرض وبدأ المسير فى الثالث عشر من يناير ١٠٩٩ م . وغادر ريموند معرة النعمان على رأس قواته ، وكان فى الستين من عمره ، وسار حافى القدمين ومرتبياً ملابس الحاج . وبهذه الإشارة المدروسة ببراعة شديدة ، ذكر ريموند زملاءه الفرسان بالقسم الصليبي ، الذى أقسموه ، لأنه كان من الواضح له أن فرقته يمكن أن تتجزأ القليل بمفردها . وعرض ريموند مبالغ من المال على الآخرين محاولاً إقناعهم بقبوله كقائد لهم ، وبهذه الطريقة ، وكان يسأمل فى تقوية مركزه فى مواجهة بوهيموند . وإقنع كل من تنكرد وروبرت النورماندى ، لكن جودفرى وروبرت من فلاندرز لم يوافقا على العمل تحت رياسته . وفى أوائل يناير ١٠٩٩ م ، عمل بوهيموند على إخراج آخر قوات بروفنسالى من أنطاكية ، وبرغم وعده

---

\* كانت هذه هى الخطوة الأولى لإقامة كنيسة لاتينية ، وهى التى هدت حقوق الكنيسة اليونانية القائمة .

للاضمام للمسيرة إلى بيت المقدس ، فقد رفض مغادرة المدينة . وتحرك جيش ريموند جنوباً على امتداد المنحدرات الشرقية للجبال . وخلا تقدم القوات الصليبية من أى حادثة ، لأن الأمراء المحليين كانوا على درجة كبيرة من الضعف إلى حد عدم مقدرتهم القيام بأى مقاومة جدية ، وكان معظمهم على استعداد لتقديم ما يطلب منهم لتجنب التعرض للهجوم . أما عن حكام دمشق ، وحلب ، والموصل ، فقد فضلوا أن يظلوا مراقبين سلبين ، بعد الكارثة فى أنطاكية . وبالتأكيد أنهم لم يجدوا مايرر مساعدة الفاطميين الذين كانوا قد تقدموا مرة ثانية فى فلسطين فى ١٠٩٨ م ، والواقع أن الحكام السوريين الذين كانوا سنيين ، ربما سرهم تقدم النصارى صوب الفاطميين الشيعة . وعاد الصليبيون إلى الساحل شمال طرابلس ، وتحركت بعض الفصائل القليلة العدد تجاه الشمال ، وإستولت على بعض الموانى ، ومن بينها مرقية Maraclea وطرطوس Tortosa . ( إن كاتدرائية طرطوس أحد المباني الرائعة لعصر الحملات الصليبية وما زالت موجودة حتى اليوم . ) وأغررت تلك الإنجازات كلاً من جودفرى ، وروبرت من فلاندرز فى تغيير رأييهما . وإذا كان بوهيموند انضم إليهما فى تقدمهما جنوباً ، فإن ذلك كان إكراماً للعرف والتقاليد ، وبعد فترة قصيرة من الوقت رجع إلى أنطاكية ، حيث حكمها فى ذلك الحين دون أن يعارضه أحد . وفى السنوات القليلة التالية كان بوهيموند قادراً على إقامة إمارة واسعة المساحة .

وفى غضون ذلك ، كان ريموند قد قرر محاصرة الرقة Arqa ، وهى بلدة تقع شمال غرب طرابلس ، والتي كان قد عين حدودها ، كمركز لإمارة لبنانية لنفسه . ولكن على الرغم من وصول جودفرى وروبرت من فلاندرز ، فقد ثبت فشل الحصار ولذلك استمر الجيش فى مسيره جنوباً على امتداد الطريق الساحلى . واشترى أمير طرابلس السلامة لنفسه ولمدينته . وفى ١٩ مايو ١٠٩٩م ، عبر الصليبيون نهر الكلب ، وبذلك كانوا فى الأراضى الفاطمية منذ تلك اللحظة . وباعت بالفشل كل محاولات الفاطميين فى الوصول إلى تسوية . وكان عرض الفاطميين الأخير مشروطاً بعدم دخول الصليبيين



فلسطين - وهذا يوضح إلى أى مدى لم يكن المسلمون قد توصلوا إلى إدراك السبب الحقيقى للحملة الصليبية ، واستمر التقدم ، فوصلوا بيروت، وصيدا ، وصور ، وعكا ، وحيفا ثم وصلوا يافا حيث اتجهوا إلى الجزء الداخلى من البلاد . ووجد الصليبيون بلدة الرملة مهجورة بعد أن تركها أهلها ، لذلك تم تعيين أسقف لاتينى بها لعدم وجود بديل يونانى ، وتم رسم الأسقف بمعرفة شخص لاتينى. وقدر للأسقف الجديد أن يكون حاكما مديناً لمدينة الرملة وقرية اللد Lydda المجاورة حيث تقع كاتدرائية القديس جرجس . وفى ٦ يونيه إحتل تتكرد بيت لحم Bethlehem ، ورفع رايته فوق كنيسة المسيح. وفى اليوم التالى ، ٧ يونيه ، وصل الصليبيون إلى قمة تل استطاعوا من عنده مشاهدة بيت المقدس . واغرورقت عيون الكثيرين منهم بالدموع لأنهم انتظروا كثيراً هذه اللحظة . وأطلقوا على التل " تل البهجة Mont joie ' . ومرت ثلاث سنوات منذ رحيل جودفرى دى بوايون من اللورين Lorraine .

وكانت مدينة القدس محصنة جيداً ، وكان موقع الأرض يعنى إمكانية سقوطها فى يد الأعداء من الشمال والجنوب الغربى فقط . وكان حاكمها الفاطمى قد اتخذ احتياطات ملائمة . إذ طرد سكانها النصارى باعتبارهم عناصر غير موثوق بها . وفى الثالث من يونيه ١٠٩٩ م ، حاول الصليبيون . اقتحام المدينة ، غير أن الفاطميين أجبروهم على الارتداد لعدم توفر ما لدى الصليبيين من سلاسل لتسلق أسوار المدن المحصنة. وبمحضر الصدفة تماماً ، هاجمت ست سفن حربية صليبية ميناء يافا الذى هجره سكانه المسلمون، وكان بتلك السفن معدات لازمة لإقامة المنشآت العسكرية التى كانت هناك حاجة ماسة إليها . وتم إحضار الأخشاب من السامرة Samaria . غير أن تشييد قلاع خشبية مثبتة على عجالات ومزودة بالمنجنيقات كان عملاً بطيئاً . وكان لحرارة الجو ونقص المياه أثراً سيئاً على الروح المعنوية ، التى انخفضت إلى مستوى خطير مرة ثانية . ثم انتشر خبر قدوم الجيش المصرى . وحدثت رؤية للمرة الثانية ، فى اللحظة الحاسمة ، وهذه المرة جاءت إلى قس يدعى بطرس ديزيدريوس Peter Desiderius . وأبلغته الرؤيا بأنهم إذا ما وصلوا الصوم ثم المسيرة فى موكب دينى حول أسوار

المدينة، فإنها سوف تسقط في أيديهم في غضون ثلاثة أيام - طالما أنجزوا تلك الأعمال الشاقة بنقوى كافية . وتم الاحتفال بالصوم وفقاً للمراسيم المألوفة ، وتحولت الحملة الصليبية إلى موكب لحفاة الأقدام من الحجاج الذين شقوا طريقهم بمهابة حول المدينة ، مما أصاب المسلمين المحاصرين داخل المدينة بدهشة شديدة، وذلك في الثامن من يوليو ١٠٩٩ م . وانتهى الموكب عند جبل الزيتون Mount of Olives ، حيث استمعوا جميعاً إلى الكلمات البليغة التي ألقاها بطرس الناسك والمبشرون الآخرون . وبذلك استرد الجيش روحه القتالية . وعندما تم بناء ثلاث ' قلاع ' بدأوا الهجوم أثناء ليلة ١٣-١٤ يوليو ١٠٩٩ م . وجح ريموند في تحريك قلعته تجاه سور المدينة في القطاع الجنوبي الشرقي ، بيد أنه لم يستطع السيطرة على السور ذاته ، وذلك في ١٤ يوليو ١٠٩٩ م . وكان جودفري أكثر نجاحاً عندما حرك قلعته على مقربة من السور بالقرب من بوابة الأزهار Gate of Flowers ، ثم أقام جسراً من القلعة إلى أعلى السور ، وذلك في ١٥ يوليو ١٠٩٩ م . وكان لينولد Litold الفارس الفلاندرى من تورناى Tournai ، أول صليبي وضع قدمه على السور . ثم تبعه جودفري وأهالي اللورين ومن بعدهم تنكرد ورجاله . وفي ذلك المكان ، تم وضع صليب ضخ من الحجر ، وقدر له البقاء في موضعه ، طالما ظلت بيت المقدس في أيدي النصارى إحياءً لذكرى استيلاء الصليبيين على المدينة . وفي الوقت الذي فتح فيه أهالي اللورين البوابات لرفاقهم ، اندفع تنكرد قدماً إلى منطقة الكنيسة ، قلب المدينة ، واستولى على المسجد الأقصى . وفي ذلك الحين أدرك الحاكم الفاطمي لبيت المقدس أنه لم يعد هناك أمل في النصر وانسحب إلى برج داود ، وهو قلعة ضخمة بالقرب من بوابة يافا . وفي مقابل السماح للحاكم الفاطمي بالانسحاب آمناً إلى عسقلان ، قام بتسليم هذا البرج إلى ريموند الذي حصل على موقع مهم من الناحية الإستراتيجية . وقدر لحاكم بيت المقدس وحاشيته المسلمين النجاة بأرواحهم دون من كان بالقدس . إن نشوة النصر ، والتعصب الديني ، وذكرى الصعاب التي كانت مكبوتة لمدة ثلاث سنوات ، تفجرت في حمام الدم المروع ، حيث قطع الصليبيون كل من قابله إرباً إرباً ، بصرف النظر عن الجنس أو الدين . وخاضوا في دماء إلى الكعبيين ، عبر الشوارع المغطاة بالجنث . وكان أهالي اللورين متحفظين نسبياً ، إذ قد أحجموا عن اغتصاب

النساء اليهوديات على الأقل. وعندما انتهت نوبة القتل كان التخلص من الجثث العمل الأول . ونجت المكتبة اليهودية النفيسة (لثائف التوراة الثمانية ، وثلاثمائة وثلاثون مخطوطاً) من الدمار، وتم بيعهما إلى الجالية اليهودية في عسقلان بثمان باهظ. وصدمت هذه الوحشية النصرانية العالم الإسلامي بعمق شديد، واستغرقت ذكرى هذه المذبحة وقتاً طويلاً إلى أن بدأت تتضاءل تدريجياً . وعلى أية حال ، فقد حققت الحملة الصليبية هدفها . وصار قبر المسيح في أيدي المسيحيين ثمانية . ولكن إلى متى ؟ إن الجيش المصرى كان في طريقه إلى الاقتراب .

وبعد أن تمت معالجة المشكلة الصحية الخاصة بالجثث، اجتمع قادة الحملة الصليبية من رجال الدين والعلمانيين ، لتقرير ما يجب عمله بعد ذلك . والحقيقة المدهشة ، فى ذلك الحين ، أصبحت واضحة ، أنهم كانوا قد غادروا أوربا ، بدون أى فكرة عما يتم عمله فى بيت المقدس ، إذا ما قدر لهم السيطرة عليها . ومن الواضح أنهم لم يعرضوا أى شىء على بساط البحث أثناء المسيرة الطويلة. وعلى أية حال ، فقد تم الاتفاق بصفة عامة ، على إقامة نظام حكم دنيوى ودينى ، إذا ما أرادوا المحافظة على ما حققوه من مكاسب . وطلب رجال الكنيسة ، تحت رئاسة الأسقف أرنولف من مارتورانو Arnulf of Marturano ، بأن الخطوة الأولى يجب أن تكون ، اختيار بطريرك قبل الانتقال إلى موضوع الشؤون الدينيية . (٢٣) غير هذا الأمر قد تأجل لعدم موافقة رجال الدين من إقليمى اللورين وبروفنس على المرشح الوحيد أرنولف من روهيز Arnulf of Rohes ، وهو القس المصاحب لروبرت النورماندى . ( وقد تم تجاهل حقوق البطريرك اليونانى . إذا اعتقد الصليبيون أنه فى قبرص برغم حقيقة وفاته ، قبل دخولهم بيت المقدس بعدة أيام). وأما العرش فقد تقدم له إثنان فقط وهما : ريموند من تولوز وجودفرى من بوايون Raymond of Toulouse and Godfrey de Bouillon . أما عن القادة الآخرين ، فإما أنهم كانت لديهم نية العودة لأوطانهم أو اففقروا للخبرة الضرورية . وتم عرض تاج الملك على ريموند أولاً بيد أنه رفض قائلاً أنه يرغب أن يكون ملكاً فى مدينة المسيح المقدسة . وفهم ريموند بوضوح أن العرض قد عرض عليه بفتور ، وكان يأمل منع جودفرى ، من قبول ذلك العرض عن طريق إجابته البارعة . وكان جودفرى محبوباً من الجيش كله، وعمل على تجنب خلافات الأمراء التى تفتقر للكياسة بصفة

عامة . ومن ناحية أخرى كان واضحاً أنه كان يفتقر إلى شخصية بوهيموند أو ريموند . غير أن جودفرى كان ماهراً إلى حد أن - أو ربما مستشاريه - وجد حلاً للمشكلة العاجلة . فقد أحبط جودفرى مناورات ريموند برفضه أن يكون ملكاً ، ووافق أن يكون حاكماً ، متخذاً لقب حامى القبر المقدس Advocatu sancti Sepulchri . وكان لذلك ميزة ترك الباب مفتوحاً للمسألة الحرجة الخاصة بالعلاقة بين الحاكم المدنى والكنيسة متفادياً الصراع مع رجال الدين . ( ٢٤ ) ثم احتال جودفرى على ريموند بجعله يتخلى عن برج داود Tower of David ، المفتاح العسكرى لبيت المقدس . وغادر ريموند بيت المقدس لزيارة الأماكن المقدسة فى أريحا Jericho ، والأردن ، وهو فى حالة من الغضب الشديد . وعمل على تيسير مسألة اختيار بطريك . وتم اختيار أرنولف Arnulf النورماندى ، بطريكاً على الرغم من حقيقة أنه كان إنساناً غير شرعى ، وأنه لم يكن حتى شماساً ، ولذلك كان غير جدير بالاختيار وفقاً للقانون الكنسى . ولهذا السبب تم تتويجه ، ولكن لم يحط بهالة من القداسة . ودحض أرنولف ، على نحو حاسم ، كل اعتقاد فى الحرب المقدسة ، أثناء حصار عرقة Arqa ، وعندما صار بطريكاً عمل على تقوية مركزه بالبحث عن الصليب الحقيقى \* ، وإيجاده - وهو أثر مقدس له تأثير عظيم كان ليحل محل الحرب " البروفنسالية " .

وبرغم كل هذا التوتر ، فقد إستجاب كل من ريموند وروبرت النورماندى ، بإخلاص إلى طلب الحاكم الجديد للمساعدة ضد الجيش المصرى . وإن كان جودفرى قد عمل على مضايقتها بطريقة أو بأخرى . وفى ١٢ أغسطس ١٠٩٩ م ، دارت معركة على أرض منبسطة بالقرب من قلعة ميناء عسقلان المصرية . وهاجم الصليبيون المصريين فجأة ، فى الوقت الذى كانوا فيه داخل معسكرهم ، وبذلك تعرض المصريون لهزيمة نكراء . وهرب قائدهم الوزير الأفضل ( ١٠٩٤ - ١١٢١ م ) إلى مصر . وفى ١٣ أغسطس ١٠٩٩ م ، عاد الجيش المنتصر إلى بيت المقدس مبتهجاً بالنصر . ولقد تأكد نجاح الحملة الصليبية فى ذلك الحين . وكان استرداد الأرض المقدسة إنجازاً مذهماً . وكان ابتهاج العالم النصرانى له ما يبرره تماماً .

---

\* وفقاً لعقيدة النصرى .



## ٤- الإمارات الصليبية ١٠٩٩ - ١١٤٦ م

وعد الكتاب المقدس بأرض تفيض باللبن والعسل ، غير أن الصليبيين وجدوا أنهم في منطقة متأثرة بالكساد من الناحية الاقتصادية وبيئة جغرافية أدت إلى إجبار الناس على الاستقرار في جماعات منعزلة ، وأن يفضلوا إقامة إمارات صغيرة أو صغيرة جداً . (٢٥) وفي فترة اتساع ممتلكات الصليبيين امتدت إماراتهم من خليج إسكندرونة إلى خليج العقبة على البحر الأحمر . وباستثناء القاعدة الأمامية الشرقية في الرها والتي كانت قد ضاعت ثانية في ذلك الحين ، فقد هيمن الصليبيون على منطقة طولها خمسمائة ميل وعرضها حوالي مائة ميل . كما أن المعالم الجغرافية الرئيسية لهذا الإقليم متشابهة جداً في كل أنحاءه . وامتداداً من الغرب إلى الشرق يوجد سهل ساحلي يرتفع تدريجياً إلى سلسلة عالية من جبال حجر الجير ، ثم منحدر شديد الانحدار إلى منخفض يصبح بدوره يتدرج في الاتساع إلى نجد ( = سهل واسع مرتفع ) زراعي خصب ، برغم في أماكن سلسلة جبلية ثانية ، ترتفع وهي المواجهة للبنان . وهكذا اندمج هذا النجد في أرض سهلة واسعة خالية من الأشجار . وفي الجنوب يتسع السهل الساحلي ويفصل عن البحر بحزام من التلال الرملية التي شكلتها الرياح . أما السلاسل الجبلية فهي النصاري (؟) the nosairi والجبال اللبنانية (ارتفاعها حوالي ٩,٨٠٠ قدم) في الشمال ، والجبال المواجهة للبنان ، وجبل هرمون ؟ Mount Hermon ( ارتفاعه حوالي ٨,٨٠٠ قدم) في الوسط ، والأراضي الجبلية الفلسطينية ( الخليل Hebron أكثر من ٣,٣٠٠ قدم فوق سطح البحر ) في الجنوب . وتكون المنخفض بفعل الوادي الصخري السوري مع نهر العاصي في الشمال ، ثم يستمر هذا المنخفض ويحمل اسم وادي الأسود the Leontes valley مختزلاً جبال لبنان إلى ما بعدها ثم يحمل اسم وادي الأردن والبحر الميت ( ٣٥,٥ ميل مربع في المنطقة وفي أماكن أخرى أكثر من ١,٣٠٠ قدم تحت سطح البحر وبها حوالي ٢٣٪ من الأملاح ) . ومناطق العبور الرئيسية على نهر الأردن هي مخاضة يعقوب Jacob's ford شمال بحر الجليل ، وإلى الجنوب جسر وادي

سينابر ؟ Pont de Senabra وجسر اليهود Pont de Judaire . وفي الجنوب من البحر الميت تتصل التلال تدريجيا بالهضبة المتموجة لصحراء النجف ؟ Negev Desert الجرداء . وباستثناء السهل الساحلى ، فالإقليم كله غير خصب إلى حد ما ، وتزداد الحالة هكذا ، كلما تحرك المرء من الجليل جنوبا . والأراضى الجبلية الفلسطينية صخرية بوضوح ، وتفتقر إلى الماء . وتوجد بعض المسالك الجيدة من الشرق إلى الغرب . ويمتد الطريق الجيد الوحيد إلى الأردن من سهل عكا الذى جرى صراع طويل عليه . ثم توغل الصليبيون من شرق الأردن مؤقتا فى أرض ؟ the Terre de Suede ، وهى عبارة عن سهل خصب شرق بحر الجليل ثم إلى التل البركانى لإقليم مؤاب Moab والذى من خلاله امتدت طرق المواصلات المهمة إقتصاديا واستراتيجيا بين سوريا ومصر . ويتميز بأنه حار جدا بالصيف جاف ، وبالأطوار الشتوية الغزيرة ، وبالثلج الذى يتساقط من حين لآخر حتى خارج المناطق الجبلية . ودرجة الحرارة ٢٥ درجة مئوية وأعلى معدل لها بالنهار ٣٥ درجة مئوية ، وأحيانا تصل إلى ٤٠ درجة مئوية فى منتصف النهار ، ومتوسط درجة الحرارة فى شهرى يناير وفبراير ثمان درجات مئوية ، وتنخفض إلى خمس درجات تحت الصفر فى الساعات الأولى من الصباح . وفى مدينة أريحا يمكن أن ترتفع درجات الحرارة فى الصيف إلى حوالى خمسين درجة مئوية . ونظرا للطقس والاقتصاد الريفى ، وجد أهالى إقليم بروفنسالى والإيطاليون أن من الأفضل العودة إلى أوطانهم . وغادر معظم الصليبيون بيت المقدس فى أوائل سبتمبر ١٠٩٩ م - وتحرك كل من روبرت من فلاندر ، وروبرت من نورماندى ، وبلدوين من لودج ، وريموند من تولوز شمالا ، ومعهم قواتهم ، وشق الإثنان الأولان طريقهما للعودة لوطنبيهما . وبقي كل من جودفرى دى بوايون وتنكرد فى بيت المقدس ، ومعهما حوالى ثلاثمائة من الفرسان وألفين من المشاة . (٢٦) ومنذ البداية تكونت إقطاعية جودفرى من مدينة بيت المقدس ، وميناء يافا وبعض المدن مثل اللد ، والرملة ، وبيت لحم ، والخليل وهى التى حصنها تحصينا قويا . وعبر المسلمون القاطنون فى المناطق الريفية عن عدائهم فى بداية الأمر - فى الوقت الذى كان فيه النفوذ الفرنجى لا يزال محفوفاً بالمخاطر - ورفضوا التعاون مع حكاهم الجدد . بل إن سكان بيت المقدس شعروا بعدم الأمان لأن أسوار

المدينة كانت لا تزال قد أصابها الدمار إلى أبعد حد ، ولولا عرض الامتيازات المادية الضخمة التي أفنعتهم بالبقاء . ووفقا لقاعدة السنة واليوم the Assise de l'an et jour فإن أى شخص غادر بيت المقدس بقصد النية للعودة ثانية عندما إذا استقرت الأمور ، فسوف تؤول ممتلكاته للشخص الذى احتفظ بها فى غضون ذلك الوقت . واستطاع جودفرى بسط نفوذه على سهول يهوذا والسامرة Judaea and Samaria ( أى الضفة الغربية حالياً وكل جنوب فلسطين ) . وتحرك تتكرد شمالاً تجاه الجليل واستطاع إقامة مقاطعة لنفسه . وفى بداية الأمر تكونت تلك المقاطعة من طبرية ، والناصرة ، وبيسان ، وفيما بعد حيفا و ؟ Terre de Suete ، بالإضافة إلى المنطقة التى تقع بينهما . وبسط تتكرد نفوذه على هذا الإقليم ، ومقاطعة طبرية ، كإقطاع تابعة لجودفرى ، التى تطورت إلى إمارة الجليل رويدا رويدا . أما عن الأراضي التابعة لجودفرى فقد زادت حتى صارت إمارات مندمجة تفصل الإقليم الساحلى الذى ظل تحت الحكم الفاطمى عن الجزء الداخلى المسلم لمدينة حوران وإقليم شرق الأردن . وفرضت السمات الجغرافية للإقليم على الصليبيين محاولة التصدى للمسلمين فى الجنوب والشرق إلى أن يتم الوصول إلى الصحراء . ومن الممكن أن تقوم الصحراء بدور نطاق أمن a Cordon Sanitaire بين النصارى والمسلمين ، وبذلك يتم عزل المسلمين عن مصر وعن بلاد ما بين النهرين Mesopotamia ولكى يتم تحقيق ذلك كان على الصليبيين احتلال حلب ودمشق أولاً وقبل كل شئ. غير أنهم فى الحقيقة فشلوا فى تحقيق ذلك ، وكان عليهم القناعة بإيجاد أرض محايدة فى حوران وتم اقتسام دخلها بينهم وبين دمشق .

وفى غضون ذلك ذهب ريموند من تولوز شمالاً ، ما أن منعه جودفرى من إقامة إمارة فى شمال غرب فلسطين. ووجد ريموند منافسه القديم هناك مشغولاً بمحاصرة اللاذقية ، وهى ميناء بيزنطى جنوب أنطاكية ، وكان بوهيموند قد خشى أن يستخدمها الإمبراطور ألكسيوس رأس جسر إذا ما قرر غزو أنطاكية . وأجبر ريموند بوهيموند على رفع الحصار عن اللاذقية. وكان بوهيموند يتلقى مساعدة بحرية من أسطول بيزى تحت قيادة دامبرت Daimbert رئيس أساقفة بيزا Pisa . وكانت هذه إشارة لوجود قوة جديدة تدخل الشؤون السياسية لسوريا وفلسطين . إن القوتين البحريتين العظيمين فى شرق



البحر المتوسط هما مصر والدولة البيزنطية . كما لم تحدث على الإطلاق أن امتلكت الإمارات الصليبية أسطولا بحرياً له قيمة تذكر . غير أنه بدون أسطول بحرى لا يمكن طرد المصريين من المدن الساحلية ، وبدون امتلاك السهول الساحلية الخصبة والموانى القيمة اقتصادياً ، فلن يقدر للإمارات الفرنجية البقاء والازدهار . وقامت المدن الملاحية الإيطالية بالعمل بهذا الدور لاحتياج البيزنطيين إلى أسطولهم من أجل مصالحهم الذاتية بصفة عامة . ونظرا لإيمان أهالى تلك المدن الملاحية الإيطالية بالواقع ، فإنهم نظروا إلى الحملة الصليبية بشك شديد منذ البداية . وعندما نجحت الحملة الصليبية ، على عكس حساباتهم ، وافقوا على تقديم التأييد الرسمى لقضية الصليبيين بيد أنهم طلبوا دائما ثمنا باهظا وحصلوا عليه مقابل مساعدتهم . إن الامتيازات التى تحصلوا عليها غالبا ما كانت ابتزازا تهديديا ، عمل على إضعاف وحدة أراضي الإمارة على نحو خطير ، وأصبحت تلك الامتيازات عبئا دائما على الموارد المالية .

وكان أهالى بيزا أول من أدرك أن فرصة عظيمة قد حلت . إذ قاموا بتجهيز أسطول بحرى حيث تمكن رئيس الأساقفة دايمبرت من استخدامه لتعزيز أهدافه الشخصية فى بلاد المشرق الإسلامى Outremer . على مثال بوهيموند كان دايمبرت يشك فى اليونانيين ونتيجة لذلك كان وأمير أنطاكية حليفين طبيعيين . وبعد تأجيل حصار اللاذقية ذهبا معا إلى بيت المقدس لقضاء فترة عيد الميلاد لعام ١٠٩٩م . ومعهما بلدوين أمير الرها الذى انضم إليهما فى الطريق . وأخيراً أوفى كل من بوهيموند وبلدوين بنذريهما وقاما بزيارة بيت المقدس . بيد أنهما كانت لديهما اعتبارات سياسية فى ذاكرتيهما أيضا . فقد كان جودفرى فى أمس الحاجة إلى فرسانهما مثلما كان فى حاجة إلى أسطول دايمبرت ، ولم يكن فى وضع يسمح له بمقاومة مطالبهما . فقد تم خلع البطريرك أرنولف Arnulf ، وتعيين دايمبرت (١٠٩٩ - ١١٠٣م) مكانه . ثم كان على جودفرى أن يتقصد منصبه فى إمارته بمعرفة دايمبرت . وكان بوهيموند بدوره مستعداً لتسلم أنطاكية كإقطاع مملوكة للبطريرك . غير أن بلدوين أمير الرها لم يسر وفق هذا المنهج . وبالنسبة إلى بوهيموند قدم مثل هذا التقليد مزايا فقط . وأثناء وجود دايمبرت

فى بيت المقدس كان نفوذه الواقعى فى أنطاكية ضعيفاً ، فى حين أن بوهيموند ، كتابع للبطريرك اللاتينى ، استطاع أخيراً الادعاء بأن له بعض الحق فى أنطاكية التى كانت تحت قبضته من قبل بطريقة غير قانونية، وضد نصوص القسم الذى أداه أمام الإمبراطور ألكسيوس .

وعلى وجه النعميم وافق المؤرخون فيما مضى على أن تصرفات دايمبرت كانت تعبيراً عن الطبيعة الدينية لحقوق الكنيسة فى الشرق . وفى الحقيقة لا يوجد سوى القليل لتأييد هذا رأى . ومن المؤكد تقريباً أن دايمبرت كان مزوداً بصلاحيات مندوب بابوى a Papal Legate - على الرغم من أن حملته حصلت على موافقة البابا ومباركته لها . ومن غير المحتمل أن تصرفاته كانت وفقاً لمفاهيم البابا أوربان الثانى. فنادراً ما كان أى بابا يخطط لمعالجة مسألة العلاقة بين الكنائس اليونانية واللاتينية بطريقة دايمبرت التى افترقت للكنيسة . إذ كان تعيين بوهيموند وكذلك رسالة دايمبرت لأربعة أساقفة ورؤساء أساقفة فى إمارة بوهيموند فى كل من طرسوس ، وأرتاح ، والمصيصة ، والرها ، كل ذلك فيه إنتهاك لحقوق بطريرك أنطاكية . ولذلك إضطرت حنا بطريرك أنطاكية إلى اللجوء إلى القسطنطينية أمام تلك الإتهامات وكذلك موقف بوهيموند العدائى . وكانت النتيجة وجود انشقاق كنسى لأن بوهيموند عين على الفور بطريركاً لاتينياً ، هو برنرد من فلانس Bernard of Valence ( ١١٠٠ - ١١٣٥ م). بل إن دايمبرت رفض السماح لليونانيين بممارسة الطقوس الدينية فى كنيسة القبر المقدس فى بيت المقدس لفترة من الوقت. ونظراً لأن هذا البطريرك كان قد قلد جودفرى منصبه، فإنه تصرف كبابا ، مثل جريجورى السابع ، على سبيل المثال الذى أصبح سيداً إقطاعياً أرجان Aragon ، التابعة للنورمان فى جنوب إيطاليا ، وعلى أراضى ماتيلدين Matildine فى توسكانى Tuscany ( إقليم فى وسط إيطاليا) . على أن دايمبرت لم يكن يقصد وضع دستور ثيوقراطى ، وإنما كان يسعى لإقامة إمارة لنفسه . إذ أنه لم يكن قانعا بالحق المخصص للبطاركة فى بيت المقدس ، لأسباب أمنية ، مما جعل السكان النصارى بالمدينة يقيمون فى جزء محدد بالمدينة . واستخدم دايمبرت ثروته ونفوذه ، فى حملة ابتزاز بالتهديد ، والتى أجبرت جودفرى على أن يتنازل أولاً عن حى فى مدينة يافا ، ثم قلعة بيت المقدس ،

وأخيراً كل ما تبقى من يافا، تاركا لجودفرى ما لا يزيد عن الاستفادة من المنصب مدى الحياة . ويرى المؤرخ براور Prawer أن جودفرى نفسه كان معترفاً بأية حقوق ثيوقراطية من قبل الكنيسة ، واعتقد جودفرى بإقامة بارونية بطريركية فى داخل مملكته . وعلى الأقل كان لهذا الاتفاق ميزة إعطاء جودفرى الوقت لبسط نفوذه على السهل الساحلى . والواقع أن بضع أمراء صغار ، بالإضافة إلى بعض مشايخ شرق الأردن ، كانوا على استعداد أن يدفعوا لجودفرى إتاوة منتظمة رمزاً للتبعية ومقابل عدم اعتداء Tribute . واعتزى الضعف سيطرة دايمبرت القوية عندما أبحر الأسطول البيزى متوجهاً إلى بلاده بعد الاحتفال بعيد الفصح Easter لعام ١١٠٠م ( أى بعد يوم الأحد الذى يلى ٢١ مارس مباشرة ) . ثم وصل إلى يافا أسطول من البندقية فى يونية ١١٠٠م. ورحب جودفرى بكل سعادة بهذا الأسطول لأنه وجد فيه فرصة فى المزيد من التحرر من قبضة البطريرك . وبينما كان جودفرى يتفاوض مع البنادقة the Venetians ، أصيب بمرض خطير ، ومع ذلك تم إعداد ترتيبات إتفاقية . وقد تم السماح للبنادقة بأن يمارسوا التجارة بكل حرية فى كل أنحاء المملكة، وأن يكون لهم سوق فى كل مدينة، وأن يتسلموا ثلث كل مدينة يشاركوا فى الاستيلاء عليها . وفى مقابل ذلك وعدوا بمساعدته حتى ١٥ أغسطس ١١٠٠م . إن الثمن الباهظ الذى كان جودفرى على استعداد لدفعه مقابل مساعدة إلى حد ما يوضح كيف كان تواقاً إلى إيجاد نفوذ مقابل لنفوذ دايمبرت . غير أنه مات قبل أن ينعم بتغيير الموفف ، إذ وافته المنية فى ١٨ يوليو ١١٠٠م . وباعتباره أول حاكم نصرانى لبيت المقدس فقد وجد قبراً مهماً على تل الجلجثة .

ولقد اقترب دايمبرت غلطة واحدة شنيعة . وهى أنه غادر بيت المقدس قبل موت جودفرى بوقت قصير . فلو أنه كان موجوداً فى بيت المقدس ، فالراجح لتمكن من رؤية شروط اتفاقه مع جودفرى ، وقد تم وضعها موضع التنفيذ . ولو أن ذلك حدث فلربما لم تقم مملكة بيت المقدس على الإطلاق . وفى أثناء غياب دايمبرت قامت جماعة من أهالى اللورين ، وهم من أسرة جودفرى ، بالسيطرة على مدينة بيت المقدس . ونظراً لأنهم كانوا يتصرفون وفقاً لعادات وطنهم ، لذلك استدعوا أقرب قريب لجودفرى ، وهو أخاه

بلدوين حاكم الرها ، ليتولى أمر الميراث . وبعبارة أخرى لم يكن هناك مكان لمسألة اختيار حر لحاكم جديد . وفيما تم استخدام " انتخاب ' جودفرى كسابقة لتبرر نشأة نظام الانتخابات بمعرفة البارونات ، على الرغم من حقيقة أن جودفرى قد تم اختياره بمعرفة زملائه ، ورفاقه في القتال ، وليس بمعرفة بارونات بيت المقدس . وبمرور الوقت أصبح هناك نظامين دستوريين متوازيين ، أحدهما يؤكد على حقوق اختيار البارونات والتفتوا بأفكارهم إلى جودفرى ، والآخر يؤكد على الحقوق الوراثية والتفتوا بأفكارهم إلى خلافة بلدوين .

وحاول دايمبرت إحباط خلافة بلدوين عن طريق الكتابة إلى بوهيموند طالباً منه منع بلدوين من الوصول إلى بيت المقدس . غير أن هذا الخطاب لم يصل أبداً إلى أمير أنطاكية قط . (٢٧) أما بوهيموند - الذى لم يكن يعلم بما جرى من حوادث تاريخية فى بيت المقدس - تحرك شمالاً لتثديد قبضته على أقاليمه الزراعية ، غير أنه وقع فى كمين نصبه الأمير الدمشقى ، وسقط بوهيموند أسيراً فى ذلك الحين ، وذلك فى أغسطس ١١٠٠م . وتدخل بلدوين أمير الرها لإنقاذ أنطاكية ، ثم بدأ المسير الشاق فى أكتوبر إلى بيت المقدس حيث وصلها فى نوفمبر ١١٠٠م ، بعد أن ترك إدارة شئون الرها إلى ابن عمه بلدوين من بورج Baldwin of le Le Bourg (١١٠٠ - ١١١٨م) . وفى ذلك الحين أدرك دايمبرت أنه لم تعد هناك إمكانية لخلافته للحكم . لذلك ، أفضل ما كان يأمله دايمبرت أن يظل بطريركاً ، وهكذا قرب عيد الميلاد Christmas (٢٥ ديسمبر) ، توصل إلى تفاهم . وفى الخامس والعشرين من ديسمبر ١١٠٠م قام دايمبرت بتتويج بلدوين ملكاً . وجرى الاحتفال بتتويج بلدوين فى كنيسة الميلاد فى بيت لحم ، ولم يحدث فى قلب المملكة الدينى فى كنيسة القبر المقدس . وأثناء قسم تتويج بلدوين وعد أن يخدم القبر المقدس ويدافع عنه ، وأن يرعى شئون الكنيسة ويحكم شعب بيت المقدس بالعدل وفى سلام . وأقسم حلفاؤه على حماية البطريرك - بيد أن هذا لم يذكر فى قسم بلدوين ، وبدلاً من أن يكون حكام بيت المقدس أتباعاً إقطاعيين للبطريرك كانوا الحماية والمدافعون عن القبر المقدس، وأكمل إصرار بلدوين على اللقب الملكى عملياً تحرير

المملكة الناشئة من الهيمنة العليا للبطريرك ، بالإضافة إلى لقب خادام القبر المقدس

Advocatus Sancti Sepulchri ، الذى كان قد اتخذه جودفرى لنفسه .

وكان بلدوين الأول متجهاً للكنيسة منذ البداية ، وكان متقفاً تماماً على نحو متشابه . وبالإضافة إلى ذلك فنظراً لأنه أقام الدليل على مقدرته عند إنشاء دوقية الرها ، فإنه كان مخلوقاً من جوهر أقوى من جوهر أخيه . وما أن قام دايمبرت باللباس تاج الملك لبلدوين حتى لم تعد هناك حاجة أخرى لدايمبرت . وقام بلدوين بالتخلص من دايمبرت بمساعدة مورييس من بورنو ، Maurice of Porto المندوب البابوى ( وكان مورييس قد أتى إلى الأرض المقدسة مع أسطول من جنوة ، آخر الجمهوريات البحرية الثلاث الإيطالية ، لمد منطقة عملياتها إلى المشرق الإسلامى Outremer ) ولفترة قصيرة من الوقت ، فى ١١٠٢م ، كان دايمبرت قادراً على استرداد العرش البطريركى ، بفضل التأييد الذى تلقاه من تتكرر الذى كان قد استبدل إقطاعية طبرية بمجلس الوصاية على أنطاكية ، أثناء غياب بوهيموند المأسور . غير أنه تم عزله فى نهاية الأمر ، وأجبر مرة ثانية على الذهاب إلى المنفى فى أنطاكية . ولجأ دايمبرت إلى البابا ، على أساس أنه تم طرده بطريقة غير قانونية ، بمعرفة بلدوين ، وفى الحقيقة كان دايمبرت قادراً على إقناع البابا بسكال الثانى Paschal II بصدق هذه الرواية ، على الرغم من أن قرار عزله حدث بطريقة قانونية وفقاً للقانون الكنسى ، لمخالفات خطيرة ، وتم ذلك فى مجمعين كنسيين منفصلين two separate synods . وأمر البابا بسكال الثانى بعودة دايمبرت ، وكان من الممكن أن يشب صراع جديد مع الملك ، لولا موت دايمبرت قبل أن يتمكن من العودة . ويجب أن ننظر إلى قرار البابا على ضوء الطلب الجريجورى المعاصر عن حركة الكنيسة Libertas ecclesiae . إذ أنه سوف لا يسمح للملك بأن يتحكم فى الكنيسة بمثل هذه الطريقة المباشرة ، لكن فى الواقع وبحق كان على دايمبرت الطموح أن يلجأ إلى البابا ، تظهر أن النهاية قد وضعت لكل المحاولات الرامية لإيجاد وضع خاص للبطريركية . وكانت كنيسة بيت المقدس خاضعة بكل وضوح للسلطة البابوية ، وكانت مدمجة بقوة فى النظام الرومانى . ومنذ ذلك الحين فصاعداً ، لم يكن البطريرك أكثر من مطران ، فى مدينة مبجلة بشكل بارز ، وله لقب مبجل بكل وضوح . ولم يحدث أبداً

أن ادعى بطريرك أنطاكية هذا الوضع الخاص، وأن الخلافات البغيضة بينه وبين بطريرك بيت المقدس بشأن توزيع الأسقفيات المساعدة ، عملت على تأكيد دور البابا في السيادة والحكم على الأطراف المتنافسة .

واستقبل الجميع نجاح الحملة الصليبية الأولى بالابتهاج العام الشديد والترحيب الحار . ولم يعق اختيار بابا جديد في ١٠٩٩م ، الدعوة لحملة صليبية . وكانت هذه الدعوة موجهة بصفة خاصة إلى أولئك الذين تركوا الحملة الصليبية قبل استيلائها على بيت المقدس ، والذين لم يقدر لهم نتيجة لذلك الوفاء بنذورهم . وتقدم كثيرون آخرون من تلقاء أنفسهم ، لالتحاق بحملة صليبية ، مدفوعين بأبناء النصر ، وبطلبات الإمدادات العسكرية التي أتت من المشرق الإسلامي . (٢٨) وحققت الدعوة لحملة صليبية نجاحاً كبيراً في إقليم لومباردى حيث احتشد جيش كبير تحت قيادة أنسيلم Anselm رئيس أساقفة ميلان . وفي جنوب فرنسا ، التحق وليم التاسع ، ودوق أكويتين صاحب النفوذ العظيم بتلك الحملة الصليبية . وفي الشمال ، كان كل من ستيفن من بلوا ، وهوج من فيرماندوا ، على استعداد للمسير للمرة الثانية ، بعد أن استسلم كل منهما للضغط المتزايد العام والخاص بضرورة الوفاء بنذريهما . وتحرك من شرق فرنسا كل من الكونت وليم الثاني من نيفير وأوكسير Nevers and Auxerre ، والدوق أوتو من بروجوندى والكونت ستيفن من بروجوندى . ومن بين رجال الدين الذين التحقوا بالحملة الصليبية أساقفة باريس ، وليون ، وسواسون ، ورئيس أساقفة بزاسون Besancon . وفي ألمانيا أثير التحمس للمشاركة في حملة صليبية في بافاريا Bavaria ، والنمسا Austria على وجه التخصيص . وانضم كل من ويلف الممن الرابع Old Welf IV دوق بافاريا ، وكثير من أتباعه من اللوردات إلى الحملة الصليبية . واصطحبته إدا Ida أرملة مارجريف ليوتبولد حاكم النمسا Margrave Luitpold II of Austria ، وتيمو من سالزبورج Thiemo of Salzburg ، رئيس الأساقفة ، وأسقف يولريخ من باسو Ulrich of Passau ، وأدمونت Admpnt رئيس دير الرهبان . وكاتب الحواريات إكهارد من أورا . Ekkehard of Aura

وكان اللومبارديون أول من ذهبوا . وبدأوا المسير فى خريف ١١٠٠م ، ووصلوا القسطنطينية فى وقت مبكر من العام التالى . ثم وصلت الفرق العسكرية الأخرى خلال فصل الصيف . عبر أن اللومبارديين واصلوا المسير دون انتظار رفاقهم من الصليبيين . وعبروا البوسفور the Bosphorus ، ثم تقدموا صوب نيقوميديا Nicomedia ، حيث لحق بهم ستيفين من بلوا Stephen of Blois ، والبورجنديون the Burgundians . وهنا انضم إليهم ريموند من تولوز Remond of Toulouse . الذى وصل مؤخراً من اللاذقية . وحاول الصليبيون المتمرسون أتباع اللومبارديين بالعدول عن خطهم فى غزو شمال الأناضول ، لكى ينفذوا بوهيموند من سجنه فى نكسار Niksar ، فى أفليسم بونطس Pontus ، غير أن محاولتهم ذهبت أدراج الرياح . وعانى الجيش الأمرين من نقص المؤن أثناء السير عبر شمال الأناضول . وكان طريقهم صعب الاجتياز ولكن انتهى فى منتصف يوليو ١١٠٠م ، بالقرب من مرسيفان Mersivan ، شرق نهر الهاليز the River Halys ، حيث تقابل الصليبيون مع جيش تركى يتكون من فرق أرسلها السلطان ألب أرسلان ، وبنى داتشمند ، ورضوان ملك حلب . واستمرت المعركة عدة أيام ، وانتهت بالقضاء التام على الجيش اللومباردى . ومن قدر لهم البقاء كانوا قلّة ، وهم الذين شقوا طريقهم إلى القسطنطينية ، ومن بينهم كونت تولوز ، وبلوا ، وبورجوندى ، ورئيس أساقفة ميلان . أما الجيش الذى كان تحت قيادة كونت وليم من نيفير Count William of Nevers ، فلم يكن أسعد حظاً . وتحرك الجيش أيضاً إلى شمال الأناضول ، ثم اتجه جنوباً عند أنقرة ، ثم عند هرقلّة تم القضاء عليه فى نهاية الأمر . وحاول وليم نفسه الاتجاه صوب أنطاكية . وفى الوقت نفسه شق أهالى أكويتين والبافاربيون Aqyitanians and the bavarians طريقهم عبر البلقان إلى القسطنطينية . وكان عليهم أن يؤدوا القسم ذاته الذى كان قد أداه الصليبيون الأول ، ومن هناك ساروا فى الطريق عينه ، الذى سلكه الصليبيون الأول . وفى هرقلّة تعرضوا لكارثة كذلك . وفى سبتمبر ١١٠١م وقعوا فى كمين أعده الأتراك ، وتعرضوا لهزيمة نكراء . وكان مصير إدا ( الأرملة ) من النمسا وتيمو من سالزبورج Ida of Austria and thimo of Saizburg الأسر أو القتل . وإن الأساطير التى برزت للوجود حولهما ، تضمنت أفكاراً قدر لها أن

تصبح شيئاً مألوفاً في الأدب الرومانسى للحملات الصليبية ، ووفقاً للأسطورة تزوجت إدا من أمير مسلم ، وأنجبت زكى العدو الأكبر للنصارى . ووصل دوقى أوكوبتين وبافاريا ومعهم بعض الأتباع إلى أنطاكية ، وانضم إليهم من كانوا قد هربوا من قبل إلى القسطنطينية . ومن أنطاكية اتجهت هذه الجماعة القليلة ، التى كانت فى حالة يرثى لها إلى القسطنطينية . وبذلك تكون هذه الحملة الصليبية قد فشلت . وحتى ذلك الحين لم يكن الغرب مستعداً لإرسال جيش كبير آخر .

وفى الوقت نفسه ، كان تتكرر المولع بالحرب ، يحاول توسيع حدود إمارته فى كل الاتجاهات . وفى ١١٠١م تمكن من استرداد قيليقية من البيزنطيين ، ثم تحرك جنوباً صوب اللاذقية ، وأخيراً استولى عليها فى ١١٠٣م ، بعد حصار طويل . بيد أنه على الرغم من كل جهوده ، فإنه لم يتمكن من منع ريموند من تولوز وأتباعه من بروفنسـال Provençal ، من احتلال ميناء طرسوس ، جنوب اللاذقية ، ثم قرروا محاصرة طرابلس . ومنذ الحملة الصليبية الأولى كان ريموند مهتماً جداً ، بمدينة طرابلس ، ويريد الحصول عليها ، والآن عنده العزم على ألا يهدأ له بال ، حتى يستولى عليها ، ويجعلها مركزاً لإمارة خاصة به . وسوف يشكل هذه الإمارة ، أداة ربط بين النورمان بأنطاكية بالشمال ، واللورين فى بيت المقدس بالجنوب ، وكان يقصد منها التأكيد على أن ريموند كان لديه القوة ليكون على قدم المساواة مع منافسيه النورمان . وكان ريموند قادراً على السيطرة على المنطقة الغربية من طرابلس عندما بنى قلعة ضخمة على جبل الحاج Mount Pilgrim . ولم يقدر له أن يعيش ليرى استسلام المدينة ، غير أن وثيقة يرجع تاريخها إلى ١١٠٣م ، توضح أنه حصل على لقب كونت طرابلس ، لا تدع مجالاً للشك عن خطته .

وفى ١١٠٣م ، تم إطلاق سراح بوهيموند أمير أنطاكية ، بعد أن دفع فدية كبيرة . وبفضل جهود بلدوين من لوبورج Baldwin of le Bourg . تم جمع الأموال ، وهو الذى أدرك رويداً رويداً أن تتكرر جار قوى إلى تقديم العون . ولكن حتى بعد أن تولى بوهيموند زمام الحكم مرة ثانية ، بقى تتكرر فى أنطاكية . وكان فى استطاعة تتكرر العودة إلى طبرية ، إمارته القديمة ، غير أنه رفض أن يفعل ذلك ، ربما متذكراً منافسته



القديمة مع الملك بلدوين الأول . ثم شن بوهيموند هجوماً على رضوان ملك حلب ، وساعده في هذا الهجوم بلدوين من لوبورج ، وجوسلين من كورثينى Joscelin of Courtenay . وكان جوسلين قد وصل الأراضي المقدسة في ١١٠١ م ، ومنحة بلدوين تلباشر Turbessel إقطاعية . وجعلته هذه الإقطاعية أهم تابع إقطاعي لكونت الرها ، في غرب نهر الفرات . وفي ١١٠٤ م خطط للاستيلاء على حرّان ، أكبر قلعة جنوب شرق الرها ، وكانت الفكرة جيدة . وكانت حرّان بوابة الموصل التي حدثت بها منازعات مريرة بين أتباعها الجديد وجيرانه المسلمين منذ وفاة كربوغا القوى (١١٠٢ م) . كما أن امتلاك حرّان سوف يحدّق إسفينا بين المراكز السلجوقية الثلاثة في الأناضول ، والعراق ، وسوريا . وسوف يحقق ذلك قطع اتصالات كل من حلب ودمشق عن زملائهم في العقيدة في آسيا الوسطى ، وعلى وجه التخصيص . وحتى في تلك الظروف ، لم يكن حاكم دمشق مستعداً لمحاربة الفرنجة ، لأنه في تقديره أن كلاً من أنطاكية والرها ، إمارتان حاجزتان نافعتان ضد حلب والموصل . وفي ١١٠٤ م ، فقد الجيش الفرنجي السيطرة على نفسه ، إذ وقع كل من بلدوين من لوبورج ، وجوسلين من كورثينى في الأسر ، تاركين تتكرد يتولى مسؤولية الوصاية على الرها . وكان للهزيمة نتائج سياسية أخرى بعيدة المدى ، رغم أن أهميتها لم تكن واضحة على نحو فوري . وعلاوة على ذلك ، قضى فشل الحملة الصليبية لعام ١١٠١ م على أسطورة استحالة التغلب على المقاتلين الصليبيين . إذ أن الفشل في إبعاد السلاجقة عن بعضهم البعض ، كان يعنى أن وضع الرها ، كقاعدة شرقية أمامية للعالم النصراني ، كان عرضة للسقوط في أيدي الأعداء على نحو متزايد . على أن تلك الإمارات التي أقيمت ، قدر لها البقاء أربعين عاماً بسبب إنعدام الوحدة بين المسلمين .

واستفادت الإمبراطورية البيزنطية من هزيمة الصليبيين عند حرّان ، في استعادة قيليقية من إمارة أنطاكية ، واسترداد أجزاء من اللاذقية الميناء والجزء الساحلي من المدينة . وما كان بوهيموند قلقاً على مستقبل إمارته ، على نحو ينم على اليأس ، لذلك سلم مجلس الوصاية إلى تتكرد للمرة الثانية ، وعاد إلى أوروبا .

وذهب بوهيموند إلى أراضيه أولاً في أبوليا Apulia ، ثم ذهب إلى روما ،  
وفرنسا، حيث استخدم كل الإمكانيات التي تحت تصرفه - المال والدعاية - من أجل  
حشد جيش لمحاربة الدولة البيزنطية . وعمل على تعزيز مكان أسرته بترتيب زيجات  
مفيدة ببراعة لنفسه ولابن أخيه تتكرد . وفي ١١٠٧م أبحر عبر بحر الإديراتيك ،  
وضرب الحصار حول قلعة دراخيوم Dyrrhachium الساحلية الكبرى ، بيد أنها كانت  
مغامرة ميئوس منها . وكانت الدولة البيزنطية في ذلك الحين أقوى مما كانت عليه الحال  
في زمن حرب النورمان الأخيرة . وبعد ذلك بعام واحد (١١٠٨م) كان عليه أن يستسلم  
للشروط التي أملاها عليه خصمه القديم ، ألكسيوس ، في معاهدة ديفول Devol . فقد  
وعد بوهيموند أن يدير شؤون إمارة أنطاكية ( ما عدا قيليقية واللاذقية ) ، كإقطاع تابعة  
للإمبراطور ، وأن يعيد البطريك البيزنطي، إلى منصبه في أنطاكية . ومن باب  
التعويض، سمح الإمبراطور ألكسيوس لبوهيموند أن يحتفظ بأى أراضى يستطيع الاستيلاء  
عليها في منطقة حلب . على أن المعاهدة ، إذا تم تنفيذها ، كانت تعنى نهاية سلطة تتكرد  
في سوريا ، لذلك ، فليس من المدهش أن بوهيموند لم يجرؤ على أن يظهر ثانية في بلاد  
المشرق الإسلامى . لذلك عاد إلى إيبوليا ، حيث مات عام ١١١١م رجلاً منسياً . وبموته  
اختفى تماماً أكثر قادة الحملة الصليبية الأولى ، قلقاً ، وطموحاً ، وتجرداً من المبادئ  
الأخلاقية - وأيضاً أكثرهم ذكاءً . وأخيراً تولى تتكرد السلطة في أنطاكية ١١٠٨م ،  
وكان من الناحية الرسمية ، نيابة عن بوهيموند لغيابه ، وفي الواقع كان حاكماً مستقلاً .  
ومن الطبيعى أنه لم يكن لديه نية تنفيذ شروط معاهدة ديفول Devol ، وبدلاً من ذلك  
كرّس باقى عمره من أجل توسيع حدود أنطاكية . ففي الشمال ، طرد البيزنطيين خارج  
شرق قيليقية بصفة نهائية ، وفي الجنوب أخرجهم من اللاذقية ، واستولى على جبلة  
Jabala ، وبانياس Bulyniyas ، والمرقب Maragab ، من المسلمين . وقد قدر للمرقب  
(باللغة اللاتينية Margat) أن تصبح قلعة صليبية كبيرة . ولما كان تتكرد يحكم كلاً من  
أنطاكية والرها ، لذلك كان أقوى رجل في سوريا، وكان ألكسيوس كومنين (ت ١١١٨م)،  
مشغولاً جداً في محاربة السلاجقة بالأناضول لدرجة أنه لم يحاول أن يفرض بالقوة.  
شروط معاهدة ديفول Devol .

وعندما استرد كل من بلدوين من لوبورج ، وجوسلين من كورتيناى حريتهما (بالخروج من الأسر الذى وقع فيه عام ١٠٤م) ، نشب على الفور صراع بينهما وبين تنكرد . وكان تنكرد كارهاً لإعادة الرها إلى وضعها الأصلي . إذ تمكن تنكرد من تعيين أحد أقاربه ، وهو ريتشارد (١١٠٤ - ١١٠٨ م) ليحكمها نيابة عنه . وفى بداية الأمر تراجع أمام احتجاجات بلدوين وجوسلين ، ولكن حدثت بعد ذلك سلسلة من الصراعات المسلحة ، وكان من نتيجتها ، أول تحالف بين الفرنجة وأهالى سوريا . أما بالنسبة للمسلمين فلم يكن هناك شيئاً غريباً ، بخصوص مثل ذلك التحالف ، إذ أنهم لم يكونوا قد اعتبروا بعد أن الصليبيين أعداء يخوضون حرباً مقدسة . أما على الجانب النصرانى ، فلا بد أن الصليبي المخلص ، لابد وأن قد أصابته الصدمة ، لأنه لا يوجد أكثر صعوبة من معارضة المبادئ الصليبية ، أن تحدث حرب أهلية بين النصارى ، وأن يلجأ الطرفان المتنازعان إلى الحلفاء المسلمين . ومن الواضح أن البارونات فى سوريا ، قد ابتعدوا كثيراً عن روح الحرب الصليبية . فمن ناحية كان تنكرد يتلقى العون من أمير حلب ، ومن الناحية الأخرى ، بلدوين ، وجوسلين ، وحاكم الموصل . وفى نهاية الأمر فعلى الرغم من أن تنكرد كان منتصراً فى المعركة ، فإن بلدوين احتفظ بالرها . ولأسباب لازالت غامضة حالياً ، قام بلدوين بتغيرات جوهرية فى سياسته الداخلية . إذ كان من قبل يبدى محاباة للأرمن المقيمين فى الرها ، ثم بعد ذلك أجبر الكثيرين منهم على الخروج من المنطقة .

وكان ريموند من Raymond of Toulouse ، الكونت المسن قد مات خارج أسوار طرابلس فى ٢٨ فبراير ١١٠٥م . وقد كان أحد الشخصيات البارزة فى الحملة الصليبية الأولى ، والواقع أن الطبقة المتواضعة كانت تعتبره قائدها الحقيقى . وفى الحقيقة كان ريموند الرجل الوحيد صاحب الشخصية القوية فى مواجهة بوهيموند . إن الحوليات المعاصرة ، والدعاية النورمانية ، وكتاب التاريخ فى الوقت الحالى ، لم يكونوا منصفين له . وبفضل الكتاب الذى ألفه مؤخراً كل من J.H. and L.L.Hill ، فإن إنجازات ريموند قد أخذت حقها . (٢٨) وعندما وصفه المعاصرون بأنه الأمير الشهير للفرسان النصارى ، فأنهم لم يكونوا يبالغون .

على أن الذي عقد الخلافة على حكم طرابلس حقيقة أن الفونسو - جوردان Alfonso - Jordan ، الابن الوحيد لريموند في المشرق الإسلامي Outremer ، كان لا يزال قاصراً . ولذلك اختار الجنود البروفنسال Provencal ، وليم جوردان ، ابن عمه ، كقائداً لهم . أما في تولوز Toulouse ، فقد رفض البارونات الذين كانوا تحت حكم برنارد الشقيق الأكبر لريموند والذي كان يحكم مقاطعة تولوز نيابة عن ريموند أثناء غيابه في المشرق ، رفضوا الاعتراف بوليم كوريث ، واستدعوا الفونسو القاصر من سوريا . وعلى ذلك قرر برنارد أن يجرب حظه في المشرق الإسلامي ، وفي ١١٠٨م ، وصل إلى جبل الحج Mount Pilgrim ، وعلى الفور أصبح برنارد ووليم متورطين في منازعات حول الوراثة . وعندما اعترف وليم بتكرده حاكم أنطاكية كسيد إقطاعي له ، طلب برنارد من الملك بلدوين الأول أن يتصرف كحكم . واستجاب بلدوين الأول للدعوة ، وفي يوليو ١١٠٩م عقد اجتماعاً ضم كل الأمراء خارج أسوار طرابلس . وواجه تتكرد ووليم جبهة متحدة \_ بلدوين الأول ، وبلدوين من لوبورج ، وجوسلين من كورتناري ، وبرنارد \_ وبذلك تم إجبارهما على قبول تسوية . وكان على تتكرد التخلي عن مطالبته بإمارة الرها . وكان لتكرده أن يتسلم ممتلكات منطقة الجليل بالمقابل على سبيل التعويض ، عند عودة بوهيموند إلى أنطاكية . وقد كان ذلك غير متوقع تماماً ، وبذلك لم يعانى تتكرد من فقدان حقيقى لماء وجهه . وانقسمت الأراضي التابعة لريموند بين اثنين من المطالبين ، وأصبح كل منهما التابع الإقطاعى لحليفه الأكبر . واستعاد هذه الاتفاق الانسجام فى المصالح والآراء ، وهو أمر جوهري للنصارى فى المشرق الإسلامى ، وعلى الفور قرر الأمراء ، ضرب الحصار حول طرابلس بتصميم ونشاط ، بمساعدة الأسطول الحنوى والبروفنسالى . وفى ١٢ يوليو ١١٠٩م ، استسلمت المدينة . وأخيراً قامت آخر إمارة صليبية . ولم يدم تقسيمها إلى قسمين زمناً طويلاً . وبعد الاستيلاء على طرابلس بوقت قصير مات وليم جوردان من جرح سهم . وتولى السلطة برنارد فى إمارة طرابلس ، وأصبحت إقطاعية فى مملكة بيت المقدس . (٢٩)

وكانت التسوية التى أجراها الأمراء فى طرابلس فى ١١٠٩م ، الحادثة الأكثر أهمية فى سيرة الملك بلدوين الأول . فقد أظهرته التسوية فى مظهر ملكى حقيقى ، وأنه الوسيط

الأكبر للأمراء النصارى فى المشرق الإسلامى ، إذ كان على تتكرد حاكم أنطاكية المتمتع بالحكم الذاتى عرفياً ، أن يخضع لحكم بلدوين الأول . وكان بلدوين الأول ، قد وصل إلى هذا المركز نتيجة لاتساع حدود المملكة الفعّال . ففي ١١٠١م ، كان قد استولى على مدينتى أرسوف وقيسارية الساحليتين بيد أن عسقلان ظلت فى أيدي المصريين ، كشوكة خطيرة فى جسد بلدوين الأول . فقد كانت عسقلان قاعدة مثالية للحملات الفاطمية إلى الأراضى الفلسطينية ، وفى الواقع استخدمتها الجيوش المصرية الكبيرة فى ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٥م . وبعد قتال شرس فى منطقة الرملة - حيث أحرز الفرنجة نصراً على الدوام - تم صد تلك الغزوات . وفى إحدى تلك المعارك ، لقي ستيفن من بلوا حتفه ، ذلك الصليبي الذى كان لا يعرف الكلل . وأثناء تلك السنوات كان بلدوين الأول محظوظاً لأنه لم يتعرض للهجوم من المؤخرة أيضاً ، فقد خافت دمشق من السيطرة الفاطمية مثلاً ما حدث له ، ولذلك لم تتحرك دمشق نحوه . وبعد ١١٠٥م ، لم يقم الفاطميون بمحاولات جديدة لاسترداد فلسطين ، فقد أجبرهم بلدوين على الاعتراف بأن المملكة النصارانية سوف لن تزول نهائياً بين عشية وضحاها . ومع ذلك ظل التهديد المستمر من عسقلان قائماً . واتجه بلدوين الأول صوب الساحل مرة ثانية . ففي مايو ١١٠٤م ، استولى على عكا بمساعدة أسطول من جنوة . وفى مقابل ذلك كان عليه أن يمنحهم إمتيازات ضخمة - الإعفاء من الضرائب ، وأن يكون لهم أحياء خاصة فى بعض المدن ، والإعفاء من الأجور . وقام الإيطاليون الوائقون من أنفسهم ، بنقش تلك الامتيازات بحروف من الذهب بكنيسة القبر المقدس . ولكن أخيراً ، استفادت المملكة من استخدام ميناء آخر آمن وكبير ، ولا يتأثر بحالة الجو نسيباً ، وبسبب كل ذلك تفوقت عكا على طرق يافا المكشوفة ، وأصبحت عكا المركز الاقتصادى للمملكة بسرعة . ومع ذلك فإن هذا تطور لا يمكن أن تتحمله دمشق ، لأنها تعتمد فى صلاتها التجارية على الساحل الفلسطينى . وبدأت دمشق فى تقديم عون غير مباشر للحكام المصريين للمدن الساحلية ، وذلك بتوريط بلدوين الأول فى سلسلة من الاشتباكات الصغيرة ، فى حوران ( جنوب سوريا ) ، والجليل ، حيث أقام حاكم طبرية الصليبي عدة قلاع للسيطرة على طرق القوافل من دمشق وإليها . وتمكن بلدوين من الحصول على هدنة سنة ١١٠٨م فى هذا

الإقليم ، وحتى ذلك الحين استمرت دمشق في مساندتها للمصريين على الساحل الشمالى . وفى تلك السنة (١١٠٩م) ، كان على بلدوين الأول الاتجاه شمالاً، لكي يعمل على إحلال السلام بين الأمراء الصليبيين المتنازعين فى سوريا . وصمدت كل من صيدا وبـيروت حتى ١١١٠م ، واستسلمتا عندما تلقى بلدوين مساعدة قوية من أسطول نرويجى تحت قيادة الملك سيجورد Sigurd .

وفى ذلك الحين سيطر الفرنجة على كل الموانئ على شواطئ سوريا وفلسطين ، باستثناء عسقلان وصور . وكان ذلك يعنى أن توازن القوى فى هذا الجزء من العالم كان مقلوباً ، وأن دمشق شعرت بأنها مهددة على نحو خطير . ولذلك تحالف أتاكها طغتكين ( ١٠٨٥-١١٢٨م) مع مودود (١١٠٨-١١١٣م) حاكم الموصل الجديد . وتحت رعاية السلطان السلجوكى محمد بن ملكشاه ، كان مودود يحاول تنظيم ائتلاف إسلامى كبير، لاستئصال شأفة الفرنجة من آسيا . وأوضح تحليل متعمق للمؤرخ براور Prawer ، أنه حتى عام ١١١٥م بل وحتى ١١١٩م ، سيطر تضارب المصالح بين الجبهة السورية العربية والسلجوكية التركية على تأييد السلطان لهذا المشروع . وكان السلاطين السلاجقة أنفسهم أكثر اهتماماً بفارس عن الأقاليم التى تقع غرب الموصل ، بيد أن الرأى العام الذى تشكل بذكاء نتيجة للاجئين ، من سوريا وفلسطين ، أجبر السلطان على التدخل ، لكي يمنع فقدان المسلمين لهم . ونستطيع أن نكتشف من هذا الضغط الذى مارسه الرأى العام بداية المظاهرة المميزة للصراع بين الفرنجة والمسلمين ، الذى قدر له أن يصبح أكثر تميزاً . بمرور الوقت ، وقدر له أن يبلغ ذروته فى الحرب المقدسة . ولم تكن حملات مودود الأولى فى ١١١٠، ١١١١م حاسمة لأن الفرنجة كانوا متحدين ، تحست قيادة ، بلدوين الأول ، فى حين كان الحلف الإسلامى ، غير قوى على ما يبدو. بيد أنه ما أن تقلص التهديد لفترة قصيرة من الوقت حتى انقسم الفرنجة إلى معسكرين . ووجد بلدوين من لوبورج أن جوسلين من كورتيناى قد أصبح أكثر قوة ، مما يرغب تماماً ، لذلك سجنه ، وأجبره على تسليم منطقة تل باشر . ولذلك دخل جوسلين فى خدمة الملك بلدوين الأول ، وحصل على طبرية ، والتى لم تعد باقية ليستفيد بها تتكرد ، ذلك لأن بوهيموند كان قد مات فى أبوليسا فى ١١١١م ، تاركاً ابناً كان لايزال قاصراً ، واستطاع تتكرد الاستمرار فى حكم أنطاكية نيابة عنه . وعندما مات تتكرد نفسه فى ديسمبر ١١١٢م ،

تولى الوصاية روجرابن شقيقه (١١١٢ - ١١١٩م) . وبفضل حيوية تتكرر المستمرة ، صارت أنطاكية إمارة قوية في ذلك الحين . وبالنسبة لبلدوين الأول كان إنجازا غير عادى لرجل كان ذات مرة مغامراً مفلساً . ومات أيضا برنارد أمير طرابلس في ١١١٢م ، وخلفه ابنه الصغير بونز Pons ، (١١١٢ - ١١٣٧م) . وأخيرا تخلى بونز عن سياسة أهالى بروفسال المعادية للنورمان . وكان زواج بونز من أرملة تتكرر رمزاً لهذا التغيير ، وأكمل زواج بين روجر حاكم أنطاكية وشقيقة بلدوين من لوبورج عملية الوفاق بين الفرنجة في الشمال .

وعندما نقض بلدوين الأول الهدنة مع دمشق في ١١١٣م ، انتهز مودود الفرصة لشن هجوم آخر . وفي هذه المرة لم يوجه مودود قواته نحو سوريا ، وإنما صوب فلسطين متحالفاً مع طغتكين . فهزم مودود بلدوين الأول في معركة غرب بحر الجليل ، واحتل المناطق الريفية المحيطة . بيد أن معظم المدن صمدت أمامه وقاومته ، وفي سبتمبر ١١١٣م ، أجبره قدوم جيش نصرانى تدعمه فرق عسكرية من الإمارات الشمالية على التقهقر إلى دمشق . وفي أكتوبر ١١١٣م ، اغتال أحد الحشاشين هذا المقاتل المماتان والمقتدر - وأحدث مقتله كثيراً من الارتياح عند الفرنجة ، وعند طغتكين نفسه ، لأنه كان قد تعلم الخوف من مودود ، ولم يكن لديه الرغبة في القضاء التام على مملكة بيت المقدس الصليبية . ولهذا السبب إتهمه سلطان بغداد بالمسؤولية عن مقتل مودود ، ولذلك وجد طغتكين من الحكمة التعجيل بعقد هدنة مع بلدوين الأول . كما أن الفوضى السياسية التي تلت موت رضوان ١١١٣م ، حاكم حلب ، حسنت كثيراً النظرة إلى الفرنجة . وإن كان هذا لم يمنع السلطان السلجوكي من الاستمرار في الإعداد لمحاربة الفرنجة مكلفاً أولاً أفسنقر البرسقى ، الذى عينه أتابكاً على الموصل (١١١٣ - ١١٢٦م) ، ثم برسقى بن برسقى (ت ١١١٦م) ، لتنفيذ هذه السياسة . وكان برسقى غريباً عن الجماعة ، إذ كان فارسياً ، ولذلك اتحدت كل القوى السورية ضده . وتحالف الفرنجة مع كل من حلب ودمشق ، وفي سبتمبر ١١١٥م ، هزموا برسقى في معركة تل دانيث ، جنوب غرب حلب . وسرعان ما انهار الائتلاف الإسلامى المؤقت بدوره ، لأنه في ذلك الحين بدأ أن

الفرنجة أقوىاء جداً . ومع ذلك فقد وضع تل دانيث نهاية لمجهود السلاطين السلاجقة في استرداد سوريا .

وعلى الرغم من أن بلدوين الأول ، كان مشغولاً بصفة مستمرة تقريباً ، بشئون شمال سوريا من ١١٠٩م - ١١٤٥م ، فإنه كان مدركاً تماماً للحاجة لتأمين سلامة حدوده الجنوبية . ومن أجل تحقيق هذا الهدف ، واصل بلدوين الأول تحركاته في صحراء النقب في ١١١٥م ، وهناك سيطر على الطريق إلى العقبة جنوب البحر الميت، وبنى هناك قلعة مونتريال Montreal ، ( شوبك Shobak باللغة العربية ) . وفي العام التالي ، احتل ميناء العقبة ( أيلة ) . وفي ذلك الحين ، كانت له قاعدة على البحر الأحمر ، وعمل على حمايتها . وذلك بتقوية جزيرة فرعون ( Graye ) البعيدة عن الشاطئ . وتحددت سياسة بلدوين الأول في شرق الأردن ، في مراقبة غير دقيقة ، بمعرفة القبائل البدوية تدعمها حملات تأديبية ، من حين إلى آخر . وفي ١١١٦م ، تم حسم مسألة زواج الملك أيضاً . ففي ١١١٣م تخلص من زوجته الثانية الأرمنية ، وتزوج من أديليد Adelaide ، أرملة روجر حاكم صقلية . وكان بلدوين قد رغب في الزواج من أديليد ، أرملة روجر حاكم صقلية لما قدمته من بائة Dowry ، كان في حاجة ماسة إليها ، ولأنها كانت تمثل القرابة الصقلية التي تستطيع تقديم أسطول . ونفوذ سياسي ، موانٍ لنفوذ النورمان في شمال سوريا . وتمكنت أديليد من الحصول على تعهد من بلدوين ينص على أنه إذا لم تتجب أطفالاً من زواجها منه، فسوف يكون وريث بيت المقدس الكونت روجر ملك صقلية ، وهو ابنها من زوجها الأول ، لأن بلدوين كان أبتراً حتى ذلك الحين . ومن الواضح أنها كانت محاولة لخلافة العرش مبنية على أساس حق وراثي . بيد أن الزواج لم يقدر له الاستمرار ، ففي ١١١٦م ، كان بلدوين مريضاً وطرده زوجته أديليد استجابة لطلبات رجال الدين ، ومن ثم عادت إلى صقلية . وربما عمل مرض الملك على ازدياد الخوف من أن يصر روجر على حقه في العرش . ولقد تعرض البلاط الملكي الصقلية إلى إهانة بالغة ، وظل لفترة طويلة لا يقدم شيئاً لمساعدة مملكة بيت المقدس .

وفي ١١١٨م ، غزا بلدوين الأول مصر ، وقاد قواته إلى ضفاف النيل ، لكنه أصيب بمرض شديد، وعاد إلى مملكته ، ومات في الثاني من أبريل ١١١٨م ، على



مقربة من عسقلان . وتم دفنه بجوار شقيقه جودفرى . وكان بلدوين الأول فاتحاً عظيماً ، وسلم خليفته مملكة راسخة الأركان ، ولها مكانة مرموقة . وحكم بلدوين الأول بحزم ، وتأكد من أن الإقطاعات المملوكة للتاج لن تصبح وراثية ، إذ بعد موت التابع الإقطاعى . كان فى استطاعة الملك طرد من يشاء . فما أن يخلص من دايمبرت من بيزا ، حتى احتفظ بعلاقات طيبة مع الكنيسة ، وبخاصة بعد ١١١٢م ، عندما حقق أرنولف من روشى Arnulf of Roches ( ت ١١١٨م ) رئيس شمامسة بيت المقدس منذ ١٠٩٩م ، طموحه فى أن يكون بطريركاً - برغم أن أرنولف كان غير قادر على التمتع بالسيطرة دون منازع على منصبه ، إذ قد تم عزله بصفة مؤقتة فى ١١١٥م ولم يكن لدى جودفرى الوقت ليقوم بأكثر من البداية. وقد استولى بلدوين الأول على الساحل ، وأوقف هجمات المصريين والصلاحقة ، وأقام تسوية مؤقتة *a modus vivendi* مع دمشق . وأضاف إلى الأراضى التابعة لدولته فى الجنوب. ولا ريب أنه المؤسس الحقيقى لمملكة بيت المقدس ولاخلاف حول مركزه كسيد أعلى لكل الأمراء الفرنجة فى المشرق الإسلامى .

وانقسمت الآراء بشأن من يخلف بلدوين الأول على عرش المملكة . وقد أيد البعض أخاه ، كونت أوستاس من بولون Count Eustace of Bolulogne ، وفضل آخرون بلدوين من لوبورج Boldwin of le Bourg ، الذى وصل إلى بيت المقدس فى الوقت المناسب ، والذى كان كونتاً مؤقتاً للرها ، وتزعّم رأى الأخير البطريرك جوسلين مسن كورتناى ، وتم اختيار بلدوين كونت الرها ملكاً لمملكة بيت المقدس خلفاً لبلدوين الأول. وللمرة الثانية ، تم تسوية المسألة بالربط بين الاختيار والوراثة . وكان أوستاس أقرب الأقارب ، ولكن كانت هناك مجموعة من الآراء بأن القريب الأقرب السذى عاش من الناحية الفعلية فى المشرق الإسلامى ، له الحق فى العرش ، برغم أن هذا رأى ، يجب أن يتم التأكيد عليه بالانتخاب . وفى يوم عيد الفصح ( يوم الأحد الذى يأتى مباشرة بعد ٢١ مارس من كل عام ) ، برغم أنه لم يتوج إلا فى عيد ميلاد ١١١٩م ، فى بيت لحم ، بعد أن أصبح معروفاً أن الكونت أوستاس من بولون قد تخلى عن كل إدعاء ، وعلى مثال سلفه كان بلدوين الثانى مقاتلاً رائعاً ، ولكنه كان مستعداً أيضاً لبذل اهتمام للشئون الداخلية للمملكة . وكان لدى بلدوين الثانى انضباطاً أكثر من بلدوين الأول ، وكان موقفاً

فى زواجه من مورفيا Morphia ، وهى أميرة أرمنية ، وكان ورعا إلى حد بعيد ، والواقع أنه كان كثير الصلاة حتى أن ركبتيه كانتا بهما طبقة جلدية خشنة. ومع ذلك فقد كان مخادعاً بارعاً ، وبخيلاً إلى حد ما .

وكافأ بلدوين الثانى جوسلين من كورتناى الذى بذل جهوداً مضنية لضمان اختياره ، وذلك بنقله من منصب كونتية الرها ( ١١١٩ - ١١٣١م). وهكذا عاد جوسلين إلى الإمارة التى كان قد طرده بلدوين منها . ولم تكد تلك الأمور تستقر حتى أن الأمور فى شمال سوريا ، تطلبت حضور بلدوين الثانى . وكان روجر حاكم أنطاكية ، قد مارس ضغطاً فرنجية كثيرة جداً على حلب ، حتى أن المواطنين اضطروا إلى البحث عن المساعدة عند إيلغازى الأول بن أرتق حاكم ماردين . وتظاهر إيلغازى بالسيطرة على حلب ( ١١١٨ - ١١٢٢م ) ، وكون تحالفاً عدوانياً مع طغتكين حاكم دمشق . وجعل موقع حلب المتوسط منها محورياً لنظام توازن القوى، بمعنى أنها كانت باعثاً للمنافسة العنيفة بين الفرنجة والأرناؤة، وحكام الموصل ودمشق. ومال قوس الميزان لصالح الرجل الذى سيطر على حلب ، وبخاصة بعد ١١١٨م ، عندما انتزع إيلغازى الأول بن أرتق ( ١١١٨ - ١١٢٢م) المدينة من الإمبراطورية السلجوقية ١١٠٩م. وغزا إيلغازى أنطاكية عام ١١١٩م. وعلى الرغم من كل التحذيرات التى وصلتته ، وكل دروس الخبرة السابقة ، فإن روجر قرر ألا ينتظر وصول الإمدادات العسكرية من بيت المقدس وطرابلس . وتقدم روجر للقاء إيلغازى غرب حلب ومعه سبعمائة فارس وثلاثة آلاف رجل ، وفى ٢٧ يونية ١١١٩م . تعرض الفرنجة لحركة تطويق ، وتجرعوا كأس الهزيمة النكراء . ولم يلبذ بالفرار سوى رجلين من مرتبة البارونية . وسقط روجر قتيلاً وهو يقاتل بين فرسانه المدربين تدريباً حسناً . أما من وقع فى الأسر ، فقد قتل المسلمون فيما بعد . وكانت نتائج هذه المعركة ، معروفة لدى الفرنجة ، باعتبارها معركة الدم the Field of Blood . وكانت النتائج بعيدة الأثر . وأشارت تلك المعركة إلى نهاية الدور المهم الذى لعبه نورمان جنوب إيطاليا فى تطور الإمارات الصليبية ، ومنذ ذلك الحين فصاعداً ، تفوق الفرنجة عليهم فى كل مكان . وبالإضافة إلى ذلك ، فقد أثبتت تلك المعركة أنه فى

استطاعة المسلمين هزيمة الفرنجة . حتى بدون مساعدة السلطان السلجوقي . وكان فى استطاعة الحكام المحليين القيام بذلك شريطة أن يظلوا متحدين .

ولحسن حظ الفرنجة لم يقم إيلغازى باستغلال انتصاره على الفور ، وساعد على ذلك الموقف من ناحية إيلغازى ، أن استطاع بلدوين الثانى صد إيلغازى ، وذلك بعد أن تولى بلدوين الثانى الوصاية على إمارة أنطاكية . وكان ابن بوهيموند لا يزال صبياً فى أببوليا ، ولذلك حتى عام ١١٢٦ م ، كانت حكومة أنطاكية فى يدى الملك بلدوين الحريصين . فقام بإعادة توزيع الإقطاعات الخالية ، وتوزيع الأرامل إلى فرسان مناسبين ، لكى يكون قوة قتالية جديدة بأسرع ما يمكن . وباعتبار ملك بيت المقدس السيد الإقطاعى لكل من طرابلس والزها ، ووصيا على أنطاكية ، فإنه حكم كل الشرق اللاتينى فى ذلك الحين . وفى ١١٢٠ م مكنت هذه السلطة غير العادية ملك بيت المقدس ، من إصدار خمسة وعشرين مرسوماً فى مجلس نابلس ، برغم أنه كان فى الحقيقة أكثر شبهاً ، بمجلس استشارى حضره معظم الشخصيات المهمة الكنسية والعلمانية . ولأول مرة فى ذلك الحين ، صدرت عقوبات للزنا ، واللواط ، والجمع بين زوجين ، والسرقة ، ومخالفات أخرى للقوانين التى أعلنت . أما فى فترة الغزو ، فى عهد بلدوين الأول ، فلم يصدر من التشريعات سوى الحد الأدنى . إذ قد تم معاقبة معظم المخالفات بمعرفة القاضى الخاص ، وفقاً لما يراه مناسباً ومتوافقاً مع أعراف وطنه الشخصى . على أن قائمة القوانين التى تم صياغتها فى نابلس ، لهى دليل على الشك الهائل بخصوص القانون فى غيبة معيار موحد ، يمكن التعامل به فى ذلك الحين . والواقع أن هذا ليس دليلاً على الانتشار الواسع للفسوق . وفى المجلس نفسه ، تم تعريف السلطان القضائى للقصر الملكى بكل دقة ، وكان حق الاعتماد على النفس محدداً بالتمائل .

والحقيقة أن الضغط الفرنجى على حلب كان متواصلاً ، نتيجة لحكم بلدوين الثانى النشط . وتلقى النصارى مساعدة من شخص غير متوقع . فقد تورط داود الثانى ملك جورجيا فى حرب ضد إيلغازى ، وانتصر داود فى معركة ملطخة بالدماء فى ١١٢١ م . ومات إيلغازى \* فى العام التالى ( ١١٢٢ م ) ، ونفسخت سلطته . لكن بلق ابن أخيه وخليفته

---

\* هو إيلغازى الأول بن أرتق ( ١١٠٨ - ١١٢٢ م ) وهو أول حكام الأرتاقة فى ماردين . ( الشاعر ) .

فى حلب واصل النضال ، وتمكن بلق من أسر الكونت جوسلين حاكم الرها أولاً ، ثم تمكن من أسر بلدوين الثانى نفسه فى أبريل ١١٢٣م ، عندما كان مسرعاً إلى الرها ، لعمل استعدادات للحكومة هناك . ويقال أن بلدوين كانت له قدرات على التنظيم والإدارة لدرجة أنه لم تنشب أزمة دستورية فى عهده ، وفى بيت المقدس اختار البارونات أوستاس جارنير Eustace Garnier لورد صيدا وقيسارية للقيام بعمل وصى على العرش .

نجح جوسلين فى رسم خطة هروب على الفور وكانت محفوفة بالمخاطر ، أما عن بلدوين فقد ظل سجيناً حتى بعد موت بلق ، وتم إطلاق سراحه فى صيف ١١٢٤م ، مقابل وعود لم يف بها . وأثناء وجود بلدوين الثانى فى السجن ، وقعت أكثر الحوادث التاريخية إثارة للإعجاب فى عهده . ألا وهى الاستيلاء على مدينة صور ، وقبل ذلك بفترة طويلة ، فى ١١١٩م . كان بلدوين الثانى قد أرسل طلب نجدة إلى البندقية . وفى خريف ١١٢٢م ، أبحر إلى الشرق أسطول مثير للعرب والذعر تحت قيادة القائد الأعلى فى جمهورية البندقية . وكان القائد الأعلى فى جمهورية البندقية ، قد قدر اللحظة التى يمر بها تقديراً جيداً . فجمهورية بيزا وجنوة كانتا فى حرب مع بعضهما البعض ، وغير قادرتين على توفير وقت كاف للمشرق الإسلامى . لذلك كانت المساعدة من البندقية قيمة جداً ، وتمكن أهالى البندقية من طلب ثمن باهظ لذلك . وفى مايو ١١٢٣م هزم أسطول البندقية أسطولاً مصرية فى معركة بعيدة عن شاطئ عسقلان ، وكان أسطول البندقية على استعداد للمساعدة فى الاستيلاء على ميناء عسقلان . وبعد تفكير عميق تقرر مهاجمة صور بدلاً من عسقلان . ثم عقد كل من الموظف الكبير بالقصر the Constable ، وبطريك بيت المقدس جورمون Gormund ( ١١١٨ - ١١٢٨م ) معاهدة مع البنادقة حيث تم وصف وتحديد امتيازات جمهورية البندقية بتفصيل دقيق . إذ قد حصلوا على إعفاء من سداد كل الرسوم الجمركية ، والسماح لهم بالتجارة دون أى قيود ، مستعملين أوزانهم ومكاييلهم الخاصة بهم . وكانت الضريبة المفروضة على جميع حجاج المناطق المقدسة هى الضريبة الوحيدة الواجب عليهم سدادها . وكان لحكومة البندقية الحق فى الحصول على ثلاثمائة بيزانت ( البيزانت Bezant عملة ذهبية مقدارها ١٢ دينار ) ، وثلاث مدية صور .

كما يتم الفصل فى الدعاوى بين البنادقة فى محكماتهم فى صور ، وكذلك الدعاوى التى يكون فيها البنادقة مدعى عليهم. وكانت السيادة القانونية للمملكة قد ظهرت بوضوح فى نابلس . وكنتيجة لتلك المعاهدة ، تصدعت أركان القصر الملكى ، كما اعترى الضعف مقدرة البلاط الملكى على نحو خطير . وكان هذا الأمر خطيراً بوضوح ، لأنه كان من المحتم أن الامتيازات ذاتها لا بد وأن يتم منحها على الفور لكل المدن البحرية جميعها فى إيطاليا وجنوب فرنسا .

وبعد هذه المعاهدة - التى صدق عليها بلدوين الثانى فيما بعد - ضرب الفرنجة حصاراً طويلاً وثابتاً حول مدينة صور. وكانت صور محصنة جيداً ومتصلة بالبر الرئيسى بممر ضيق كان الإسكندر الأكبر قد بناه سنة ٣٣٢ ق.م . وفى السابع من شهر يوليو ١١٢٤م ، وبعد أن نفذت المؤن ، وأصبحت الحالة ميئوس منها ، استسلمت حامية مدينة صور ، شريطة أن يتم السماح لمن بالمدينة بمغادرتها فى سلام. وعندئذ تم وضع شروط المعاهدة مع البنادقة موضع التنفيذ . وعلى الرغم من أن سقوط صور كان انتصاراً للقضية النصرانية ، فمع ذلك قدر له أن يتسبب فى مشكلات تتعلق بالتنظيم الكنسى . (٣٠) فوقاً للعرف والتقاليد كانت أبرشية صور مع كل من أساقفتها المساعدين ، تنتمى إلى بطريركية أنطاكية . ولكن فى كليرمون كان أوربان الثانى ، قد أمر بأن الحدود الكنسية فى المشرق النصرانى ، يجب أن تخضع للحدود السياسية ، لأن هذا كان متبعاً فى الغرب الأوروبى ، منذ عدة قرون . وحتى قبل الاستيلاء على صور كان وضع كراسى الأسقفية المساعدين بها حرجاً . وكانت كراسى الأساقفة المساعدين فى بيروت ، وصيدا ، وعكا فى نطاق مملكة بيت المقدس ، وتحت سلطة بطريرك بيت المقدس ، ووفقاً لقرار أوربان الثانى . غير أن طرابلس وطرطوس ، وجبيل تقع فى كونتية طرابلس التى لها اثنان من كبار الإقطاعيين ، أمير أنطاكية ، وملك بيت المقدس . ولأرب فى أن أنطاكية لم تكن مستعدة للتخلى عن الحقوق القديمة، ومن ثم أثارت الخلاف العنيف الطويل حول أبرشية صور ، بين البطريركين ، والذى لم يساعد على التطور السلمى لإمارات الصليبية . وفى سنة ١١١١م، أيد البابا بسكال الثانى Paschal II ، قرار البابا ، ولكن فيما بعد أصبح أقل وثوقاً ، ومال إلى حد ما إلى عودة الحدود القديمة . ومنذ

ذلك الحين فصاعداً ، بقيت البابوية مترددة بصفة دائمة ، ولذلك تصرف الطرفان دون الأساقفة ، مفضلين الإبقاء على الكراسى الأسقفية المتنازع عليها شبه خالية . بيد أنه أصبح واضحاً في ١١٢٢م ، أن هجوماً خطيراً على صور كان أمراً ممكناً غير مشكوك فيه ، وعين بطريرك بيت المقدس رئيساً للأساقفة لصور ، ومع ذلك فقد مات رئيس الأساقفة هذا قبل أن يتم الاستيلاء على المدينة . وبعد الاستيلاء على صور ظل الكرسي المطراني خالياً لمدة أربع سنوات ، إلى أن تم تعيين رئيس أساقفة في ١١٢٨م ، وهو إنجليزى يدعى وليم (ت حوالى ١١٣٤م) ، ويجب ألا يخلط بينه وبين رئيس أساقفة صور المؤرخ وليم الثانى (١١٧٥-١١٨٦م) . واعترف مطران صور بسلطة بيت المقدس ، ولذلك بدأ بطريرك أنطاكية بدوره بتعيين أساقفة لكراسى الأسقفية الشمالية . وفى ذلك الحين كانت الإدارة البابوية مجبرة على إصدار قرارها . وفصلت الإدارة البابوية فى الدعوى لصالح بيت المقدس . (٣١) ونتيجة لذلك قام الأساقفة لأول مرة - كما حدث فى حالة عكا - بتعيين ثلاثة أساقفة مساعدين فى الكراسى الجنوبية . وفيما بعد أدت المنازعات بين بطريرك بيت المقدس ، ورئيس أساقفة صور إلى عرض الأمر على البابوية للمرة الثانية ، وفى هذه المرة صدر قرار محدد لصالح بيت المقدس فى ١١٣٩م . ومع ذلك ظلت الكراسى الأسقفية لطرابلس تابعة لأنطاكية ، لأنه على الرغم من أن الإدارة البابوية ، أيدت قرار ١١٣٩م ، حتى القرن الثالث عشر ، فإنه من الناحية العملية لم يفعل أى ممثل للبابا أى شئ من أجل أن تكون طرابلس خاضعة لصور . وأجازت الإدارة البابوية تقسيم رئاسة الأسقفية لأنها لم تكن مستعدة للمخاطرة بالتسوية المؤقتة التى تتم إنجازها بجهد كبير من أجل وحدة صور مرتبطة ببيت المقدس بصفة ستمرة .

وكان تأسيس التنظيمات الديرية العسكرية أحد أكثر الحوادث التاريخية أهمية فى عهد بلدوين الثانى (١٢١١٧-١١٣١م) . (٣٢) ومن الواضح أن هوج من بينز Hugh of Payens (ت ١١٣٦م) ، وهو فارس من شامبين ، كان أول صاحب لفكرة أنه إذا ارتبطت حياة الراهب بمحاربة المسلمين (the Heathen) ، لإيجاد مثل أعلى فروسى جديد ، فإن ذلك العمل يجعل الله راضياً . وأقسم هوج ورفاقه الثمانية أمام البطريرك جورموند Gormund ، على أن يكون كل فرد منهم مطيعاً وفقيراً ، وعفيفاً ، ثم أقسموا

قسماً رابعاً إضافياً ، وهو أن يقدموا المساعدة والحماية لزوار الأماكن المقدسة، على امتداد الطريق الذى كان محفوفاً بالمخاطر، من يافا إلى بيت المقدس . ومنحهم بلدوين الثانى مسكناً فى القصر الملكى ، والمسمى بمعبد سليمان Templum Salomonis ، (الآن المسجد الأقصى) . ومن ثم أصبحوا معروفين باسم فرسان الهيكل Templars (فى المصادر العربية يعرفون باسم الداوية ) . وفى بداية الأمر عاشوا هناك فى فقر مثل جماعة تخضع لقوانين الرهبان . ثم أثاروا اهتمام القديس برنارد Bernard رئيس دير كليرفو Clairvaux ، الذى كان لديه المقدرة على إقناع الآخرين ، وبمساعده تمت الموافقة على نظام ديرى خاص بهم فى مجمع تروا Troyes فى سنة ١١٢٨ م . وأصدر البطريرك ستيفن فى بيت المقدس (١١٢٨-١١٣٠ م) القوانين الأخيرة فى ١١٣٠ م ، والتي أعطت لذلك النظام الديرى شكله النهائى . ومن المحتمل أن فرسان الهيكل اقتدوا بالربان السسترشن Cistercians ، حيث ارتدوا الرداء الطويل الأبيض الذى يشد بحزام حول الخصر a white tunic فى ذلك الحين . وفى عهد البابا إيوجيوس الثانى Eugenius II ( ١١٤٥ - ١١٥٣ م ) ، أضاف فرسان الهيكل صليباً أحمر لتوضيح الفارق بين النظامين الديرين . وانضم سيل منهم من الأعضاء الجدد ، وأثرت فصاحة القديس برنارد فى كثير منهم ، لأن هذه القديس كان مملوءاً بالتمجيد من أجل المثل العليا لنظام الفروسية المكرس لخدمة الله ، وهو مثل أعلى أظهر الفروق الصارخة بينه وبين لصوصية الفارس الدنيوى فى بحثه " فى تمجيد الفرسان الجدد " In Praise of the New Chivalry ( ١١٢٨ م ) . وقد تم تنظيم النظام الديرى الجديد بأحكام تحت إشراف رئيس له . وتكون تنظيم فرسان الهيكل من ثلاث طبقات ، الفرسان ، والرقباء الذين يخدمونهم ، والقساوسة . وخلال القرن الثانى عشر ، تمكن فرسان الهيكل من التحرر من سلطة البطريرك عليهم ، والواقع أنهم اخترقوا تماماً البناء الأسقفى ، لأن كل أسقف كان ملزماً برسم القساوسة ، فى تنظيم فرسان الهيكل دون مقدرته على الإطلاق فى انضمامهم إلى هذا التنظيم . وبالإضافة إلى ذلك منحهم البابا امتياز عدم مسؤوليتهم أمام أى محكمة سوى محكمته . وكانت أهمية الأنظمة الديرية العسكرية هائلة ، لأنها من الناحية العملية كانت السلطة الوحيدة التى احتفظت بجيش عامل فى حالة استعداد دائم، فى

الشرق النصراني . ومن ناحية ثانية كان وضعهم المتميز يعنى أنهم أقاموا دولة داخل دولة - دولة غالباً ما ثبت أنها مثيرة للمتابع لكل من الملك والكنيسة . وواصلوا سياستهم الخاصة بهم ، كما كانت حقوقهم فى الإعفاء والاستثناء تهدد بتقويض النظام العرفى للسلطة بصفة مستمرة. وتلقوا الهبات القيمة من الأراضى الزراعية فى كل مكان فى الغرب الأوروبى ، مما عزز وضعهم الخاص فى المشرق الإسلامى ، وعلى أساس هذه الثروة تطوروا بسرعة إلى تنظيم دولى له أهمية كبرى فى عالم الموارد المالية .

واستفاد فرسان الأستبارية the Hospitallers من ظهور فرسان الهيكل (الداوية) أيضاً ، ففي حوالى ١٠٧٠م ، كان بعض التجار من مدينة أمالفى Amalfi ، قد شيدوا نزلاً Hostel نصرانياً على غرار المؤسسات الأقدم . كان يقع بالقرب من الدير البندكى الأمالفى للقديسة ماريا اللاتينية شَيْدُهُ أحد بطارقة الإسكندرية فى القرن السابع . وبعد الحملة الصليبية الأولى خرجت الجماعة المقيمة بالنزل على سيطرة الدير ، والبطريرك الذى قاوم ذلك بكل عنف، إلى أن فرض البابا سيطرته عليهم. ومن ثم أصبح الأستبارية يخضعون لسلطة البابا مباشرة. وفى بداية الأمر كان دورهم خيرى تماماً ، والواقع أن هذا الجانب من أنشطتهم ظل مهماً دائماً ، بيد أنه بحلول ١١٣٧م ، كانوا قد قبلوا القيام ببعض المسئولية للدفاع عن الحدود . وعند صدور قوانين وتشريعات ١١٨٢م ، كانوا ملزمين بالقيام بدور فى الحرب . وعند نهاية القرن الثانى عشر ، تطورت هذه الجماعة التى أنشأها التجار إلى نظام مقصور على الرهبان الفرسان ، من الناحية الاجتماعية ، على غرار فرسان الهيكل (الداوية) . لمحاربة المسلمين. وتمت إعادة تنظيمهم وفقاً للنظام الديرى للقديس أوغسطين St. Augustine ، حوالى ١١٥٥م . وعندما ارتقى هذا النظام فى الأهمية ، حل حنا المعمدانى John the Baptist ، تدرجياً محل حنا المحسن كقديس راع لهذا النظام . وكان الزى الحربى لفرسان الأستبارية (رداء طويل لونه أحمر بحزام حول الخصر Tunic ، وعليه صليب أبيض له ثمانية أسنان ) ، ولم يتم الاتفاق عليه بصفة نهائية إلا ١٢٥٩م. وفى النهاية أصبح التنظيمان العسكريان متنافسين متعصبين على نحو حتمى ، بيد أن مزايا تأسيسهما فاقت العيوب بكثير فى بداية الأمر .



ويجب أن نعود الآن إلى تاريخ الإمارات الصليبية . ففي ١١٢٤م ، تم إطلاق سراح بلدوين الثاني من الأسر ، وعلى الفور نقل الحرب إلى أفسنقر البرسقي ، الذي كان قد سيطر على حلب في ١١٢٥م ، بالإضافة إلى الموصل . وكان هذا الإجراء قد قلب توازن القوى في سوريا . إذ كانت دمشق تقارن بيت المقدس قبل ذلك ، وتقارن حلب بأنطاكية ، وتقارن الإمارات الأصغر في وادي أعالي نهر العاص بطرابلس . ولكن في هذا الحين ، ظهرت للوجود إمارة أكبر ، مركز ثقلها في حلب ، والتي كانت بعيدة نسبياً عن الفواعد الحربية السلجوقية ، والتي من ثم كانت لديها فرصة التطور إلى إمارة مستقلة عن بغداد . ومن المحتم أن هذا كان يعني حدوث تغيير في الاتجاه بعيداً عن التوزيع السابق للقوى ، والواقع أن حلب قد استبدلت استقلالها السابق بالحصول على أمن أكبر باتحادها مع الموصل .

وفي مايو ١١٢٥م ألحق بلدوين الثاني بقوات أفسنقر البرسقي، هزيمة نكراء ، في بلدة أعزاز بشمال سوريا . وأخيراً ارتاح بلدوين الثاني من المسؤولية عن أنطاكية في العام التالي . فقد وصل من أببوليا Apulia ، بوهيموند الثاني (١١٢٦-١١٣٠م) ابن مؤسس إمارة أنطاكية ، ليضطلع بإرثه . وكان من واجبه الاستيلاء على حلب ، وهي مهمة كانت تبدو ممكنة تماماً ، نظراً لحالة الفوضى والاضطراب الذي لا يمكن تصديقه في الإمارة ، على أثر اغتيال الأتابك في نوفمبر ١١٢٦م . والواقع أنها كانت الفرصة الأخيرة للاستيلاء على حلب، بوهيموند الثاني ضيعها . إذ كان متورطاً بالفعل في حرب أهلية مع جوسلين ، كونت الرها . وخلال عامي ١١٢٧ و ١١٢٨م تولى أمر الحكم في الموصل وحلب عماد الدين زنكي (ت ١١٤٦م) . ومنذ ذلك الحين فصاعداً سبق السيف العذل . إذ وجد الفرنجة في زنكي خصماً خطيراً جداً .

وفي ١١٢٨م مات طغتكين حاكم دمشق القوى . وحاول بلدوين الثاني الاستيلاء على دمشق ، بيد أن المحاولة لم تكلل بالنجاح . وبعد ذلك بعامين سقط بوهيموند الثاني قتيلاً في معركة في قلبقيا . وكان لبوهيموند الثاني ابنة واحدة في الثانية من عمرها، واسمها كونستانس Constance، وللمرة الثانية كان بلدوين الثاني مكرهاً على تولى عبء ممارسة السلطة في أنطاكية برغم أن ذلك لم يكن قبل أن تحاول ابنته أليس

Alice ، أرملة بوهيموند أن تتولى السلطة بنفسها . وعلى الرغم من الجهود المخزية التي بذلتها أليس ، فإن انقلابها إنتهى بالفشل . غير أن الشيخوخة ، وتأثيرات فترتي السجن ، كانت قد بدأت تترك علامات بارزة على بلدوين الثانى ، ففى ٢١ أغسطس ١١٣١م مات بلدوين الثانى ، بعد مرض طويل إلى حد ما . وفى الساعات الأخيرة من احتضار بلدوين الثانى تم نقله إلى جماعة الكهنة الملحقة بكنيسة القبر المقدس ، ثم وجد متواه الأخير فى كنسية الجُلجَنَة Golgotha chapel . وبعد ذلك بوقت قصير مات كونت الرها ، رفيقه فى الحرب لمدة ثلاثين عاماً ، بعد أن اضطر إلى إسناد مهام الدفاع عن الرها إلى ابنه جوسلين الثانى (١١٣١-١١٥٠م) نتيجة لإصابته بجرح خطير . غير أن ابنه رفض تحمل المسؤولية على أساس أن جيش الرها ضعيف جداً للحد الذى لا يمكنه الوقوف فى وجه المسلمين الأقوياء . وغضب المحارب العجوز من ذلك حتى أنه ناضل بعيداً عن الفراش مرة ثانية ، وأمر بأن يحمل فى محفة in a litter ، ليواجه القوات المعادية . وعندما علم الأعداء بقدومه ، تفرقوا من حيث أتوا . ومات الكونت جوسلين الأول ، وهو لا يزال فى محفته ، على جانب الطريق ، وهو مرتاح البال ، غير أنه كان منهكاً نتيجة للمحاولة .

وبموت كل من بلدوين من لو بوج ، وجوسلين من كورنتاي ، انتهى إثنان من أفراد الجيل الأول للصليبيين . وظهرت جالية ببطء شديد ، ولكن باطراد ، وتألفت من الجيل الأصغر ، ومن المستعمرين الذين وصلوا مؤخراً . ونظروا إلى المشرق الإسلامى Outremer ، على أنه وطنهم ، وطوروا إحساسهم الذاتى بالهوية السياسية . وفى ١٢٧م كتب فولشر الشارترى Fulcher of Chartres ، كاتب الحوليات الذى كان فى بيت المقدس فى ذلك الحين الكلمات الشهيرة التالية : " نحن الذين كنا من سكان الغرب ، أصبحنا من سكان الشرق ، فالرجل الذى كان رومانياً أو فرنجياً ، أصبح هنا من أهل الجليل أو فلسطينياً ، والفرد الذى اعتاد الحياة فى ريمز أو شارتر ، وجد نفسه الآن مواطناً من صور أو عكا . ولقد نسينا بالفعل الأماكن التى ولدنا بها . فكثير منا لا يعلم شيئاً عنهم الآن ، أو على أية حال ، لم نعد نسمعهم يتحدثون عنا . وامتلك بعضنا الديار والخدم ، وهى ممتلكات آلت إليهم وفقاً لحق الإرث فى هذا البلد . والبعض تزوج من

سيدة ليست من بنات موطنه - سورية ، أو أرمنية ، وربما كانت مسلمة ثم تنصرت ... ومن كان غريباً فى يوم ما ، هو من أهل البلد الآن . وفى كل يوم يلحق بنا أتباعنا ، وأقاربنا ، وينضمون إلينا ، تاركين خلفهم ، ربما على غير رغبتهم ، كسل أمتعتهم ومتعلقاتهم . فمن كان فقيراً هناك ، وجد أن الله قد أغناه من فضله هنا . إن الذى كان عنده القليل من المال ، يمتلك حالياً عملات بيزنطية من الذهب الخالص (besants) لاحصر لها . إن الذى لم يكن يمتلك قرية صغيرة ، يستمتع حالياً بمدينة منحها الله إياه . ولماذا يفكر أى أحد فى العودة إلى الغرب ، بعد أن وجد الشرق على هذا النحو ؟ ' .

لقد تمت تسوية خلافة بلدوين الثانى (١١١٧-١١٣١م) على عرش مملكة بيت المقدس وهو لا يزال على قيد الحياة . فتم الاعتراف بصفة رسمية بابنته الكبرى ميلزيند Melisende ، ( ت ١١٦١م ) كوريثة للمملكة فى مجلس انعقد فى نهاية ١١٢٧م أو فى أوائل ١١٢٨م . وتم إرسال وفد سياسى إلى فرنسا حيث أتموا خطبة ميلزيند إلى فولك ف . فولك Fulk V. Fulk كونت أنجو Anjou القوى ، الذى حصل على وعد صريح ، بأنه سوف يصبح وريثاً للعرش ، عندما يتم الاحتفال بالزواج ، وسوف يحكم فى النهاية كملك ، وليس كمجرد أمير زوج . (٣٢)

وفى ١١٢٩م وصل فولك إلى الأراضى المقدسة ، وتم الاحتفال بالزفاف على الفور . وكان بلدوين الثانى حريصاً على ضمان إستمرارية أسرته فى الحكم . وهذا يعنى أنه كان عليه أن يقبل مبدأ وراثة العرش عن طريق النسب والقربة فحسب ، ولكن أيضاً كان عليه أن يتأكد من أن فولك Fulk لن يتمكن بدوره ، من أن يخلفه أحد أبنائه من زواجه الأول ، أو الثالث . وبعبارة أخرى ، كان من الضرورى منع فولك من النصرف مثلما فعل والده الذى كان قد تزوج أربع أو خمس مرات . ( والواقع أن بلدوين الأول ملك بيت المقدس كان قد سلك سلوكاً مشابهاً عندما طلق زوجته الثانية ، وأرسلها على الفور إلى دير الراهبات . ) فلا يجب أن تتوول مملكة بيت المقدس إلى أيدي الغرباء ، ويجب أن يرثها فولك وميلزيند ، وذريتهما ، وهم أحفاد بلدوين الثانى . واستلزم هذا إعداد الترتيبات اللازمة لفولك وميلزيند للحكم بالاشتراك معاً ، وبهذه الطريقة تم وضع

حدود واضحة لكيفية استخدام فولك لحقوقه الملكية . ومن ناحية ثانية ، ليس من المؤكد ما إذا كان من الممكن ، إبلاغ فولك بهذا التقييد منذ البداية في عام ١١٢٨م ، لأن ذلك كان من الممكن أن يعرض المفاوضات لخطر التعثر . غير أن بلدوين الثانى أظهر نواياه بوضوح تام ، وهو على فراش الموت في ١١٣١م . فقد عين بلدوين الثانى ثلاثة أشخاص كحكام مشتركين بعد موته . فولك ، وميلزيند ، وبلدوين الثالث حفيده الذى كان فى الثانية من عمره . وتم تتويج فولك وزوجته فى ١٤ سبتمبر ١١٣١م ، ولم يكن حفل التتويج فى بيت لحم ، وإنما فى كنيسة القبر المقدس ، والتى كان العمل مستمرا منذ أخذ الصليبيون على عاتقهم بناء تلك الكنيسة الهائلة . وشهد عهد فولك ( ١١٣١ - ١١٤٤م ) الانتهاء من بناء الكنيسة ، على الرغم من أن تكريسها لم يحدث قبل ١٥ يوليو ١١٤٩م . ومنذ ذلك التاريخ وحتى ١١٨٦م ، كانت كل احتفالات التتويج تحدث فى تلك الكنيسة . إن الارتباط بفولك عزز مقام الأسرة الحاكمة فى بيت المقدس وهبتها إلى حد كبير . وفى ذلك الحين كان فولك قد بلغ الأربعين عاما ، وحظى بثقة كل من البابا ، وملك فرنسا ، فى الوقت الذى كان ابنه جيفرى بلانتاجينيت Geoffrey Plantagenet قد تزوج من ماتيلدا Matilda ، أرملة الإمبراطور هنرى الخامس ، الابنة الوحيدة لهنرى الأول ملك إنجلترا ، وبذلك أقام بيت بلانتاجينيت الذى قدر له حكم إمبراطورية هائلة : إنجلترا ، ونورماندى ، والأراضى التابعة لأسرة الأنجوية . وعند اعتلاء فولك لعرش بيت المقدس ، بدأت إنجلترا أخيراً تبدى اهتماماً واقعياً إلى حد ما ، بكل ما يعود بالخير على الإمارات الصليبية .

وبعد اعتلاء فولك للعرش مباشرة ، كان عليه أن يتجه شمالاً ، مثلما فعل سلفه تماماً ، لى يعالج أمور أنطاكية . فكانت قريبتة الأميرة إليز Alice العجوز المهيبة ، قد حاولت تولى السلطة بمساعدة كل أمير طرابلس والرها ، وهما اللذان كانا يأملان فى التخلص من السيادة العليا لبيت المقدس . ولذلك وجد فولك نفسه مضطراً إلى اتخاذ طريق البحر إلى أنطاكية . وما أن وصل فولك إلى أنطاكية ، حتى تولى أمر الوصاية . واستطاع فولك إلحاق الهزيمة بأمير طرابلس الناصر فى معركة عند الحصن الأحمر Chastel Rouge ، وقام بفرض تسوية بالقوة .

وفى ذلك الحين تعرضت المملكة لحالة من الاضطراب والشغب بفعل ثورة داخلية، لأول مرة فى تاريخها . وكان بلدوين الثانى قد منح إقطاعة كبيرة فى شرق الأردن (Transjordan) Oultrejourdain إلى رومان من لوبوى Roman of le Puy ، ثم اختلف رومان مع الملك فولك ، (٣٣) ربما لأن رومان هذا كان قد اغتصب رسوم ميناء وحق سك العملة . فقام بيجن Pagan ، أمين المشروبات لدى الملك . ومن المحتمل أن هذه الثورة يعود تاريخها إلى الجزء الأخير من عهد بلدوين الثانى (ربما ١١٢٦ أو ١١٢٨ م ) ، غير أنه فى هذه الحالة لا بد وأن رومان كان قد تمرد مرة ثانية ، لأنه كان بلا شك ، متورطاً على نحو خطير فى التمرد الأكثر خطورة جداً ، والذي قاده هوج من لو بويزيه Hugh of le Puiset ، كونت يافا الذى كان له نفوذاً قوياً . وحتى هذا الحين كانت ثورة هوج يؤرخ حدوثها فى ١١٣٢ م ، وهذا التاريخ غير صحيح ، ومن الممكن أن عام ١١٣٣ م هو التاريخ الباكر للثورة، وأن الجزء الأخير من عام ١١٣٤ م هو الأكثر احتمالاً . وكان هوج محل ثقة الملكة ميليزند Melisende ، إذ كان أحد أقاربها . فهوج ووالده من قبله ، بشعران بأن ترقيتهما فى صفوف كبار الإقطاعيين التابعين للملك، تعود إلى فضل بلدوين الثانى . وانطلقت إشاعة عن وجود علاقة غرامية بين الملكة ميليزند وهوج ، وفسرت وجود الصراع الخطير بين الملك والكونت هوج ، بسبب غيرة الملك فولك . وكرر وليم الصورى ذكر تلك الإشاعات ، وقال أيضاً أنه لا يعرف السبب الحقيقى للنزاع . وحاول فولك التخلص من هوج عن طريق تقديمه للمحاكمة أمام المجلس الإقطاعى الملكى. لذلك قام والتر Walter ، حاكم قيسارية ، بتوجيه اتهام الخيانة العظمى لهوج . وفشل هوج فى إثبات براءته ، ونتيجة لذلك كان لا بد وأن يحكم عليه بالعقاب المناسب لجريمته - وكان العقاب مصادرة كل إقطاعاته ، وانتزاعها من قبضته . ثم رجع هوج إلى يافا مدينته المحصنة ، وذهب بعيداً جداً لجلب قوات مصرية لمساعدته من مدينة عسقلان . وفى ذلك الحين ، ارتكب هوج خيانة عظمى شديدة الوضوح جعلت أتباعه الإقطاعيين ينقلبون عليه . ولم يعد أمام هوج خيار سوى أن يعلن استسلامه، بعد أن أصبح فى وضع يستحيل فيه الدفاع عن نفسه . وقد تم نفي هوج لمدة ثلاث سنوات ، مع التوكيد على أنه يسوف يسترد إقطاعاته ، بعد قضاء فترة النفي . غير أنه أصيب بجرح

خطير قبل أن يترك المملكة حيث كان ضحية لمحاولة اغتيال ، واعتبر الرأى العام الملك مسئولاً عن ذلك . وشفى هوج من جرحه ، إلا أنه مات فى المنفى .

أغفل المؤرخون السابقون مظاهر كثيرة لهذا التمرد . إذ من الواضح أن هوج كان يحظى بتأييد قسم كبير من النبلاء . ويبدو أن أتباعه الإقطاعيين كانوا مقتنعين أن قضيته كانت عادلة ، لأنهم وقفوا بجانبه ، إلى أن ارتكب غلطته الشنيعة ، بتحالفه مع المسلمين . وكان العقاب ، الأخير متساهلاً على غير العادة - وفى الحقيقة كان أكثر تساهلاً عن الحكم الصادر ضده من قبل ، برغم أن جريمته كانت أكثر شناعة فى الوقت نفسه . وهذا التساهل كان نتيجة للوساطة التى بذلها أصحاب السلطة والنفوذ من الشخصيات التى شعرت بأن بقاء المملكة ذاتها ، كان فى مهب الريح ، وهم الذين ذكروا بما قاله متى ١٥ : ١٢ بما يؤيد حجتهم ' إن كل مملكة تنقسم على نفسها بحكم الخلاف فى الرأى تنتهى إلى الخراب " . وعلى الرغم من أن هوج ، قد ذهب بعيداً جداً بكل وضوح ، للهروب من العقوبة تماماً ، فإنه ظل يحظى بالمؤيدين من بين رجال الدين ، والنبلاء ، الذين كانوا قادرين على إجبار فولك على أن يذعن للحكم الذى كان أقل شدة وقسوة من الحكم الذى أراده الملك . وأدت محاولة الاعتداء على حياة هوج ، إلى الاضطراب فى بيت المقدس ، حيث أيدت الجماهير الكونت هوج . ومن الواضح أن الثورة كانت مرتبطة بالمصالح السياسية للملكة ميليزند نظراً لأن غضبها ظل فى كامل شدته لعدة شهور ، بعد أن تم القضاء على الثورة ذاتها . على أن حقيقة مقدرتها على تحمل البقاء فى حالة غضب شديد ، يشير إلى أن علاقتها الغرامية المزعومة مع الكونت هوج ، لم تكن لب المشكلة . وبالإضافة إلى ذلك ، فإن غضبها المستمر ، كشف عن أن فولك كان المنتصر من الناحية الظاهرية فقط . وفى ذلك الحين اجتاز الزواج الملكى فترة أزمة خطيرة . وكان غضب الملكة شديداً لدرجة أنه كان من غير المأمون لهؤلاء النبلاء ، الذين كانوا على مقربة من الملك ، الظهور علانية ، أو حتى فولك نفسه كان يتنقل وهو خائف على حياته ، واللجوء للوساطة مرة ثانية ، وفى النهاية نجحت فى تهدئة غضب الملكة . بيد أن وليم الصورى ، قال أنه منذ ذلك الحين فصاعداً ، أصبح فولك - الذى وصفه بأنه محارب مقتدر - مفتوناً بزوجته حتى أنه لم يعد يفعل أمراً من الأمور العادية ،

دون موافقة زوجته . والآن لدينا المدخل لمعرفة المسألة كلها - وهى مسألة زعزعت بكل وضوح المملكة بقسوة أكثر مما ورد ذكره فى السجل التاريخى لوليم الصورى . ويبدو أن فولك كان قد بدأ عهد ه بمحاولة التصرف كحاكم مطلق ، وبذلك انتهك حقوق ميليزند السياسية، وكذلك أثار عداوة جماعة من النبلاء، الذين تمنوا ضمان احترام آخر رغبات بلدوين الثانى . ولم تسمح هذه المجموعة لفولك أن يحكم بمفرده ، لأنه إذا ما حدث ذلك ، فمن الممكن أن يتخلص من سلالة بلدوين الثانى وتحل محلها أسرته . وفى التحليل الأخير ليس من المهم ما إذا كانت القيود الدستورية على وضع فولك تعود إلى ١١٢٨م، أم منذ التعيين فى منصب الملك ١١٣١م، أو حتى إذا ما كان قد تم إبلاغه الحقيقة فى ١١٢٨م ، نستطيع أن نكون متأكدين أنه بعد موت بلدوين الثانى، لابد وأنه قام بمحاولات لإثبات أن تفسيره لاتفاق ١١٢٨م ، قد كان مختلفاً تماماً ، ونعنى بذلك أن فهمه كان بمجرد زواجه من ميليزند سوف يحصل على كل حقوق خلافة العرش ، وأنه سوف يصبح الحاكم الأوحده . وانقسمت المملكة إلى معسكرين بعملية واحدة مفاجئة من هذه المسألة . وكان من المحتم أن يدعى فولك أنه كان قد تم اختياره فى ١١٢٨م، مما جعل فى الواقع ، رغبات بلدوين الأخيرة موضع شك ، وكذلك المبدأ المضاف مؤخراً إلى خلافة العرش عن طريق النسب . ومع ذلك ، وجد فولك مؤيدين بين النبلاء، وأشار ذلك إلى أنه على الرغم من صدور قرار لصالح خلافة العرش عن طريق النسب فى ١١٢٧/١١٢٨م ، فإنه لم يكن متفق عليه بالاجماع ، ومن ثم ربما لم ينظر إليه على أنه قرار نهائى ، فيما يتعلق بالمبدأ المذكور .

ولم تكن الخلافات الشديدة ، حول الشكل الصحيح للحكومة ، أو الخلافات التى لابد وأنها قد أثارت المتاعب للمملكة ، لفترة من الوقت ، قبل النشوب العام لثورة هوج، هى الأمور الوحيدة ، التى كان على فولك الاهتمام بها . وللمرة الثانية كان على فولك أن يتجه شمالاً للتصدى للغزو الإسلامى الذى هدد أنطاكية . وكان من المهم أن الإمارة لها أمير خاص بها ، وفى ١١٣٣م ، أصدر قراراً لصالح ريموند من بواتيه Raymond of Poitiers ( ١١٣٦ - ١١٤٩م ) الذى كان فى الرابعة والثلاثين ، وهو ابن الدوق وليم التاسع ، حاكم أكويتين Duke William IX of Aquitaine . غير أن ريموند لم يصل

أنطاكية إلا بعد ثلاث سنوات . وكان روجر الثانى حاكم صقلية يمت بصلة القرابة لأمرأ أنطاكية ، لذلك اعتقد أنه له حق المطالبة بإرثهم ، وأجبر هذا ريموند على التكر ، لكى يتمكن من الهروب من أببوليا Apulia . وخلال تلك السنوات كان فولك مشغولاً بالكامل فى الجنوب ، ولذلك حاولت الأميرة العجوز المهيبة أليس Alice ، مرة ثانية ، الاستفادة من الموقف . وفى ١١٣٥م ، غادرت ممتلكاتها الزراعية فى اللاذقية ، وظهرت فى أنطاكية . ومن هذه الناحية ، دعمت أليس حكمها المتزعزع عن طريق التحالف مع رادولف من دومفرن Radulph of Domfront ، الذى تم اختياره بطريقة غير قانونية (١١٣٥-١١٤٠م). ومثلما فعلت فى مناسبة سابقة ، فقد راودتها فكرة الإتصال بزنى ، حاكم الموصل لحمايتها ، وفى ذلك الحين ، لم يكن لديها تردد ، حول عرض زواج ابنتها كونستانس Constance ، التى كانت فى التاسعة من عمرها إلى مانويل كومنينوس Manuel Comnenus ، الأمير البيزنطى ، برغم حقيقة أنها كانت بالفعل مخطوبة لريموند من بواتيه Raymond of Poitiers . واقتضت الخطة ضمناً ، السيادة العليا البيزنطية ، وكان من المستحيل تنفيذها فى مواجهة المعارضة ، من قبل البارونات ، والبطريرك ، الذى لم يكن لديه النية فى التخلي عن منصبه ، إلى منافسه الأرثوذكسى اليونانى . وانضم رادولف إلى جانب ريموند ، وفى ١١٣٦م وبمجرد وصول ريموند ، تزوج رادولف من كونستانس . وفى المقابل هناك ، زعم بأن ريموند قد اعترف بالبطريرك كسيده الإقطاعى الأعلى ، وقد تم هزيمة أليس Alice ، عن طريق خدعة محكمة - حيث تم إقناعها بأن رادولف يعمل على زواجها من ريموند - لذلك تخلت عن حقها ، وانسحبت إلى اللاذقية ، حيث قضت باقى أيام عمرها . وعلى الفور أصبح ريموند متورطاً فى حرب مع الأرمن فى قليقيا ، واستمرت تلك الحرب وقتاً طويلاً ، إلى أن أنهاها التدخل البيزنطى . ونتيجة لوصول ريموند ، حل النفوذ الفرنسى محل الوحدات العسكرية النورمانية على نحو حاسم .

وفى الوقت نفسه ، كان عماد الدين زكى مستمراً فى الدعوة للجهاد باهتمام شديد ، منذ توليه السلطة فى الموصل وحلب ، وفى الحقيقة كانت إمارة دمشق المسلمة هدفه الأساسى لمموحه . والواقع أن المؤرخ براور Prawer ، يرى أن المؤرخين الذين



عاشوا في الموصل ، كتبوا بعد وفاة زنكى ، هم الذين استخدموا مفهوم الجهاد على نحو استعاري ، على فترة النضال من أجل السيطرة على حلب . أما المؤرخون من أهل دمشق ، فقد كانوا أكثر تحفظاً من ناحية الفهم والإدراك ، ولم يمجّدوا عماد الدين زنكى ، كزعيم للجهاد إلا بعد تحريره للرها ١١٤٤م . وفشلت محاولات عماد الدين زنكى الأولى في السيطرة على دمشق في ١١٣٠م ، و ١١٣٥م ، وكان على صلة في أغلب الأحوال بالنزاع المستمر حول خلافة العرش ، بعد وفاة السلطان محمود في ١١٣١م . وفي ١١٣٤م ، كانت دمشق قادرة على شن هجوم على الجليل ، ووجد الملك فولك نفسه في وضع حرج ، من أجل المحافظة على مركزه ووضعه . وبعد ثلاث سنوات هاجم أهالي دمشق ، كونتية طرابلس . وفي المقاومة التي تلت ذلك التاريخ ، مات الكونت بونز Count Pons ، قتيلاً ، وخلفه ابنه ريموند الثاني (١١٣٧-١١٥٢م) . ولم تكن تلك السياسة النضالية لدمشق وفقاً لما يرضاه عماد الدين زنكى على الإطلاق ، لذلك تحرك من العراق إلى سوريا . وبايجاز فإن حصار عماد الدين زنكى لمدينة حمص ، الذي لم يكلل بالنجاح ، حذر دمشق بأنه جاد في عزمه ونواياه ، على الرغم من أنه كان عليه أن يعقد هدنة عندما اقترب جيش فرنجي . وبدلاً من حمص ، حاصر زنكى في ذلك الحين الفرنجة في قلعة بعيرين Mountferrand(Barin) ، في وادي أعالي نهر العاصر ، وقاد فولك جيشه لإنقاذ بعيرين من الحصار ، بيد أنه منى بالهزيمة في المعركة ، واضطر إلى اللجوء للقلعة للإحتماء بها حيث أصبح محاصراً فيها . وفي يوليو ١١٣٧م توصل كل من عماد الدين زنكى وفولك إلى تفاهم . واستسلمت بعيرين للمسلمين ، وسمح المسلمون للفرنجة بالخروج منها سالمين . وعند التوصل إلى تلك الشروط لم يكن فولك على علم بأن الفرق العسكرية المتحدة في بيت المقدس ، والرها ، وأنطاكية ، كانت تتقدم لإنقاذه من الحصار ، هذا في الوقت الذي كان فيه عماد الدين زنكى من ناحيته على علم بأن الإمبراطور البيزنطي حنا الثاني كومنين John II Comnenus ، في طريقه إلى سوريا ، وخشى عماد الدين زنكى من احتمال محاصرة الإمبراطور لمدينة حلب . وما أن عالج

عماد الدين زنكى التدخل الفرنجى ، حتى وجه اهتمامه صوب حمص مرة ثانية . وفى ذلك الحين كان عماد الدين مندهشاً لأنباء الهجوم البيزنطى فى ربيع ١١٣٨ م .

وكان الإمبراطور حنا الثانى (١١١٨-١١٤٣م) مجبراً على عدم إعطاء الشئون السورية الاهتمام الكافى وذلك فى بداية عهده. إذ كان عليه تحمل مسئولية حرب أخرى: ضد البندقية ، والبقشاق ، وبنى دانشمند فى شرق الأناضول . ولم يجد وقتاً للتدخل قبل سنة ١١٣٧م . وكان الهدف الرئيسى للإمبراطور حنا الثانى ، استعادة السلطة البيزنطية على أنطاكية ، وشمال سوريا ، بيد أنه كان يريد مساعدة الفرنجة أيضاً ضد القوة المزعجة لعماد الدين زنكى . إن التناقض الواضح لتلك الدوافع يمكن تفسيره بحقيقة أنه إذا أرادت بيزنطة تحقيق إدعاءاتها النظرية فى شمال سوريا عليها أن تبسط أجنحة الحماية فوق كل الإمارات الصليبية. وليس فى استطاعة بيزنطة القضاء عليها ، وإنما كان فى استطاعة بيزنطة تحويل تلك الإمارات إلى مستوى إمارات تابعة إقطاعية كحد أقصى. وبالإضافة إلى ذلك فباعثار الإمبراطور البيزنطى رئيساً للكنيسة الأرثوذكسية ، فإن واجبه يحتم عليه حماية المؤمنين المشاركين له فى المذهب من أخطار السيادة الإسلامية - على الرغم من أن الأحوال بالنسبة إليهم فى الواقع كانت أحياناً أسوأ تحت حكم اللاتين ، مما كانوا عليه تحت حكم المسلمين ، باعتبارهم أهل ذمة ، فقد كان يسمح لهم بالتمتع بوضع الأقلية التى تحت الحماية . ومما لا شك فيه فإن رجال الكنيسة الأرثوذكسية كانوا يفضلون أن يحكمهم اللاتين بدلاً من أن يحكمهم المسلمون .

وتحول زحف الإمبراطور حنا الثانى كومنين (١١١٨ - ١١٤٣م) إلى موكب انتصار ، وفى نهاية أغسطس ١١٣٧م ، وقف الإمبراطور حنا الثانى أمام أسوار أنطاكية. وبعد عدة أيام استسلمت أنطاكية . ولم يكن الملك مستعداً لمساعدة ريموند حاكم أنطاكية ضد بيزنطة . وعلى الرغم من أن قدوم الإمبراطور البيزنطى إلى أنطاكية خلق مشاكل سياسية له أيضاً ، فإن فولك كان ذكياً ، لإدراكه أن هذا العمل كان ضد مصالح عماد الدين زنكى . ومن ثم أعلن فولك موافقته على الشروط التى كان على ريموند قبولها رغم أنه . وقدم ريموند أمير أنطاكية فروض الولاء الإقطاعى للإمبراطور ،

ورفرف العلم الإمبراطورى فوق قلعة أنطاكية. وفى مقابل ذلك ، أحجم الإمبراطور حنا الثانى عن دخول المدينة فى تلك اللحظة. وبرغم ذلك فقد أجبر الإمبراطور البيزنطى ريموند حاكم أنطاكية على التعهد بأن تكون أنطاكية من نصيب الإمبراطور ، فى حالة استطاعة الإمبراطور حنا الثانى الاستيلاء على حلب ، وشيرز ، وحمص وتكوين إمارة تضم تلك المدن تحت حكم ريموند . وكان هذا الاتفاق مبنياً على اتفاقية ديفول Devol لسنة ١١٠٨م . وقضى الإمبراطور حنا الثانى كومنين الشتاء التالى (١١٣٧م) فى قليقيا . ثم شن هجوماً على عماد الدين زنكى ، فى مارس ١١٣٨ م ، بمساعدة أنطاكية والرها . غير أن الهجوم المفاجئ الذى شنه على حلب فشل ، وعندما تحرك الإمبراطور حنا الثانى لمحاصرة شيرز ، وهى المدينة التى تتحكم فى منتصف نهر العاصى ، رفض الفرنجة تقديم العون المناسب له. وخافوا من أنه إذا سقطت شيرز ، فسيكون عليهم التفكير بجديّة فى تنفيذ شروط معاهدة العام الماضى ، ورجع الإمبراطور حنا الثانى ، وعليه إمارات الغضب ، وفى هذه المرة ، أقام الإمبراطور احتفالاً رسمياً بدخوله مدينة أنطاكية . غير أنه قبل أن يصل الجيش الإمبراطورى الرئيسى إلى أنطاكية ، دبر جوسلين الثانى حاكم الرها ، حالة شغب بمدينة أنطاكية ، أجبرت الإمبراطور حنا الثانى على الرحيل .

وقضى الإمبراطور حنا الثانى السنوات القلائل التالية فى الأناضول ، وهو مشغول تماماً بمحاربة بنى دانشمند. وقضى ريموند أمير أنطاكية الوقت فى تأمر ، وفى النهاية خلّص نفسه بنجاح من البطريق رادولف الطموح. وفى الوقت نفسه ، كان عماد الدين زنكى ، قد عاد إلى مهمته ، التى لم يكن قد أتمها مع دمشق . وفى ١١٣٩م حاصر عماد الدين زنكى دمشق حتى أن حاكم دمشق كان مضطراً للجوء لطلب المساعدة من بيت المقدس . ولم يكن لدى فولك والبارونات تردد فى التوصل إلى تحالف . والواقع أن التحالف كان محل قبول وارتياح حتى بين المواطنين فى دمشق الذين كانوا قد تعلموا كيف يخافون من عماد الدين زنكى الفاتح المتوحش والمتحجر القلب ، والذى وجد أن الهجوم على حوران المنطقة الزراعية التى تزود دمشق ، سوف يقلل من الهم والغم ، نتيجة للتحالف مع الفرنجة. ولهذا السبب ساعدت دمشق الفرنجة على احتلال بانياس فى ١١٣٩م ، وهى مدينة تسيطر على الطريق من الجليل إلى دمشق ، ومنها يمكن أن يهدد

عماد الدين زنكى كلاً من دمشق وبيت المقدس لو أنه سيطر عليها . وكان عماد الدين زنكى مجبراً على التراجع ، وتمكن من تشديد قبضته الكاملة على العراق فى السنوات الخمس التالية . وخلال هذه السنوات ظل التحالف بين بيت المقدس ودمشق قائماً ، واستعمل فولك كل مهارته الدبلوماسية لمنع تصعيد المناوشات على الحدود المحلية . وأثناء فترة الاستراحة هذه ، قام فولك بتجميع خطوط سياسة تقوية الدفاعات للحدود الجنوبية مرة ثانية ، والتي كان قد بدأها بلدوين الأول ( ١١٠٠-١١١٨ م ) . ومثلما بناه بلدوين الأول من قلاع لمحاصرة صور فى ١١١٧م ، شيد أيضاً الملك فولك فى الفترة ما بين ١١٣٦-١١٤٢م حلقة من القلاع حول عسقلان ، وبينا ، وتل الصافية ، وبيت جيرين . ووجد المصريون صعوبة فى مهاجمة المملكة بسبب تلك الحلقة من القلاع وبالإضافة إلى ذلك فإن الحماية التى وفرتها تلك القلاع سمحت بزراعة الأراضي ، واستقرار المزارعين الفرنجة ، واستثمار الإقليم بتركيز أكثر تماماً . وقد تم منح تلك القلاع للفرسان الأسبترارية ، وإلى الأتباع الإقطاعيين المخلصين . وتحولت تلك القلاع إلى مراكز لمقاطعات مهمة ، وأسرات حاكمة قوية ، ولا سيما أسرة بينا الشهيرة ، وهى واحدة من أشهر الأسر المعروفة فى المشرق الإسلامى ، التى ازدادت شهرتها حقيقةً ، عندما تم تعيين بليان العجوز Balian the Old ، أمراً على قلعة بينا . ومنذ ذلك الحين ، وحتى سقوط المملكة ، وثم فى قبرص ، كانت أسرة بينا Ibelins - وهى أسرة من المحتمل أن أصولها موجودة فى إيطاليا أكثر من فرنسا - كانت على الدوام قريبة من وسط مسرح الحوادث التاريخية . وفى شرق الأردن مارس بيجن الساقى Pagan the Butler ، سياسة مماثلة ، بموافقة الملك . فقام بيجن بتشجيع الزراعة ، بالإضافة إلى ذلك عمل على حماية الطريق التجارى بين البحر الميت والبحر الأحمر ، وذلك ببناء قلعة ضخمة عند مؤاب Moab ، والمعروفة باسم الكرك ، أو صخرة الصحراء ، وفى ذلك الحين سيطر حاكم شرق الأردن على البدو رعاة الأغنام ، وعلى أحواض استخراج الملح من البحر الميت . وأصبح حاكم شرق الأردن ضمن المرتبة السامية لكبار البارونات . وإلى الشمال حصن كوكب ( أقيم سنة ١١٤٠م ) ، وكان يحمى طريق وادى الأردن ، وجسر اليهود ، وحصن صفد ( أقيم سنة ١١٠٢م ) ، وتم ترميمه ( حوالى ١١٤٠م ) ، وكان يسيطر على الطريق

بين عكا ودمشق ، ومخاضة يعقوب عبر الأردن ، وتبنين (حوالي ١١٠٥م) ، والصبيبة (حوالي ١١٣٠م) ، ويسيطر على الطريق بين صور ودمشق ، وشقيف أرنون ( تم احتلاله فى ١١٣٩م ) ، ويسيطر على وادى الأسود ، والممرات إلى صيدا، وحصن الأكراد (١١٤٢م)، وهو أقوى حصون الفرسان الأسيارية، وكان يحمى الجانب الشمالى الشرقى من طرابلس . وفى الوقت الذى بنى فيه الملك فولك القلاع ، أنشأت زوجته ميليزند عدة أديرة ، ولا سيما دير الراهبات الشهير فى بيسان ، الذى أغدقت عليه بسخاء كل دخل مدينة أريحا ، حتى يكون على أحسن نمط ، من أجل أختها جوفيتا Joveta .

وفى ١١٤٢م زحف الإمبراطور البيزنطى حنا الثانى كومنين مرة ثانية عبر الأناضول وقيليقيا متوجهاً إلى سوريا . ورفض حاكم أنطاكية أن يكرر خضوعه الذى حدث ١١٣٧م ، مستتراً خلف العداء المتأصل تماماً ، فى نفوس أتباعه الإقطاعيين لادعاءات بيزنطة . ولم يكن الوقت قد حان بعد للحرب ، لذلك عاد حنا الثانى إلى مسكنه الشتوى فى قيليقيا . وهناك أعد حنا الثانى الخطط التى أوحى بأنه كان ينوى استعادة النفوذ البيزنطى على فلسطين ، بالرغم من أنها صارت من نصيب العرب منذ ٦٣٨م . وكان فولك قادراً على إقناع حنا الثانى على إرجاء " رحلة الحج " المسلح إلى بيت المقدس وذلك بفضل قدرة فولك الدبلوماسية البارعة . غير أن حادث صيد مفاجئ أنقذ أنطاكية، إذ أصيب حنا بجروح فى ذلك الحادث ، ومات متأثراً بها فى أبريل ١١٧٣م ، قبل الموعد المحدد لغزو سوريا للمرة الثانية. وبعد ذلك بعدة أشهر . مات فولك فى حادث صيد ( ١٠ نوفمبر ١١٤٣م ) . وكان فولك يحكم بمقتضى زواجه من ميليزند ، ونظراً لأن ابنهما الأكبر ، بلدوين ، كان فى الثالثة عشرة من عمره فقط ، فإن ميليزند اضطلعت بممارسة السلطة. وللمرة الأولى لم نسمح عن انتخاب . وكما توضح العبارات المحددة لوليم الصورى ، فإن ميليزند حكمت بناءً على الحق الوراثى. وشعر البارونات بعدم الارتياح ، لأن امرأة صارت تحكمهم ، وكانوا قادرين على التأكيد على تتويج بلدوين الصبى معها ، بيد أنه لم يكن له أى نفوذ طوال الوقت .

وقد أتيحت فرصة طيبة للغاية لعماد الدين زنكى ، إلى الحد الذى لا يمكن أن يضيعها ، إذ كان الإمبراطور البيزنطى فى عداد الموتى ، كما أن ميليزند وابنها الصبى لم يكونا فى وضع يسمح لهما بالتدخل فى شئون سوريا الشمالية ، لذلك قام بفتح كونتية الرها . ولم يتم الدفاع عن المدينة على نحو كافٍ ، كما أن جوسلين الثانى كان غير قادر على التقدم لنجبتها . وعشية عيد الميلاد ( ٢٤ ديسمبر ١١٤٤م ) اقتحم عماد الدين زنكى مدينة الرها ، بعد حصار دام أربعة أسابيع . وكما أكد براور Praver بإنصاف ، فلم تسقط الرها بسهولة جداً لمجرد بسبب الشخصية الضعيفة لحاكمها . وكانت الأحوال الاقتصادية والديموجرافية فى إمارة الرها مهمة أيضاً . فالنسب العالية للسوريين والأرمن ضمن السكان كانت تعنى حتماً أن هذين العنصرين ممثلان فى الجيش . غير أن الجنود السوريين كانوا دون مستوى الكفاية ، وبالإضافة إلى ذلك ، عانى الفريقان من التدهور فى الحالة الاقتصادية ، نتيجة للغارات التركية المتكررة على هذه القاعدة الأمامية الصليبية . ومن ثم فليس من الصعب إدراك لماذا فشلت الرها فى مقاومة الحصار لفترة طويلة من الزمن .

ومن عاصمة جديدة فى تل باشر ، نجح جوسلين فى الاحتفاظ بخط نهر الفرات حتى ١١٥٠م . غير أن جوسلين وقع أسيراً ومات فى الأسر ١١٥٩م . ونظراً لإدراك أرملة جوسلين بوضعها الذى لم يعد هناك أمل فيه ، لذلك باعت المواقع المحصنة الستة ، التى كانت تحت سيطرتها بين نهري العاصى والفرات إلى بيزنطة ، بيد أن الإمبراطورية البيزنطية ، لم تستطع الاحتفاظ بها أكثر من سنة واحدة . إن أول إمارة صليبية أقامها الصليبيون ، كانت أول إمارة قدر لها الزوال . وفى ذلك الحين خسرت أنطاكية دفاعها الخارجى من الناحية الشمالية الشرقية . ومع ذلك لم يعيش عماد الدين زنكى ليشهد تلك الانتصارات العسكرية الأخيرة . فقد تم اغتياله فى ١١٤٦م ، وخلفه فى الموصل ابنه الأكبر سيف الدين غازى ، وفى حلب تولى السلطة هناك ابنه الثانى نور الدين محمود زنكى ( ١١٤٦-١١٧٤م ) . وقد أكد نور الدين هذا على أن وفاة والده لم تجلب الراحة للفرنجية .



## ٥ - الحملة الصليبية الثانية ١١٤٥ - ١١٤٩ م .

أحدث نبأ سقوط الرها ضجة كبرى في الغرب ، بيد أنه برغم حزن الناس لهذا النبأ ، فلم يدفعهم بقوة للقيام بحملة صليبية عفوية على الفور . (٣٥) ووصلت سفارة فرنجية إلى الإدارة البابوية في فيتربو Viterbo تحت قيادة الأسقف هوج من جبلة Hugh of Gabala ، وذلك بعد ارتقاء إيوجينيوس الثالث Eugenius III (١١٤٥ - ١١٣٥م) العرش البابوي بوقت قصير . وبعد ذلك بقليل ظهر وفد أرمنى مفرض . وأنصت البابا إيوجينيوس إلى مطالبهم بتقبل واهتمام ، وفي الأول من ديسمبر ١١٤٥م ، أصدر المرسوم البابوي الأول ، الخاص بالمشاركة في حملة صليبية . غير أن هذا الأمر لم يلق أى استجابة على الإطلاق في بداية الأمر . وعلى الرغم من أن الأمر البابوي كان في الواقع موجهاً لملك فرنسا والأمراء بها ، فليس هناك دليل على أنه قد تم إعلانه بفرنسا بعد . ومع ذلك فقد تعارضت خطة إيوجينيوس مع بعض الأفكار التي كونها الملك لويس السابع (١١٣٧ - ١١٨٠م) بنفسه ، على الرغم من أنه ليس واضحاً إذا ما كان لويس كان يعلم بالأمر البابوي أم لا ، عندما صاغ تلك الأفكار . وعلى أية حال ، لم تكن تلك الأفكار مقبولة من الكنيسة . وعقد الملك لويس السابع اجتماعاً رسمياً في عيد الميلاد (٢٥ ديسمبر ١١٤٥م) في مدينة بوج Bourges ، وهناك أعلن أنه يعتزم قيادة حملة إلى المشرق . ونسب المعاصرون له بواعث متعددة . وعلى الأرجح كان لويس السابع يفكر في حدود مجرد زيارة للأماكن المقدسة في حج مسلح فرنسي ، ولم تكن الزيارة المسلحة على نمط حملة ١٠٩٥م ، وإن كانت على استعداد لتقديم بعض المساعدة إلى الأراضي المقدسة . وهكذا بعد وصف الحالة السيئة للإمارات الصليبية ، ناشد الأسقف جودفري من لانجر Godfrey of Langres ، النبلاء الحرب في سبيل الله ، بجانب ملكهم ، ولم يكن يذكر شيئاً عن البابا ، أو عن الغفران الكنسي الخاص بالمشاركة في الحرب الصليبية Indulgence ، أو حتى عن الأمر البابوي ، وذلك في مدينة بوج . ولقيت الدعوة



استجابة فائرة، إذ لم يكن النبلاء مهتمين تماماً. وعندما عارض المستشار الأول للملك الفرنسى، الأب سوجر من سانت دنيس Abbot Suger of St. Denis ، بكل شجاعة ووضوح ، لم يعد هناك خيار للويس السابع ، سوى إرجاء الفصل فى المسألة ، وحتى عيد فصح ١١٤٦م، وفى الوقت نفسه عرض القضية على الأب برنارد من كليرفو Abbot Bernard of Clairvaux .

ولا ريب أن برنارد (١١١٥ - ١١٥٣م) ، كان فى ذلك الحين أبرز الشخصيات شهرة فى الحياة الفكرية ، والسياسية فى الغرب . إنه هو الذى منح النظام الديرى السترشيانى الجديد the new Cistercian order ، قوة دافعة، والذى كان يهدف إلى نظام أكثر التزاماً ، بين أعضائه ، وفقاً للنظام الديرى البندكتى Benedictine Rule . وكان برنارد أحد السياسيين الكنسيين المرموقين، منذ أن أنهى كفاحه المتواصل الخلاف the schism ، بين اينوسنت الثانى Innocent II ، وأنا كليث الثانى Anacletus II . ومن ناحية مسألة الحروب الصليبية ، فكانت نصيحته محل تقدير وقبول ، كما لو كان "حكماً موثقاً به ومقدس" مثلما عبر بذلك أحد كتاب الحوليات . وعلى الأرجح كان برنارد مدركاً تماماً ، أن الاختلاف الخطير بين خطة الملك ، ورغبات البابا ، أوجد مشكلة سياسية - ومشكلة قدر لها أن تلعب دوراً كبيراً فى تاريخ الحملات الصليبية التالية . وحتى إذا كان الملك لويس السابع ، قد أعد خطة زيارة للأراضى المقدسة مسلحة ، فإن هذا من المحتم يمكن اعتباره حملة صليبية ، على ضوء أمر البابا بالمشاركة فى حملة صليبية، والذى مع ذلك كان قد تم إصداره منذ وقت قبل عزم الملك الفرنسى على الذهاب إلى الأراضى المقدسة . وإذا كانت الحكومة الفرنسية، قد حاولت إثبات أن الأمر البابوى ، لم يعرض على بساط البحث فى بوج Bourges ، وأن الملك تصرف وفقاً لمبادرة تلقائية ، فإن هذا قد أوجد رأى القائل بأن الملك استطاع الدعوة لحملة صليبية وإنجازها ، دون الاعتماد على الكنيسة . ولهذا السبب فإن أى مدى كان لأمر البابا تأثير على اجتماع بوج Bourges ، قد تمت مناقشته بحدّة فى القرن الماضى - وغالباً ما تمت المناقشة فى عبارات جدلية ومنطوية على مفارقات عادية بالنسبة للقرن التاسع عشر أو الشعور الدينى. ولم تنتج المصادر إجابة واضحة تماماً ، بالرغم من أنه

ربما من الأكثر احتمالاً ، أن الأمر البابوي لم يكن قد علمه الملك ، أو حتى برنارد من كليرفو . والشئ الأكيد الوحيد ، هو أن الأمر البابوي ، صدر في أول ديسمبر ١١٤٥ م . وقد أثبتت أبحاث إريخ كاسبار Erich Caspar ذلك بعد أن أنكر بعناد هؤلاء الذين أرادوا أن ينسبوا الفضل لمبادرة لويس السابع بالنسبة لبدا الحملة الصليبية الثانية . (٣٦)

ومن المفهوم تماماً أن رئيس دير كليرفو ، لم يكن ميالاً على الإطلاق إلى مساندة حملة بدت وكأنها بناء على دعوة ملك . إذ كان هذا يعني أن السيطرة على الحملة الصليبية ، قد خرج من أيدي الكنيسة . وكان على البابوية أن تواجه لكمة كبرى لهيبتها ومقامها ، إذا لم تستطع المحافظة على مكانتها كسيد أعلى لحركة المشاركة في الحرب الصليبية . ولذلك حاول برنارد أن ينسب المبادرة إلى البابا . لذلك أعلن برنارد أنه لا يستطيع دراسة مسألة مهمة إلى هذا الحد ، بدون استشارة البابا أولاً . وكانت النتيجة سلسلة من المفاوضات بين الإدارة البابوية والقصر الملكي الفرنسي ، منذ أوائل ١١٤٦ م ، والتي بلغت ذروتها بإعادة إصدار الأمر البابوي بالمشاركة في حملة صليبية (مع تعديل طفيف في النص) ، وذلك في أول مارس ١١٤٦ م . وقد لهذا النص في أسلوبه ومحتواه ، أن يكون نموذجاً فيما بعد لكل الأوامر البابوية ، للمشاركة في حملة صليبية . وانقسم الأمر البابوي للمشاركة في حملة صليبية إلى ثلاثة أجزاء: سجل الحوادث التاريخية ، والعظة ، والامتيازات (narratio, exhortatio, privilegia) ، وفي العبارات الافتتاحية يمكن ملاحظة ، تأكيد البابا على حقه في قيادة الحملة الصليبية . وأكد بقوة على تراث الكنيسة ، محتكماً إلى السوابق التي وضعها أسلافه ، واصفاً الدور الذي لعبه أوربان الثاني ، في وضع الحملة الصليبية الأولى موضع التنفيذ . وفي تلك المسألة ورد ذكر سجل تاريخي مختصر عن الحملة الصليبية الأولى ، ووصف لسقوط الرها ، الذي علله البابا كعقاب للذنوب . وفي هذا الخصوص كان إيوجينيوس Eugenius قد ابتكر صيغة قدر لها أن تظهر مراراً وتكراراً في كتاب الدعاة للمشاركة في الحملات الصليبية وكتاب الحوليات . وفي العظة exhortatio ناشد البابا النبلاء وكبار الشخصيات باعتبارهم أبناء مخلصين في الولاء ، أن يدافعوا عن الأرض التي ظفروا بها الآباء الشجعان . وأن البابا

يدعوهم كمسيحيين للحرب من أجل الكنيسة في الشرق، لينالوا غفران الخطايا ، ويعملوا على تعزيز مكانة النصرانية في العالم ، ويحافظوا على مكانتهم المرموقة في الفروسية المنزهة عن كل النقائص والعيوب. ثم توجد قائمة من الامتيازات يتصدرها الغفران الكنسى المتعلق بالمشاركة في حملة صليبية the cursading indulgence ، الذى ذهب أبعد مما أقره قرار مجمع كليرمون ، وفقاً للتفسير الشائع منذ ١٠٩٦م . وفى هذه النقطة أشار أوجينيوس بوضوح ، إلى الغفران الكنسى الذى منحه أوربان الثانى ، لكل من شارك في الحملة الصليبية ، بيد أنه نظراً لأن أوجينيوس نفسه كتب ، واعتمد على ما ورد في كتب الحوليات التاريخية، ولم يعتمد على وسائل سلفه، فإن هذا في الحقيقة ، لا يخبرنا كثيراً عن وجهة نظر أوربان نفسه . ولكن كتاب الحوليات كانوا قد ذهبوا أبعد مما سمح به قرار مجمع كليرمون. وتم التأكيد على حماية الكنيسة لزوجات وأطفال وممتلكات كل المشاركين في الحملة الصليبية. وتم منع الزى الذى كان يعبر عن التذير والإسراف ، والذى كان شائعاً في عهد الحملة الصليبية الأولى. كما تم إعفاء المشاركين في الحملة الصليبية الثانية من دفع فوائد عن الأموال التى كان عليهم اقتراضها . وهذا بالإضافة إلى توفير الوسائل التى نظمت رهن الأرض عند الكنيسة، كان يعنى أن معظم العناصر الملحة لمشكلة تمويل الحملة الصليبية قد تم معالجتها .

وعهد أوجينيوس إلى برنارد ، دون غيره ، بمهمة الدعوة للحملة الصليبية شمال الألب ، أما في فرنسا ، فقد تم إعلان الأمر البابوى مرتبطاً بدعوة برنارد . ولم يفعل إيجينيوس الثالث أكثر من إصدار أمر بابوى بقيام حملة صليبية في إيطاليا في أكتوبر ١١٤٦م . إذ لم يكن قادراً على مغادرة إيطاليا بسبب الحالة في روما . ثم أعلن أرنولد من بريشا الجمهورية بعد أن أجبر أوجينيوس على مغادرة روما . وكان عند أوجينيوس أمل في أن يجد كونراد الثالث (Conrad III) (١١٣٨ - ١١٥٢م)، الملك الألماني ، حليفاً يمكنه من دخول روما مرة ثانية، ومساعدته ضد طموحات روجر الثانى، ملك صقلية ، الذى كان قد نصب نفسه ملكاً (١١٣٠ - ١١٥٤م) ، بعد توحيده لكل الأراضي النورمانية في إيطاليا. وهكذا ، فمن الطبيعى أن يأمل أوجينيوس أن يرى الدعوة للحملة الصليبية ،

وقد امتدت إلى فرنسا ، وإيطاليا ، والبلاد التي قد شاركت في الحملة الصليبية الأولى .  
لقد كان البابا أوجينيوس هو الباعث للحملة الصليبية الثانية ، أما فصاحة رئيس دير  
كليرفو ، فقد كانت نتيجة لهذا الباعث .

وفي بداية الأمر التزم برنارد بالخطبة البابوية، في إبعاد ألمانيا عن الحملة الصليبية.  
وبدأ برنارد دعوته للمشاركة في حملة صليبية في قصر فيزيلي Vezelay، في ٢١  
مارس ١١٤٦م ، بعد أن تمت قراءة ، الأمر البابوي الخاص بالدعوة للمشاركة في الحملة  
الصليبية الثانية، والذي صدر في مارس ١١٤٦م. إن فصاحة " المعلم الذي يقطر لسانه  
عسلًا Honey - Longued teacher " ، والذي ما زالت مؤلفاته الأدبية في إمكانها  
إثارة مشاعر القارئ في أيامنا هذه ، وكان لهذه الفصاحة تأثيرها المتوقع . وأعلن الملك  
وحشد من كبار النبلاء مشاركتهم في الحملة الصليبية. وقرروا تخصيص عام للتمكن من  
إتمام استعداداتهم . واستغل لويس السابع هذا الوقت في التفاوض مع البلاد التي كان ينوي  
المرور بأراضيها، وبصفة خاصة ألمانيا ، وبيزنطة. وربما قد حصل على قرض إجباري  
من بعض الكنائس في فرنسا ، لكي يغطي نفقاته ، مع أن الدليل على ذلك ليس مجبراً .  
وعلى أية حال ، فإن هذا كان أمراً مختلفاً تماماً ، عن ضريبة المشاركة في حملة  
صليبية .

وفي الشهور التالية ، دعا برنارد للمشاركة في الحملة الصليبية الثانية دون توقف.  
وإذا لم يتمكن من الظهور شخصياً، قام بإرسال مندوبين لتلاوة خطابات العظة للمشاركة  
في الحملة الصليبية ، وكان يقوم بكتابة العناصر الأساسية لتلك الخطابات ، ما عدا  
العبارات التي كان من المسموح لرجال مكتبه ، تغييرها قليلاً لتناسب الظروف المحلية  
قبل القيام بتوزيعها . ولا يزال حوالي ١٢ خطاباً من تلك الخطابات موجودة حالياً. وكانت  
الرسالة التي تم إرسالها للشعب في إنجلترا مميزة جداً لأسلوب برنارد في الدعوة للحملة  
الصليبية . ولا يوجد في تلك الرسائل أفكار تتعلق بالإيمان بالبعث والحساب غير  
واضحة. وكانت الحملة الصليبية بالنسبة لبرنارد عملاً تكفيرياً بمعنى عقوبة ذاتية ينزلها  
الآثم بنفسه ، وبخاصة بتوجيه من الكاهن تعبيراً عن التوبة a work of penance . كما  
أن الغفران الكنسي الممنوح لكل من شارك في حملة صليبية indulgence ، الذي كان

وسيلة لتحقيق غاية في يوم ما ، قد أصبح غاية في حد ذاته . ولا ريب أن الشرق يجب أن يتم تحريره من المسلمين the heathen ، وأن يتم تحرير أرواح الصليبيين من الخطيئة أيضاً . وكان عند برنارد نزعة مقلقة إلى افتراض أن معاصريه ، كانوا من الأشرار الذين في حاجة إلى الندم والتوبة . ومن ثم أكد على فكرة المكافأة الروحية أكثر من أى شيء آخر .

غير أن كلمات برنارد نفسه صرّحت بما يجول بfikره بوضوح أكثر من أى تحليل . ولذلك ففي هذا الخصوص تم اقتباس بعض الفقرات النموذجية من خطابه إلى الشعب الإنجليزي ، باعتبارها نموذجاً لكل العظات الدينية الداعية للمشاركة في الحملات الصليبية فيما بعد .

"حان الموعد الذى يؤمن به الجميع ، يوم الخلاص الفياض . فلقد رُجّت الأرض رجاً ، واهتزت هزاً ، لأن رب السماء the Lord of heaven ، بدأ يفقد أرضه - الأرض التى عاش عليها أكثر من ثلاثين عاماً ، كإنسان بين البشر .. وفى هذه اللحظات ، وبسبب خطايانا ، بدأ الأعداء الذين لا يحترمون الصليب فى الظهور هناك أيضاً ، وتحدث سيوفهم الخراب والدمار فى أرض الميعاد .. وماذا أنتم فاعلون ، يارجال الشجاعة الأقوياء ؟ ما ذا أنتم فاعلون ، أيها المخلصون للصليب ؟ وهل سوف تسلمون أقدم المقدسات إلى الأشرار ؟ هل سوف تقدمون ما هو ثمين إلى من لا يدرك قيمته ؟ .. وماذا أعددناه ، يا إخواني ؟ ثم هل ذراع المسيح قصيرة لدرجة أنه أصبح عاجزاً عن تقديم الخلاص ، وفى حاجة أن يطلب منا ، نحن الضعفاء تماماً ، الدفاع عن ميراثه واستعادته ؟ ، أليس فى استطاعته إرسال أكثر من إثني عشرة فرقة من الملائكة .. وبذلك يحرر أرضه ؟ وبالطبع ، لا ريب أنه فى استطاعته ذلك ، إذا ما أراد .. لكنى أقول لكم ، أن الله يمتحنكم ، إنه ينظر إلى أبناء البشر ليرى من الذى يدرك ، ويحزن على ما يحدث الآن على الأرض .. ثم انظروا قدرته على تنظيم خلاصكم ، وكونوا فى دهشة . أيها البخطؤون انظروا إلى أعماق رحمته ، وثقوا فيه .. إن الله لا يعمل على إهلاككم ، وإنما يعمل على عزتكم . وليس سوى الكرم الإلهي العجيب والفريد عندما يعامل الله العلى القدير القتلة ، واللصوص ، والزناة ، والحائنين بقسمهم ، والمجرمين من كل

الأنواع ، كما لو كانوا رجال تقوى ، وجديرين بالدعوة إلى طاعته. لا تترددوا . إن الله صادق الوعد .. إن الله يتظاهر بأنه مدين لكى يفى الدين لمن يحملون السلاح من أجله ، بغفران الخطايا وبالسعادة الأبدية .. وأقول مبارك ذلك الجيل الذى أتيت له فرصة الغفران الكنسى الوافر البركات so rich an indulgence ، لكل من شارك فى الحملة الصليبية ، ومبارك لأنه على قيد الحياة ، فى هذه السنة الخاصة بفترة الغفران التى يحددها البابا كل ٢٥ سنة ، يمنح فيها الغفران لكل كاثولىكى يودى أعمالاً دينية معينة ( Jubilee ) ، وهذه السنة محببة جداً إلى الله .. أيها المقاتل القوى ، يا رجل الحرب ، لك الآن قضية فى استطاعتك الدفاع عنها دون أن تعرض روحك للخطر ، فهى قضية لك أن تنعم بالتمجيد عند النصر ، والموت فى سبيلها هو الربح تماماً ...

أم هل أنت رجل أعمال ذكى، رجل سريع القدرة على إدراك الفوائد فى هذا العالم ؟ إذا كنت كذلك ، ففى استطاعتى تقديم صفقة عظيمة لك. ولا تفوت هذه الفرصة . عليك بالالتحاق بالحملة الصليبية ، وضع شارة الصليب على ثيابك بما يفيد ذلك . وسوف تحصل على الفور ، على غفران لكل الخطايا التى تعترف بها بقلب مملوء بالندم . ولن يكلفك الكثير للحصول عليه ، إذا تقلدت الصليب بتواضع ، فسوف تجد أنه مملكة السماء ."

واختتم برنارد الرسالة ببعض عبارات التحذير . وأمر بالآلا يتعرض اليهود للتضطهاد. وفى رسائل أخرى نصح برنارد الرجال بعدم السفر على الفور ، مثلما فعل بطرس الناسك - حيث تعرض الذين اتبعوه إلى عواقب وخيمة . ويجب عليهم الانتظار ، ثم المسير فى نظام جيد . وكان برنارد ، رئيس دير الرهبان ، مدافعاً عن النظام الجيد للكنيسة ، وعن كل شئ موجود ، فى مكانه الصحيح وفقاً للنظام. واختلفت دعوة برنارد عن الدعوة للحملة الصليبية الأولى ، فى أنه لم يوجه كلامه إلى الناس كافة، وإنما إلى طبقات الفرسان ، دون غيرهم . واعتمد برنارد على مقدرتهم ، وحاول إقياظ الاعتقاد فيهم بأنه قد وقع عليهم الاختيار ، على وجه التخصيص .

وقد سبّب رودلف Rudolf ، وهو راهب سسترشن a Cistercian Monk ، قلقاً شديداً لبرنارد ، نظراً لنشاطه غير المجاز . إذ قام هذا الراهب ، بالتنقل بين شمال فرنسا ، وأرض الراين ، على طريقة الدعاة الذين يؤمنون بالعصر الألفى السعيد الشعبيون the popular millenarian preachers ، إبان الحملة الصليبية الأولى . ولم يكن قد تسلم ما تم توزيعه من قرار منع الرهبان من الدعوة للحملة الصليبية ، ولذلك كان مخالفاً لاحتكار الدعوة على الكهنة المدنيين . وبالإضافة إلى ذلك ، كان الراهب رودلف ، قد أصاب المكانة الممتازة لبرنارد بالأذى ، نظراً لأن مواعظ رئيس دير الرهبان (برنارد) لم تتضمن تعبيرات عن طبيعة الإيمان بالبعث والحساب . والأسوأ من أى شيء آخر ، حقيقة أن سكان مدن بلاد الراين Rhineland ، قد تم تحريضهم للمرة الثانية على قتل اليهود بوحشية على نحو جماعى . وكان على برنارد الذهاب إلى إقليم الراين ، بناءً على طلب رئيس أساقفة ماينتس \* Mains ، ليضع أنشطة رودلف تحت المراقبة . وتعامل برنارد مع الراهب بقسوة ، ثم قرر البقاء فى ألمانيا ، بعد رحيل رودلف عنها . ولم يعد من الممكن ترك الألمان بعيدين عن الحملة الصليبية ، نظراً لأن رودلف كان قد ملأهم تماماً بالتحمس لها . وذهب برنارد أبعد مما كان يتصور ، فى بداية الأمر ، كما تبرهن خطاباته إلى الإنجليز والأسبان أيضاً . غير أنه إذا أريد لحملة صليبية ألمانية أى نجاح ، فلا بد أن يدعمها الملك كونراد الثالث Conrad III ، والنقى برنارد بالملك فى اجتماع بفرانكفورت ، فى نوفمبر ١١٤٦ م . وتحمل كونراد دعوة برنارد ، غير أنه لم يوافق على اجتماع آخر فى سبير Speyer ، فى عيد الميلاد at Christmas . وشعر برنارد بأن مقاومة الملك كانت تضعف ، ولذلك زاد من ضغطه عليه بكل عناد . وفى موعظة رائعة ، والتي احتفظت بقوتها حتى عن طريق كلمات المترجم ، تمكن برنارد من وضع كونراد فى درجة تصور نفسه فى يوم الحساب ، واقفاً أمام المسيح . ثم سأل برنارد الملك كونراد الثالث ، كما سأل المسيح ، "أيها الإنسان، ماذا يجب أن أفعله

---

\* ماينتس : مدينة فى غرب ألمانيا على نهر الراين ، وهى عاصمة إقليم الراين . (الشاعر . )

لك ولم أفعله ؟ ' وكان هذا الهجوم على مشاعر كونراد ، أقوى من أن يتصدى له . فأعلن انضمامه للحملة الصليبية ، وحذى حذوه عدد كبير من النبلاء ، وعلى رأسهم ابن أخيه الدوق فريديريك حاكم سوابيا Swabia . وبذلك تمت استمالة ألمانيا إلى جانب الحملة الصليبية . وجعلت التسوية للعداء الضار الطويل بين كونت نامور Namur ، ورئيس أساقفة ترير Trier ، قرار الملك أكثر سهولة . وكان إنهاء هذا العداء أحد أهداف برنارد فى الذهاب إلى ألمانيا . وفى عشية عيد الميلاد ( ٢٤ ديسمبر ١١٤٦ م ) ، كان الدوق ويلف السادس Duke Welf VI ، عدو كونراد القديم ، قد أعلن انضمامه إلى الحملة الصليبية ، على الرغم أنه من غير المحتمل أن يكون الملك كان لديه وقت ليسمع هذا الخبر قبل أن يتخذ قراره الشخصى . وتم إرسال خطاب إلى أهالى بافاريا Bavaria ، يدعوهم للمشاركة فى الحملة الصليبية ، وذلك بعد انقضاء المؤتمر الملكى فى سبيير Speyer . وفى فبراير ١١٤٧ م ، تم عقد اجتماع فى مدينة ريجنبورج Regensburg ، حضره كثير من البافاريين ، ومنهم أوتو أسقف فريزنج Bishop of Freising ، الذى قدر له أن يكون أحد كتاب الحوليات ، للحملة الصليبية الثانية ، حيث استجاب للدعوة .

وفى الشهر التالى ( مارس ١١٤٧ م ) ، قرر الملك كونراد فى اجتماع آخر فى فرانكفورت ، اتخاذ الطريق البرى عبر بيزنطة وآسيا الصغرى . وكان هذا الطريق موضع احترام وتبجيل وفقاً للتحذار ، وقد سلكه جودفرى دى بوايون . ويبدو أن هذا الطريق كان مناسباً لكونراد بصفة خاصة ، لأنه كان قد عقد تحالفاً مع بيزنطة تقرر بصفة نهائية بزواج الإمبراطور مانويل الأول كومنين ( ١١٤٣ - ١١٨٠ م ) ، من برثا Bertha أخت زوجة كونراد الثالث . وبالإضافة إلى ذلك فقد حقق مانويل الأول نجاحاً عسكرياً كبيراً ، ضد السلاجقة فى آسيا الصغرى ، وأشار هذا إلى أنه سوف لا يكون هناك تكرار لكوارث ١١٠١ م . وكان الفرنسيون قد قرروا فى الشهر السابق ( فبراير ١١٤٧ م ) ، استخدام الطريق البرى برغم الجهود التى بذلها حليفهم روجر الثانى ، حاكم صقلية Roger II ، لإقناعهم بالسفر بحراً من إيطاليا . وكان روجر قد أشار إلى أنه ربما يلحقهم فى الحملة الصليبية فيما بعد ، بيد أن لويس السابع ، أدرك فى الحقيقة ، أن ملك صقلية ، كان يأمل الحصول على مساعدة فرنسا ، فى سياسته المعادية لبيزنطة ، والتسى



كان يمارسها . وبرغم ما حدث ، فكان حماس مانويل الأول قليلاً بالنسبة لما تم اتخاذه من إجراءات ، ومن وجهة نظر مانويل الأول، كان المقصود من التحالف مع كونراد بصفة رئيسية أن يظل روجر الثانى فى وضع حرج يضطر معه للدفاع عن نفسه بضراوة . وفى ذلك الحين كان ذلك مستحيلاً. ونظراً لأن الفرنسيين كانوا حلفاء روجر ، فقد بدى لليونانيين أن حقيقة أن الألمان والفرنسيين يسلكون طريق الزحف نفسه ، عبر البلقان ، يمكن أن يعنى أن كونراد ، قد غير ما تم الاتفاق عليه بينه وبين اليونانيين من قبل من تحالف . وبالطبع لم يكن البابا مملوءاً بالابتهاج عند علمه بقرار كونراد . فلقد كان معتمداً على مساعدته فى إيطاليا . غير أنه ما أن أصبحت الحملة الصليبية مشروع أوربى عام ، فلن يستطيع شئ إيقافه ، أو منعه على الإطلاق . ومع ذلك فإن موقف ألمانيا الضمنى كان يعنى منذ البداية أن الحملة الصليبية كانت متقلة بالمشاكل التى أوضحت إلى حد ما نفاذ البصيرة السياسية عند برنارد من كليرفو Bernard of Clairvaux .

وعندما أعلن أمراء سكسونيا فى اجتماع فرانكفورت فى مارس ١١٤٧م، تفضيلهم القيام بحملة صليبية بمفردهم ضد الونديين Wends ، والسلاف Slavs ، الذين يعيشون بعد الحدود الشمالية الشرقية للإمبراطورية ، تعرضت الفرقة العسكرية الألمانية المقرر دهايبها للبلاد المقدسة إلى نقصان عدد أفرادها . وأعلن كل من برنارد وأيوغينيوس موافقتهما ، ومنح البابا هؤلاء الصليبيين الامتيازات المادية والروحية نفسها التى تمتع بها هؤلاء الذين ذهبوا إلى الأراضى المقدسة . وكان من الصعب ، رفض خطة الساكسون بينما فى الوقت نفسه تقريبا ، كان أيوجينيوس يمنح المنزلة الرفيعة ، والامتيازات الخاصة بالمشاركة فى حملة صليبية إلى الحملة العسكرية التى نظمها الفونس السابق ملك قشتالة Alfonso VII of Castile ضد المسلمين فى أسبانيا . وفى أسبانيا كان هناك ميراث من الحروب ، ضد المسلمين تعود إلى ما قبل الحملات الصليبية، التى باركتها الكنيسة. وكانت أسبانيا حالة خاصة فى هذا المجال. وبالإضافة إلى ذلك ، كان الإسلام هو العدو أيضاً فى أسبانيا . غير أنه إذا ما جرت الحملة الصليبية الوندية مجرى المثال للتطبيق على مناطق أخرى . فإن الأرض المقدسة من الممكن أن تفقد كثيراً من المساعدة التى هى فى حاجة ماسة إليها ، أنه من الممكن محاربة غير المسيحيين فى

أجزاء كثيرة من العالم ، وليس في الأراضي المقدسة فحسب . وفي الحقيقة فإن نظام الحملات الصليبية ضد السلاف ، أصبح متطوراً على نحو متزامن تماماً ، وبصفة خاصة بعد أن استقر الفرسان التيتون Teutonic Order في بروسيا Prussia في القرن الثالث عشر .

ولما كان نيكلوت Niklot ، أمير القبائل الوندية يتوقع الحملة الصليبية ، لذلك شن هجوماً أولاً . فتصدى لذلك الهجوم جيش ألماني كبير تحت قيادة هنري الأسد دوق سكسونيا Henry the Lion Duke of Saxony وكونراد دوق تساهرين Conrad Duke of Zahringen ، وألبرت الدب حاكم براندنبورج Albert the Bear , Margrave of Brandenburg ، ورئيس أساقفتي بريمن وماجدهبورج the archbishops of Bremen and Magdeburg . غير أن القتال انتهى دون نصر حاسم . على أن اعتناق الونديين للنصرانية من الناحية الصورية هي التي منعت الفشل الحقيقي للحملة من أن يكون واضحاً . (٣٧)

وبدأت الحملة الصليبية ذاتها في رجنزبرج Regensburg في مايو ١١٤٧ م . وبدأ الفرنسيون المسير من متز Metz ، بعد ذلك بأسابيع قليلة . وحدث الزحف الألماني عبر المجر دون حادث . غير أنه ما أضرت تجاوزات الجند الألمان بالعلاقات مع مانويل كومنين إلى أبعد حد . عندما دخلوا الإمبراطورية البيزنطية ، حتى أنه ما أن وصل كونراد الثالث القسطنطينية في سبتمبر ١١٤٧ م ، فلم يحدث أن التقى به الإمبراطور مانويل . وكان مانويل متميزاً غيظاً ، لأن وصول الجيوش الصليبية حرمة من حرية التحرك أو الانتقال . وكان مانويل مضطراً للبقاء في العاصمة ، في حين أن روجر الثاني ، ملك صقلية ، انتهز الفرصة ، في نهب كورفو Corfu ، وفي تخريب مراكز صناعة الحرير البيزنطي في ثيز Thebes ، وكورنيث Cornith . وتمكن مانويل بمساعدة البنادقة ، من إجبار روجر الثاني على الخروج ، من أراضي الإمبراطورية ، وذلك بعد مرور عامين . ومن ناحية كونراد ، فقد شعر بالضيق إلى حد ما ، لأن مانويل طلب منه ، أن يقسم على العهد باحترام الحقوق البيزنطية على أراضي سوريا وفلسطين ، مثلما فعل جده من قبل . على أن اقتراب الجيش الفرنسي ، أكثر من الضغط والإكراه الذي مارسه مانويل ، هو

الذى أقنع كونراد على أن يمضى بقواته ، عبر بوغاز اليوسفور إلى آسيا الصغرى . ثم بدلاً من الالتزام بالخطة الأصلية ، وانتظار الفرنسيين للانضمام إليهم ، قرروا مواصلة الزحف على الفور في اتجاه الرها .

وقام كونراد بتقسيم جيشه إلى قسمين في مدينة نيقية . وكان القسم الأول تحت قيادة الأسقف أوتو من فريزنج Bishop Otto of Freising ، الذى تلقى تعليمات بأن يسلك طريق الساحل الذى كان طويلاً . وكان كونراد قد قصد أن يشمل هذا القسم كل المدنيين ، بيد أن بعض الطفيليين ظلوا بالخلف ليعوقوا الجيش الرئيسى . وفى نهاية أكتوبر ١١٤٧م ، حدث أول لقاء بهذه الفرقة مع العدو عند دورليوم Dorylaeum . وأحرز السلاجقة نصراً مقنعاً ساحقاً a convincing victory . وبدأ انسحاب الألمان إلى الساحل في نظام جيد . غير أن الانضباط ضاع تماماً على الفور ، ونتيجة لذلك تعرض الجيش الألماني لخسائر جسيمة فى القتلى و الجرحى . ومعظم الذين قدر لهم البقاء على قيد الحياة ، وهم الذين ناضلوا من أجل العودة إلى نيقية فى أوائل نوفمبر ١١٤٧م ، تركوا الجيش لكي يعودوا إلى بلادهم . وفى الوقت نفسه ، كانت فرقة أوتومن فريزنج ، قد واصلت زحفها جنوباً على امتداد الساحل الإيجى . ثم انطلقت تلك الفرقة إلى الداخل ، إلا أنها تعرضت لهزيمة نكراء على أيدي الأتراك فى اللاذقية Laodicea . وأما من بقىوا على قيد الحياة من الجيش ، فكانوا على وشك النجاح فى الوصول إلى شاطئ بامفيليا Pamphylia ، غير أنهم تعرضوا للتقطيع إرباً إرباً فى فبراير ١١٤٨م . أما الأسقف أتو من فريزنج ومعه عدد قليل من الذين قدرت لهم النجاة ، أكملوا رحلتهم إلى سوريا بحراً .

وفى غضون ذلك ، كان الجيش الفرنسى قد وصل إلى القسطنطينية فى الرابع من أكتوبر ١١٤٧م . ومن الناحية المظهرية ، كانت العلاقات مع مانويل جيدة . وكان الإمبراطور نفسه مستعداً لعمل أى شئ لكسب لويس السابع إلى جانبه . ومع ذلك فكان ضمن الجيش الفرنسى فريق قوى يتزعمه الأسقف جودفرى من لاجرى Godfrey of Langres ، وكان هذا الأسقف شخصاً مثيراً للمتعاب بغيضاً ، وطالب بأن يمارس حقوق

ممثل البابا a Legate . وفى الحقيقة كان البابا قد منحه تلك الحقوق ، لكن البابا عين محله ، فيما بعد ، جودو من فلورنس Guido of Florence ، القس الكاردينالى سان من كرىزوجونو San of Crisogono . واستمد الفريق المؤيد له التشجيع من أنباء نجاح روجر الثانى فى كورفو Corfu ، وحصل على دعم أكثر ، عندما أصبح معلوماً أن مانويل عقد هدنة مع السلطان السلجوقى صاحب قونية Iconium . وقد صدمت هذه الهدنة اللاتين ، على الرغم من أن أسلوبهم فى التعامل ، هو الذى أقنع مانويل على التوصل إلى تفاهم مع السلاجقة ، على وجه التحديد . ومن ثم فحتى قبل وصولهم إلى القسطنطينية ، كان الفريق المعادى لبيزنطة ، يضغط من أجل شن هجوم على المدينة ، ومن أجل التحالف مع الملك روجر ، لتحقيق هذا الهدف . وواصلوا إثارتهم للمشاعر ، فى الوقت الذى عسكر فيه الجيش خارج المدينة . بيد أنهم فشلوا فى إقناع الغالبية ، الذين أوضحوا أن البابا ، لم يكن قد رخص لهم بحملة عسكرية ، ضد القسطنطينية ، وذلك بمساعدة جودو من فلورنسا ، ولويس السابع نفسه . ومع ذلك فهنا الإشارة الأولى إلى أن الرجال ، كانوا مستعدين لإساءة استعمال المثل الأعلى من المشاركة فى حملة صليبية ، إلى حد تحويله ضد زملائهم النصارى . فاستيلاء الصليبيين على القسطنطينية قد حدث سنة ١٢٠٤م . (٣٨)

وأجل الفرنسيون عبورهم بوغاز البسفور باستمرار ، إلى أن أطلق مانويل شائعات ، عن نصر ألماني فى آسيا الصغرى ، فى آخر الأمر . وأسرع الفرنسيون إلى داخل آسيا الصغرى ، حيث انضمت إليهم فرقة صليبية من سفوى Savoy - ودفعهم إلى ذلك الخوف من صياح فرصة تلهفهم الشديد على الحصول على الغنائم (وهو أمر نمطى وسائد فى العصور الوسطى) - والذى كان عنصراً مهماً فى دخل الفارس . ومع ذلك رفض مانويل تزويدهم بالمرشدين ، أو المؤن ، نظراً لأن مسألة علاقاتهم بالإمبراطورية البيزنطية ، لم تزل غير واضحة . وفى النهاية وافق البارونات الفرنسيون على تقديم فروض الولاء الإقطاعى ، للإمبراطور البيزنطى ، ووعدهم لويس السابع نفسه بأنه سوف لن يحرم الإمبراطور ، من أى مدينة كانت تابعة له من قبل . وفى ذلك زودهم مانويل بالمرشدين ، ولكن نظراً لمعاهدته مع السلطان السلجوقى ، فلم يستطع تقديم أكثر من مساعدة قليلة

الأهمية للحملة الصليبية . وكان هذا بمثابة دافع آخر للشعور المعادى لليونانيين فى الجيش الفرنسى . وفى نيقية انضم الفرنسيون إلى أزمير Smyrna ، ثم واصلوا مسيرهم إلى أفسوس Ephesus ، حيث مرض كونراد مرضاً شديداً ، فى ٢٥ ديسمبر ١١٤٧ م ، حتى أنه كان مضطراً للعودة إلى القسطنطينية . واعتنى مانويل بنفسه بكونراد لكي يعمل على إحياء تحالفهم القديم . وفى الوقت نفسه تعرض الجيش الفرنسى ، لنفس المصير الذى تعرض له الألمان . ففى أوائل العام الجديد ١١٤٨ م ، تعرض الفرنسيون لهزيمة نكراء عند اللاذقية Laodicea . وتشتت الفرقة القتالية التى قدر لها البقاء على قيد الحياة طريقها إلى الساحل عند الأناضول ، غير أن المدن البيزنطية لم تكن قادرة ولا مستعدة بصفة خاصة لإيواء أعداد كبيرة من الصليبيين . وطلب الفرنسيون السفن من البيزنطيين ، غير أن عدداً قليلاً جداً تم إرساله ، لدرجة أن الملك ، والكهنة ، والبارونات هم الذين كانوا قادرين على الإبحار . أما من تم تركهم ، فقد حاولوا شق طريقهم إلى سوريا براً ، غير أنهم تعرضوا لهزيمة نكراء على أيدي السلاجقة بمجرد مغادرتهم أطناليا؟ Attalia ، أما بخصوص لويس السابع فقد وصل إلى أنطاكية ومعه أتباعه بسلام . ولم يكن الوضع فى سوريا على ما يرام على الإطلاق . وكان جوسلين الثانى حاكم الرها ، قد انتهاز فرصة موت عماد الدين زنكى فى ١١٤٦ م ، وحاول استرداد عاصمته ، بيد أن نور الدين محمود ، تدخل بسرعة ، وتمكن من التأكيد على أن الرها ضاعت ، وأصبحت خارج نطاق الاسترداد ، بعد القضاء على سكان الرها من اليعاقبة والأرمن . وبعد هذا لم تكن هناك مناوشات مهمة ، إذ كان كل من المسلمين والنصارى فى انتظار الصليبيين . وطلب ريموند حاكم أنطاكية من لويس السابع ، قيادة حملة ضد حلب ، لتخفيف الضغط على حدوده الشمالية ، حيث كان عليه مواجهة سلاجقة آسيا الصغرى ، بالإضافة إلى نور الدين . وكانت خطة معقولة . وبهذه الطريقة فقط لم يعد هناك أى أمل ، فى إعادة بناء كونتية الرها ، التى كانت تقع بعض أجزائها على الضفة الغربية لنهر الفرات . وبالإضافة إلى ذلك ، قدر لنور الدين محمود أن يصبح عدواً أكثر خطورة على الإمارات الصليبية برغم أن هذا ربما لم يكن واضحاً تماماً فى ١١٤٨ م . وبرغم ما حدث ، فلا بد أنه كان من الواضح أن النصر على نور الدين محمود ، يمكن أن يعوق اتحاد حلب

مع دمشق . غير أن لويس السابع كان ضعيفاً جداً لدرجة عدم مقدرتيه على مساعدة ريموند بمفرده ، فى الشمال ، بالإضافة إلى ذلك ، فإن الإشاعات عن وجود علاقة غرامية بين زوجته إليانور Eleanor ، وريموند جعلته يشعر بأنه تمت معاملته بطريقة لا يمكن تحملها . على أن ما تبقى من القوات المشاركة فى الحملة الصليبية ، كان قليلاً تماماً ، وأن تقسيم تلك القوات كان عملاً يبدو وكأنه حماقة . ولذلك تحرك لويس السابع جنوباً ، للانضمام إلى أوتو الفريزنجى Otto of Freising ، وكونراد الثالث ، الذى كان قد وصل إلى الأراضى المقدسة فى أبريل ١١٤٨م ، بعد تماثله للشفاء . وبعد زيارة الأماكن المقدسة ، تقابل كل من ملك فرنسا وملك ألمانيا فى عكا ، حيث كان كونراد الثالث يحاول فى الوقت نفسه حشد جيش جديد . كما تم تعزيز قوات لويس السابع ، بوصول بعض الصليبيين الجدد من أهالى بروفنسال Provencal .

وانعقد الاجتماع الملكى لمملكة بيت المقدس فى مدينة عكا فى ٢٤ يونيو ١١٤٨م . وتم السماح للصليبيين بحضور الاجتماع ، حيث كان مسموحاً لهم وفقاً لتقاليد البلاط الملكى . بالرغم من أن هذه هى المرة الأولى ، التى استطاع المؤرخ من الناحية الواقعية ، ملاحظة استمرار هذا التقليد فيما بعد . وبالإضافة إلى كونراد الثالث ، مثل الألمان أساقفة فريزنج ، وميتس ، وتول ، وممثل البابا ، وأسقف بورتو ، ودوق سوابيا ، والدوق ويلف السادس ، والحكام العسكريون للنمسا ، وفيرونا ، ومونتفات . وبخصوص الفرنسيين ، فكان هناك لويس السابع ، وأساقفة لانجر ، وليمز ، والكاردينال جدو الفلورنسى . وكونتات بيرش ، وتروى ، وفلاندر ، وسواسون . ومثل مملكة بيت المقدس الملك بلدوين الثانى ، والملكة ميليزند ، وبطريك بيت المقدس . ورؤساء أساقفة قيصرية ، والناصر ، وأساقفة صيدا ، وعكا . وببيروت ، وبيت لحم ، ورئيس كل من فرسان الداوية ، وفرسان الأستارية ، وحكام نابلس ، وطبرية ، وصيدا ، وقيصرية ، وشرق الأردن ، وتينين ، وببيروت . ولم يتم تمثيل شمال سوريا . وبعد تبادل الآراء ، أصدر المجتمعون قراراً أحمقاً ومدهشاً ، وذلك بمهاجمة دمشق . وبعد ١١٤٦م لم يعد هناك مجال للرها كهدف للحرب ، وبالنظر إلى غياب السوريين فى الشمال ، فإن حالة حلب مرت بسبب الإهمال إلى حد ما . غير أن دمشق كانت آخر مكان يمكن مهاجمته .

إن بقاء مملكة بيت المقدس ، اعتمد على استمرار التحالف المبرم مع دمشق ضد حلب ١١٣٩م. وجعلها ارتباطها ببولس الرسول مدينة مقدسة ، غير أن التحالف مع أتاك دمشق ، كان مسألة حياة أو موت بالنسبة لبيت المقدس ، ويجب ألا يتم التضحية به ، لسبب من هذا النوع ، مهما كان مثالياً . وكان هناك اعتقاد عام على أن بارونات بيت المقدس هم الذين قدموا هذا الاقتراح ، وتابعوا تنفيذه . غير أنه ليس هناك دليل في المصادر على تأييد هذه النظرية ، وأن الحوادث التاريخية التالية ، تشير إلى أنه غير صحيح . إن إلقاء نظرة عابرة على تكوين الاجتماع ، سوف توضح أن كلاً من الملك الصغير ووالدته ، كان أمام فرصة ضئيلة لمقاومة رغبات ملكي ألمانيا وفرنسا ، وإن الصليبيين وحدهم الذين كانوا يجهلون الاحتباطات المحلية ، وهم الذين عرضوا مثل هذا المشروع البعيد عن الواقع .

وكانت خطة مهاجمة دمشق غير مقبولة في التنفيذ مثلما كانت في الفهم والإدراك . وفي الرابع والعشرين من يوليو عسكروا بين أشجار البساتين عند الجهة الغربية من دمشق . على أن اقتراب جيش النجدة الإسلامية تحت قيادة نور الدين محمود زنكي ، قد أثار الرعب والذعر عند أتاك دمشق ، مثلما فعل الشيء نفسه عند البارونات الصليبيين . وتصرف البارونات بطريقة مخادعة على نحو خطير ، عندما أقنعوا الملكين بأن أشجار البساتين يمكن إضافتها إلى صعوبات حصار دمشق ، وأن من الأفضل تحريك الجيش إلى الجنوب الشرقي . غير أن الجيش الصليبي أدرك أنه وقع في أرض منبسطة ، لا ماء فيها وشديدة الحرارة ، وأن البقاء الطويل بها مستحيل ، ولذلك قرر في اليوم نفسه فك الحصار والإنسحاب . وحاول وليم الصوري في حويلته إلقاء اللوم على كونت الفلاندرز ، أو نفوذ ريموند حاكم أنطاكية ، برغم أن تعليقات وليم الصوري على المناقشات في عكا ، كانت مقتضبة جداً . بيد أن الرأي العام المعاصر في الغرب الأوربي ، وجه اللوم إلى بارونات فلسطين مباشرة . والواقع أنهم كانوا في مأزق a dilemma ، وقد تصرفوا وفقاً لذلك . فمن ناحية ، كان عليهم المحافظة على اهتمام الغرب الأوربي ، لأنهم في حاجة إلى الرجال والمال ، ولا يوجد مصدر آخر للتمويل والإمداد . ومن ثم كان عليهم التحرك

صوب دمشق سواء أكان ذلك فى مصلحتهم أم ضدها . ومن ناحية ثانية ، كان عليهم إحباط الحملة ، وإلا سوف يتعرض التحالف المهم للضياع . ولقد كان إجراء ناجما عن اليأس الذى أفضى إلى التهور ، ونتائجه التى لا تحتمل . فمن ناحية أصيب الرأى العام فى الغرب بصدمة ، ومن ناحية ثانية ، فعلى الرغم من أن أتابك دمشق ظل صادق الولاء للتحالف ، فإن سكان المدينة ، الذين كانوا قد قبلوا فى يوم ما ، ارتابوا أيضا فى ذلك الحين فى الفرنجة ، وفى ١١٥٤م فتحوا أبواب المدينة ، لنور الدين محمود زنكى . وهكذا ساعدت حملة ١١٤٨م الاتحاد بين حلب ودمشق بدلا من إعاقته . ثم غادر الملك كونراد الأراضى المقدسة غاضبا فى الثامن من سبتمبر ١١٤٨م . وبقي لويس السابع حتى عيد فصح (وهو يوم الأحد الذى يأتى مباشرة بعد ٢١ مارس من كل عام ) عام ١١٤٩م ، وإن كان لم يحقق شيئا له أهمية . كما علق وليم الصورى : 'ومنذ ذلك الحين فصاعدا ، تدهور وضع اللاتين فى الشرق بوضوح " .

وذهب كونراد الثالث إلى سالونيك ، وهناك عقد معاهدة مع مانويل كومنينوس ، قبل عودته إلى ألمانيا فى أكتوبر ١١٤٨م على الأرجح ، مجدداً تحالفه القديم ضد النورمان ، منذ فترة قبل الحملة الصليبية الثانية . (٣٩) ولقد تم الاتفاق على قيام كونراد الثالث بقيادة حملة ضد روجر الثانى فى العام التالى بمساعدة بيزنطة بالمال والرجال . وكانت الهدنة الأوربية التى أجراها برنارد من كليرفو Bernard of Clairvaux ، لكى تستمر الحملة كانت قد انتهت . غير أن روجر كان قد أجرى استعداداته مبكراً . ففى ١١٤٨م ، دبر روجر تمرد مسلح قامت به أسرة ويلف Welf فى ألمانيا . ومنع هذا التمرد كونراد الثالث من دخول إيطاليا . وفى يوليو ١١٤٩م . عندما زار لويس السابق ملك صقلية ، وهو فى طريقه للعودة إلى فرنسا ، إنتهز روجر الفرصة لتقوية تحالفهما . وأيد روجر ، أخرى مع نية توجيهها ضد اليونانيين . وساعد روجر على ذلك حقيقة أن فرنسا ، فى الوقت نفسه كانت قد بدأ بها كل من برنارد من كليرفو ، وسوجر رئيس دير القديس دينس ، وبطرس المبجل رئيس دير كلونى الدعوة لحملة صليبية جديدة - خالية من الرياء - والتى كان هدفها تعويض ما حدث فى ١١٤٨م . وكان من الممكن اختيار



برنارد قائداً للحملة ، لولا إخفاق الخطة لأن الفرسان الفرنسيين ، كانوا غير راغبين فى تحمل عبء حملة صليبية جديدة فى مدى قصير جداً . خاصة أن صدمة الفشل الأخير كانت لا تزال كبيرة جداً ، فالخسائر فى الأرواح كانت فادحة للغاية. ولكن على الأقل ، تم تجنب حرب أوربية كبرى بكل عزم ، عندما رفض البابا الانضمام إلى التحالف المؤقت ، ضد كونراد ومانويل ، لأنه يخشى أن يسيطر النورمان من الناحية السياسية .

إن النجاح الوحيد للحملة الصليبية كلها حدث بعد انتهائها . وفى ١١٤٧م قامت مجموعة من الإنجليز ، وأهالى الفلاندر ، والفرiziين من الصليبيين ، الذين قرروا الذهاب إلى فلسطين بحراً ، وأبحروا من نهر تيجس Tagus ، واستولوا على مدينة ليزبن من المسلمين بالأندلس بعد حصار استمر عدة أشهر . (٤٠) وكانت عودة محدودة تنير الشفقة لحملة صليبية كانت قد بدأت فى جو من الأمل والتعصب الدينى ، والتي تم تنظيمها على نطاق واسع جداً . ولا ريب أن خيبة الأمل كانت شديدة . وكان هذا واضحاً من المحاولات العديدة التى أجريت لتفسير الفشل . وفضل البعض خاصة كاتب الحوليات الفرنسى ، أودو من دوى Odo of Deuil ، التفسيرات العقلانية - الشعور بالعداء الشديد تجاه اليونانيين والأتراك وصعوبات الرحلة. واستخدم البعض الآخر مثل أوتو من فريزنج Otto of Freising ، وبرنارد من كليرفو Bernard of Clairvaux ، الحجج الغيبية - خطايا الناس والعقاب الإلهى . كما نجد كل أنواع التفسيرات الطبيعية والخارفة للطبيعة بين تلك النهايات البعيدة . وفيما بعد ذهب كل من جيرهو من رتيشرزير وورزبورج الحولى Gerhoh of Reichersberg and the Wuszburg Annalist . الناقدان الأكثر تزمناً للحملة الصليبية ، بعيداً جداً ، عندما اعتبراهما من عمل الشيطان والمسيح الدجال. ومن الطبيعى أن يكون رئيس دير كليرفو موضع النقد الأكثر أهمية ، عند الناقدين ، إذ أنه هو الذى كان قد فعل أكثر من أى شخص آخر للعمل على بدء تحرك الحملة الصليبية ، وربط نفسه بها إلى أقصى مدى ممكن . فعن طريقة معالجته للحملة الصليبية كوسيلة والنسب عن طريقها استطاعت الروح الحصول على الخلاص ، عمل على إثارة الآمال، التى تعرضت للإحباط على نحو مؤلم ، نتيجة لفشل الحملة الصليبية . وكان الأمر يحتاج إلى وقت طويل ، قبل أن يسترد المثل الأعلى المتعلق

بالمشاركة فى حملة صليبية وضعه السوى. ورد برنارد على نقاده فى الكتاب الثانى من مؤلفه عن التأملات De Consideratione . ولا ريب أن برنارد أخذ النقد مأخذ الجد ، وعانى من أضراره ، لأنه قارن العقاب الإلهى - وفى تلك الحدود نظر إلى النقد - إلى جهنم التى كان يعانى فيها فى ذلك الحين . ولم يتمكن النقد من هز إيمانه ، غير أن كتاباته أظهرت بوضوح أنه وجد الموضوع مؤلماً . وبحث برنارد بالتفصيل الأفعال التى - ربما - تعرض بسببها للوم ، غير أنه لم يكن على استعداد على الإطلاق للاعتراف بأنه كان مسئولاً عن الأمور المتتالية المخيبة للأمل. ومع ذلك ، لقد جرت محاولات لإثبات أنه قد أضاف إلى المصاعب التى تعرضت لها الحملة الصليبية ، عن طريق توسيع مداها ، داخلياً وخارجياً فى موقف سياسى ، الذى لم يكن على الإطلاق مؤيد لعملية الاتساع تلك . وانتهى دفاع برنارد عن نفسه دائماً ، بالاحتماء خلف التكليف بالدعوة للحملة الصليبية ، الذى تلقاه من البابا . على أن محاولته التملص من مسئولية الحملة الصليبية التى فشلت ، يكشف عن جانب من شخصيته التى لم تكن جذابة . وأقام برنارد خطأ آخر للدفاع ، للرد على أولئك النقاد الذين سوف لن يقبلوا هذا العذر ، ووصف برنارد نفسه بأنه درع الله the Shield of God ، يتلقى نار المجدفين على الله ، والنقاد ، لكى لا تمس الله سهامهم المسمومة . (٤١) إن الحماس الذى شدد عليه جماعة السسترشن the Cistercians ، وهم الرهبان التابعين لبرنارد عند تفسيرهم الدينى للإخفاق التام ، يشير إلى حد ما ، إلى أنهم رغبوا فى إخفاء أسباب الفشل الأخرى . غير أن رأى العام لم يندفع . وفى المستقبل لم يعد من السهل الدعوة لحملة صليبية .



## ٦- الإمارات الصليبية ١١٤٩ - ١١٨٧م

إن تقسيم ممتلكات عماد الدين زنكى فى ١١٤٦م ، والذى بناءً عليه حصل سيف الدين غازى على الموصل ، ونور الدين محمود على حلب (١١٤٩م - ١١٧٤م) كان غير سار بالنسبة للفرنجة. وكان ذلك يعنى أن نور الدين كان خالياً من مسئولية الاضطرابات فى الشرق ، التى أنقذت كاهل والده بشدة. واستطاع نور الدين أن يركز على الكفاح ضد دمشق والفرنجة. (٤٢) وتحقق نجاحه عندما بدد محاولة جوسلين الثانى العقيمة من أجل استرداد الرها. ثم هاجم نور الدين إمارة أنطاكية فى ١١٤٧م و١١٤٨م، واحتل أفضل أجزائها شرق نهر العاصى . ولكنه لم يحقق خطوة حاسمة فى ذلك الحين . حقيقة أن الحملة الصليبية الثانية أجبرته على الذهاب لنجدة دمشق ، ومع ذلك ظلت قاعدته فى حلب بعيدة عن الخطر، لأن الصليبيين أثبتوا عدم مقدرتهم على صنع القرار للهجوم فى شمال سوريا . وبمجرد انتهاء الحملة الصليبية الثانية ، استأنف نور الدين محمود حربه ضد أنطاكية . وفى صيف ١١٤٩م ، ظهر نور الدين محمود أمام أسوار أنب Inab ، وهو حصن تابع لأنطاكية. وذهب ريموند وفرسانه لنجدة الحصن ، بيد أنهم تعرضوا لهزيمة منكرة ، وقتل ريموند نفسه فى التاسع والعشرين من يوليو ١١٤٩م. وازدادت مكانة نور الدين محمود فى كل أنحاء العالم الإسلامى إلى حد كبير .

وأشار السير هاملتون جب Hamilton Gibb ، إلى أن النصر فى أنب ، كانت له نتائج أخرى بعيدة الأثر . فمنذ ذلك الحين فصاعداً ، رأى نور الدين فى نفسه بطلاً مدافعاً عن الإسلام ، ورجل رسالة تاريخية عليه أن يؤديها . وكان واجبه توحيد المسلمين ضد الفرنجة . ولكى نفهم نور الدين ، فمن الأساسى أن نعلم ، أنه كان أيضاً متحمساً دينياً ، وأن الوحدة السياسية كانت تقتضى ضمناً الوحدة فى العقيدة . ومن ثم اتخذ إجراءات صارمة ضد الشيعة، وشجع كل فكرة يمكن أن تساعد فى العمل على النهوض بالمذهب السنى وتعميقه ، ولذلك قام بفتح المدارس وبناء المساجد ، وطلب من الشعراء ، ورجال

الدين مساندة أهدافه الدينية والسياسية . وتمكن الشعراء ورجال الدين من إيقاظ الحمية الدينية عند المسلمين بالدعوة للجهاد في سبيل الله . والأكثر أهمية من كل شيء أنهم أدانوا التحالف المخزى" بين دمشق والفرنجة، والذي عقد نور الدين العزم على القضاء عليه. ومنذ ١١٥٠م فصاعداً ، زادت هجماته المستمرة على دمشق ، وفي عدة مناسبات شيد معسكراً أمام أسوارها . وبعد موت أنر في ١١٤٩م ، ظلت حكومة دمشق ضعيفة ، وغير قادرة على الاستفادة من حملات نور الدين محمود المتكررة في أقليم الرها، حيث أن حوسلين الثاني في الأسر ، سمح لنور الدين محمود بتعزيز غزواته وتقويتها . وفي ١١٥٤ ، فتح أهالي دمشق أبواب مدينتهم لنور الدين محمود ، بعد مقاومة تكاد لا تذكر . وعلى الفور امتد برنامج الديني ليشمل الإمارة الجديدة . وفي ذلك الحين اتحدت سوريا المسلمة . كما جلب انضمام دمشق إضافة كبرى إلى قوة جيشه . وقدر المؤرخ جب Gibb ، عدد قوات نور الدين محمود بحوالي من عشرة آلاف إلى خمسة عشر ألف فارس كحد أقصى . وتكون حراسته الخاصة من ألفين من هؤلاء الفرسان ، والباقي تكون من فرق عسكرية ، تحت قيادة رجال منحهم إقطاعات حربية ، لكي يتمكنوا من تقديم الأعداد المطلوبة من المقاتلين . وأثناء تلك الفترة كان هناك عدد كبير على نحو ملحوظ من الجنود الأكراد في كل من السلك الوظيفي والجيش النظامي عند نور الدين محمود .

على أن افتقار الفرنجة للقيادة ، جعل علو نجم نور الدين أمراً مثيراً للأخطار إلى حد كبير ، فقد كان بلدوين الثالث ، ملك بيت المقدس (١١٤٣ - ١١٦٣م) ، لا يزال في سن الصبي، وجوسلين الثاني حاكم الرها سجيناً، وأمير أنطاكية سقط قتيلاً في المعركة. وأخيراً وبعد معركة أنب ، أظهر نور الدين امتداد نفوذه بوضوح على نحو مسرحي ، بالسباحة في مياه البحر المتوسط أمام أعين جنوده . وتم إنقاذ أنطاكية ذاتها بفضل جهود البطريرك إيملري Aimery (١١٤٤ - ١١٩٣م) . إذ قام هذا البطريرك بإدارة شئون إمارة أنطاكية ، دون تطفل ، في الوقت الذي كانت فيه الحكومة من الناحية الرسمية ، تحت سيطرة كونستانس Constance ، أرملة ريموند ، التي كان اهتمامها الرئيسي المحافظة على الإمارة لأطفالها . وأقنع تدخل بلدوين الثالث ، نور الدين على الانسحاب

من أنطاكية ، ومؤكداً بذلك على وجودها المستمر على الفور . غير أن بلدوين الثالث ، لم يكن قادراً على أن يقوم بالشئ نفسه بخصوص الرها . إذ كانت الأحوال في مملكة بيت المقدس ، لم تسمح له بالبقاء بعيداً لفترة طويلة من الوقت . فقد بلغ الملك بلدوين الثالث العشرين من عمره في ذلك الحين وكره مشاركة والدته ميليزند Melisende له الملك ، ومثلما لم يوافق الغالبية العظمى من البارونات على ذلك ، إذ إن امرأة لم تكن مؤهلة للتصدى للأخطار المحدقة من كل صوب . ولقد كان الصراع بين الملك الشاب ووالدته أكثر خطورة مما ورد في حولية وليم الصوري . إن تحليل المواثيق الملكية لتلك السنوات يكشف تماماً عن مدى شدة الخلافات الخطيرة بينهما . ولم تكن ميليزند بدون حلفاء على الإطلاق بين طبقة النبلاء ، والأكثر أهمية من كل شئ أنه كان في إمكانها الاعتماد على تأييد الكنيسة لها . وفي بداية عهد بلدوين الثالث كانت ميليزند تسيطر على الجليل ، والسامرة ، ويهوذا ( جنوب فلسطين ) ، وظل الإقليمين الآخرين تحت سيطرتها حتى ضباع السلطة منها ، والواقع أنها احتفظت بسامرة حتى وفاتها . وقامت هيمنتها السياسية ، إلى حد ما ، على تأييد النبلاء الكبار لتلك الأقاليم : أمير الجليل ، وفيليب أمير نابلس في إقليم السامرة ، وردهارد الأكبر في يهوذا . واستطاعت أيضاً الاعتماد على أسرة إبلين Ibelins ، في الجنوب الغربي ، والتي كان نجمها يعلو سريعاً . واعتمدت الملكة إلى حد ما في قوتها على ولاء الرجال الذين تولوا الوظائف الملكية الكبرى ، ولا سيما كبير رجال القصر Constable . واسمه مانس من هيرج Mansses of Heirges ، وهو أحد أقارب بلدوين الثاني ، والذي كان قد وصل إلى الأرض المقدسة في ١١٤٠م . وفي النهاية ، كان بلدوين الثالث قادراً رويداً رويداً ، على مضارعة هذه القوة بإيجاد قاعدة آلية لنفسه ، في الممتلكات الملكية في الشمال ، حول صور عكا . ومنذ ١١٤٩م فصاعداً ، ظلت العلاقة بين الأم والإبن غير ودية . وبدأت ميليزند في إقصاء بلدوين الثالث عن شئون الحكم وفقاً لخطة . ورد الملك بتدخله في شمال سوريا ، بالعمل الحاسم هناك ، إذ كان يأمل في بناء مكانة مرموقة لنفسه . وأنشأت الملكة الأم حرسها الخاص تدريجياً وبجهد ، وعاملت مناطق المملكة التي سيطرت عليها ، كما لو كانت تتمتع بالحكم الذاتي . وامتدت تلك العملية بعيداً للحد الذي وصل فيه الأمراء ، الذين ساعدوا ميليزند إلى اتخاذ خطوة ليس لها سابقة مماثلة ، وذلك بإهمال دعوة الملك لهم بالانضمام للجيش الذي كان

يقوده في سوريا ، في صيف ١١٥٠م. ومن الواضح أنهم عقدوا العزم على إضعاف مركز الملك ، إلى أن أصبح من المستحيل عليه ممارسة حكومة الوصاية التقليدية، لملوك بيت المقدس على الإمارات في سوريا . غير أن خططهم منيت بالفشل . فعلى الرغم من أن بلدوين كانت لديه قوات قليلة جداً في جيشه ، فإنه تحرك شمالاً ، وأثبت أنه كان حاكماً مقنдрاً ، ودبلوماسياً بارعاً ، قادراً تماماً على الاحتفاظ برباطة جأشه ، في بعض المفاوضات الدقيقة مع بيزنطة. وبحلول ١١٥٠م ، كان التقسيم الواقعي للمملكة قد ذهب بعيداً ، لدرجة أنه قد أصبح من المستحيل على بلدوين الثالث أن يدع الأمور تتحرف أكثر من ذلك . إذ ما كان عليه أن يأمل في إنقاذ المملكة ومركزه الشخصي أيضاً. ومن حسن حظ بلدوين أن والدته أقدمت على غلطة كان لها تأثير حاسم . فقد سمحت لماناس Manasses ، المفضل عندها، بالزواج من هيلفيز Helvis of Ibelins ، وربما كان ذلك في ١١٥٠م . وقد قرر المؤرخون في العصر الحديث أن هذا الزواج ، الذي كون القاعدة لسلطة ماناس ، بضمان تأييد أسرة إيلين Ibelins ، وذلك اعتماداً على رواية وليم الصوري . وقبل ذلك في حوالي ١١٤٨م ، كانت هيلفيز قد ورثت المقاطعة المزدوجة للرملة - ومجدليابه المزدوجة المهمة عن أخيها ، وانتقل إلى يدى زوجها الأول باليان 'العجوز' من أسرة إيلين "Balian the old" of Ibelin . واستطاع أبناء باليان الثلاثة التطلع إلى الإرث الثمين على نحو يمكن تبريره ، بيد أن آمالهم تم إحباطها بالزواج الثاني لوالدتهم ، لأنه أصبح واضحاً سيطرة ماناس على الرملة - مجدليانة Ramleh - Mirabel . والواقع أن زواج باليان 'العجوز' كان الزواج الأول الذي كتب له التوفيق تم بمعرفة أسرة إيلين منذ وصولهم في المشرق الإسلامي ، وأن ما ورثه الأبناء من ناحية والدهم عن العائلة ، سوف لا يمدهم إلى حد بعيد بما هو مرغوب فيه ، لجذب اهتمام وريثات الثروات الضخمة . ومن ثم فإذا لم يعمل الإخوة الثلاثة ، على إسقاط ماناس ، ونظام الحكم الذي ينتمى إليه، قبل أن ينجب أبناء من زواجه من هيلفيز Helvis ، فإنهم سوف يواجهون ضياع كل آمالهم . وعلاوة على ذلك ، فإن أسرة إيلين كانت إحدى الأسر القديمة - تلك المجموعة من ملاك الأراضي من طبقة البارونات التي أصبحت لها وجهة النظر الخاصة بها ، للأمور على نحو متزايد . ومن الطبيعي أنهم استأثروا من ذلك عندما، نجح ماناس في نهاية الأمر في الانضمام إلى المجموعة - على حسابهم ،

وهو الذى ظل من الناحية الواقعية خارج النشاط المهم، فضلاً عن كونه رجل شاب a Homo Novus . ومن حسن حظهم كان لأسرة إيلين أقارب لهم نفوذ مؤثر بين طبقة النبلاء . وفى استطاعتنا ، فهم المغزى الكامل تجاه تلك الخلفية ، لتفسير وليم الصورى بسبب القطيعة النهائية بين بلدوين الثالث ووالدته. واستياء البارونات من السيطرة المتعجرفة المزعومة لماناس . ولا ريب أن زواج كبير رجال القصر الملكى the Constable ، من هيلفيز Helvis ، عمل على زيادة نفوذه إلى حد بعيد - وأن ذلك فى الواقع كل ما ذكره وليم الصورى عن هذا الموضوع . وعلى الرغم من أن تلك الاستنتاجات التى توصل إليها المؤرخون فى العصر الحديث ، فإنه لم يقل أن ذلك الزواج ، نظم أساس سلطته أو أنه مكنه من الاعتماد على تأييد أسرة إيلين Ibelins . ومنذ ١١٤٣م، كان ماناس كبير رجال القصر الملكى ، بيد أنه لم يتمكن من الزواج من هيلفيز إلا فى ١١٥٠م . وفى ١١٥٢م سقط ماناس من السلطة . ولهذا السبب ، فمن الواضح أن الزواج من هيلفيز حدث متأخراً جداً ، لدرجة أنه لا يمكن أن يكون أساساً لسلطة ماناس . ومنذ أوائل ١١٥٢م ، كانت المعارضة ضد ميليزند وماناس منظمة بإحكام جيد ليتمكن بلدوين الثالث من التحرك . وبناءً على نصيحة البارونات الذين ساندوه - بدون استشارة ميليزند - أعد الملك الشاب خطة تتويج ثانية لكى يدعم مركزه . وأراد بطريك بيت المقدس، تغيير هذا بتقليده التاج فى عيد الفصح ، فى وجود الملكة الأم ، بيد أن هذا سوف لا يضيف شيئاً إلى سلطة بلدوين ، ولذلك خدع البطريرك بظهوره علانية ، فى زيه الملكى الكامل، قبل عيد الفصح ، وبدون والدته. ومع ذلك ، فعندما انعقد مجلس الوصاية بعد ذلك مباشرةً ، كانت ميليزند لا زالت قوية ، للحد الذى أجبرت بلدوين على قبول تقسيم المملكة. فاحتفظت ببيت المقدس ونابلس ، بينما كان من نصيب بلدوين صور وعكا . والوحيد الذى خسر إلى أبعد حد كان ماناس الذى لم يكن يحظى بمحبة شعبه ، وكان عليه أن يتخلى عن وظيفته إلى همفرى الثانى من تسورون .

\* Humphrey II of Toron .

\* تورون Toron (هى تبين قرب عكا) . الشاعر



وأصبح من الواضح بعد فترة قصيرة من الوقت أن التقسيم يستحيل تنفيذه . وكانت النتيجة قيام حرب عنيفة بين الأم والابن . وحاصرها في نابلس أولاً ثم في قلعة بيت المقدس - مكان القصر الملكي قبيل ١١٥٠م. وأجبر بلدوين والدته على تسليم المدينة ، ولم يسمح لها بممارسة دور فعال في ممارسة السلطة . ومنذ ذلك الحين فصاعداً عاشت ميليزند في نابلس ( إقطاعية ملكية ) ، محتفظة ببعض النفوذ بشأن التعيينات في الوظائف الكنسية . أما ماناس ، فقد تم إبعاده عن البلاد . وفي ذلك الحين ، حكم بلدوين الثالث بمفرده ، بيد أن الحرب الأهلية لم تكن فאלاً حسناً للمستقبل ، ولم تساعد على تعزيز سلطة الأسرة الملكية .

كان بلدوين الثالث (١١٤٣م - ١١٦٣م) شاباً طويل القامة ، شعره أشقر ، ولحيته كثيفة . وتمتع بإدراك سريع على نحو فريد ، وفصاحة ملحوظة . وقد تلقى التعليم باهتمام ، وتم الثناء عليه كثيراً لأخلاقه الحميدة ، وللقيام التي أظهرها للجميع ، ولشجاعته الحربية ، ومعرفته القانونية ، ولتفضيله القراءة التاريخية ، ولرغبته في تبادل الآراء . ومن الواضح أنه لم تكن لديه أكثر من تقوى عادية ، ولم يستطع مراقب مبال إلى المحاباة ، مثل وليم الصوري من التغاضي عن ولع بلدوين الثاني بلعبة السرد ، وألعاب الحظ الأخرى ، بالإضافة إلى الفجور الجنسي إلى حد ما ، إلى أن حل موعد زواجه .

وبعد التتويج الثاني لبلدوين الثالث ، كانت مهمته الأولى التحرك شمالاً حيث كان عليه ، أن يسوى الخلاف الذي نشب بين ريموند الثاني حاكم طرابلس وزوجته هوديرنا Hodierna ، وهو الأمر الذي تكرر فيما بعد . غير أن الحشاشيين Assassins قتلوا الكونت ريموند (١١٥٢م) ، أثناء زيارة الملك لطرابلس . وأقنع الملك البارونات في طرابلس بتقديم فروض الولاء الإقطاعي إلى الكونتس ( أرملة ريموند ) ، التي سوف تحكم نيابة عن ابنها الصغير ريموند الثالث (١١٥٢ - ١١٨٧م) . وحاول الملك أيضاً إقناع الأميرة كونستانس Constance ، حاكمة أنطاكية ، بأن عليها أن تتزوج مرة ثانية . والواقع أن البطريك كان قد رشح لها بعض المتقدمين للزواج منها من قبل دون جدوى ، وحقق بلدوين نفسه نجاحاً إلى حد ما ، عندما عرض الإمبراطور البيزنطي

مانويل كومنين ، تزويجها إلى أمير بيزنطى ، على الرغم من أن ذلك كان يعنى المساعدة فى الحرب ضد نور الدين محمود زنكى ، وسوف يتضمن تزايد الضغط البيزنطى، على أنطاكية أيضاً . وفى العام التالى (١١٣٦م) ، أدهشت كونستانس الجميع ، عندما قررت الزواج من ريناد ( أرناط ) \* من شاتيو Reynald of Chatillon ، ولم يكن أرناط أحد المرشحين للزواج من كونستانس ، ولم يكن هناك اعتبارات سياسية ، للثناء على الزواج ، الذى عارضه البطريرك . غير أن أرناط كان وسيماً وشجاعاً بتهور ، وأن زواج كونستانس سرّاً منه ، كان بناءً على رغبتها الرومانتيكية . ولسوء الحظ ، كانت شخصيته غير منضبطة تماماً ، ولم تكن لديه موارد مالية ، أو أتباع ، أو مقدرة سياسية . وظل أرناط حتى وفاته مغامراً متهوراً ، غير قادر على الإطلاق على الحكم على أفعاله ، أو عواقب تصرفاته. (٤٣) وأشير بإلحاح على بلدوين الثالث عندما أعلن موافقته على الزواج . وبمجرد انتهاء عقد القران ، كشف أرناط عن الجانب الوحشى فى طبيعته . عندما ألقى القبض على البطريرك ، وأمر بتغطية وجهه بالعسل ، قبل تركه فى العراء تحت رحمة شمس سوريا والذباب. وأجبرت احتجاجات بلدوين القوية أرناط على عودة البطريرك إلى منصبه، غير أنه مما لا يثير الدهشة أن البطريرك قرر أن يعيش فى مدينة بيت المقدس لأنها أكثر أمناً له .

وفى الوقت نفسه ، أحرز بلدوين نجاحاً منقطع النظير فى الجنوب . وبحلول عام ١١٥٠م بنى بلدوين الثالث قلعة فوق أطلال مدينة غزة القديمة ، وبذلك سد الطريق بين الفاطميين والجنوب وعسقلان ، وأكمل الحلقة حول هذه المدينة ، 'عروس سوريا ' والتى كان العمل قد بدأ بها فى عهد فولك Fulk . وفى يناير ١١٥٣م ، حشد بلدوين الثالث كل القوات المتاحة لضرب حصار . وقاومت الحامية بعسقلان بعناد ، ولكن برغم الانتكاسات - لم يخفف بلدوين الثالث هجماته على الإطلاق ، وفى ١٩ أغسطس استسلمت القلعة شريطة أن يسمح للحامية بالرحيل فى أمان خلال ثلاثة أيام . وكانت الغنيمة ضخمة . كما تم تعيين عمورى Amalric ، أخو الملك ، وكونت يافا ، كونتاً لعسقلان أيضاً . وعلى الرغم من أن هذه الكونتية المزدوجة ، أصبحت إحدى إقطاعات

---

\* أرناط : هو الاسم الذى درجت المصدر العربية على تسميته . (الشاعر) .

الناج الكبرى ، فلم يكن من العدل لأسباب عائلية ، أن يتم منح عمورى عسقلان إقطاعاً له . إذ كان هوج الثانى من لوبيوزى Hugh of le Puiset ، وهو حاكم سابق لمدينة يافا ، اعتبر عسقلان كإقطاع له فى المستقبل، وحتى قبل ١١٣٠م ، كان قد سلم مسجد عسقلان الكبير إلى دير القديسة ماري اليوسفية the abbey of St. Mary Josaphat ، وأصبح المسجد فى ذلك الحين كاتدرائية ، باسم القديس بولس ، وتم انتخاب كاهن فى هيئة كهنة القبر المقدس أسقفاً لها . ولكن بعد ذلك بوقت قصير ، احتج أسقف بيت لحم على ذلك إلى البابا ، وكان على الأسقف الجديد الانسحاب، وأصبحت عسقلان مجرد أبرشية فى أسقفية بيت لحم . وهذا يعنى أن النظام الكنسى فى عصر ما قبل الحرب الصليبية، عندما كانت بيت لحم أبرشية ، وعسقلان المدينة الأسقفية ، قد انعكس فى ذلك الحين .

ولا ريب أن الاستيلاء على عسقلان كان إنجازاً عظيماً . وبعد أن سقطت آخر قلعة للفاطميين ، أصبح الشاطىء الساحلى كلية فى قبضة الفرنجة فى ذلك الحين . وكان من الممكن فى ذلك الحين التغاضى عن المشاكل فى الشمال . لكنه كان انتصاراً باهظ الثمن a Pyrrhic Victory ، إلى حد ما . ومنذ عهد فولك الإنجوى ملك بيت المقدس (١١٣١-١١٤٣م) ، لم تعد عسقلان تمثل تهديداً خطيراً لبيت المقدس . غير أنه ما أن سقطت عسقلان حتى بدا الطريق مفتوحاً للتوسع جنوباً حيث مصر ، بمدىها الغنية ، والتي بها مدن تحصيناتها قليلة ، والتي كانت أملاً مغرياً لمن يرغب فى الاستيلاء عليها . واستسلم ملوك بيت المقدس لهذا الإغراء . وبقيامهم بذلك ، فإنهم جنوا ثروات قيمة بعيداً عن الدفاع الشمالى ، واستفروا نور الدين محمود ، ومن بعده صلاح الدين ، من أجل التدخل فى شئون مصر . وكانت النتيجة النهائية أن طوقت إمبراطورية إسلامية موحدة بمملكة بيت المقدس ، تطويقاً مميئناً . وأصبحت بعض النتائج الأخرى واضحة فى الحال . ولكى يتولى بلدوين الثالث الإنفاق على جيشه تعرض للاستدانة على نطاق أدى إلى الحد من حريته فى المناورة السياسية . ومن ثم فعلى الرغم من أن كلاً من معاهدة ١١٣٩م ، والحرص على المصلحة الشخصية الفرنجية ، تطلبت أن على بلدوين الثالث ضرورة مساعدة دمشق ضد الهجوم الأخير لنور الدين محمود فى ١١٥٤م ، فإنه فى الحقيقة كان

غير قادر على القيام بأى عمل فعال . وكان على بلدوين مراقبة تكوين إحاد دمشق وحلب ، والذي يهدده بالخطر ، وكان قانعاً عندما عقد نور الدين هدنة ، لكى يقوى مكاسبه ، وأمر بأن تظل دمشق مستمرة فى دفع الإتاوة السابقة . وعلى الرغم مما حدث ، فقد كانت هناك مناوشات متكررة الحدود ، على فترات قصيرة ، بين الفرنجة ونور الدين محمود ، وبخاصة فى إقليم بانياس ، فى شمال فلسطين شرق نهر الأردن .

ووصلت الشئون السورية ، مركز الصدارة فى الأهمية ، خلال تلك الفترة . ومن حسن حظ الفرنجة والبيزنطيين ، أن نور الدين محمود تعرض لمرض خطير فى أكتوبر ١١٥٧ م . وأجرى نور الدين استعدادات لخلافة الحكم - غير أنها لم تكن كافية لمنع أزمة سياسية من الظهور . وبخاصة فى حلب ، حيث ثار الشيعة على الحكومة السنية . وتم قمع الثورة ، عندما تدخل الحاكم المريض شخصياً ، غير أنه كانت هناك إشارات بأن جيشه تفرق شمله لفترة قصيرة من الوقت . وقدّر لنور الدين الشفاء ، بيد أن فترة نقاهته كانت طويلة ، وبعد ذلك لم يعد قادراً إيداً على إيداء ذلك النشاط الحربى ، الذى كان سمة مميزة للفترة الباكورة من حياته . وانتهر أرناط Reynald ، حاكم أنطاكية الموقف ، وبمساعدة كل من بلدوين الثالث ، وكونت ثيرى من فلاندر Count Thierry of Flanders ، الذى كان فى زيارة للأراضى المقدسة ، تمكن من استرداد قلعة حارم the Fortress of Harenc ، التى كانت تحمى أنطاكية شرق نهر العاصى ، وذلك فى فبراير ١١٥٨ م .

ومع ذلك ، فبصفة عامة ، بدا أن أمير أنطاكية ( أرناط ) فعل كل شئ فى استطاعته ، ليجعل من نفسه شخصاً مكروهاً . وبصفة خاصة فقد أغضب كلاً من الإمبراطور البيزنطى ، والملك بلدوين بالاشتراك مع ثوروس Thoros ، الأمير الأرمنى فى مهاجمة جزيرة قبرص البيزنطية الغنية فى ١١٥٦ م . وانشغلت قوات أنطاكية فى الانغماس فى القيام بالتدمير ، والقتل ، والسلب ، والنهب ، لمدة ثلاثة أسابيع . وكان هذه الحالة الأولى التى أصبح واضحاً أنه فى تقدير أرناط ، أن السلب والنهب ، تفوق على كل وضع معقول . وأقنع سلوك أرناط ملك بيت المقدس بضرورة التحالف مع بيزنطة . وفى ١١٥٧ م ، بدأت المفاوضات التى انتهت فى سبتمبر ١١٥٨ م ، بحفل رائع لزفاف

بلدوين وثيودورا ، ابنة أخت الإمبراطور مانويل ، والتي قدمت للملك مهراً Dowry قيماً ، أعان الملك مؤقتاً من ارتبائه المالى . وكانت شروط التحالف أن بلدوين سوف يوافق على إذلال أرناط حاكم أنطاكية ، فى مقابل تلقى مساعدة مانويل ضد نور الدين محمود . وفى خريف ١١٥٨م ، بدأ الجيش الإمبراطورى تحركه . وأذهلت المفاجأة الأرمن فى قيليقية تماماً ، ووجد الأمير ثورس Thoros ، وقتاً ليلوذ بالفرار إلى الجبال بشق النفس . ولم ينتظر أرناط وصول الجيش البيزنطى المتفوق عليه تفوقاً كبيراً ، فذهب أرناط للقاء مانويل عند المصيصة Mamistra ، فى أرمينيا الصغرى . وانبطح أرناط أرضاً عند قدمى الإمبراطور البيزنطى ، يلتمس الرأفة ، وهو حاسر الرأس ، وحافى القدمين . وأجبره الإمبراطور على أن يعد تعيين بطريك يونانى ، وأن يسلم قلعة أنطاكية للسلطات البيزنطية . وبعد ذلك بوقت قصير التقى الإمبراطور مانويل بالملك بلدوين للمرة الأولى ، ونجحت جاذبية الملك ، ومهارته الدبلوماسية فى استمالة الإمبراطور . ووافق بلدوين على تسوية خلافاته مع ثورس أمير أرمينيا ، وألا يعترض على بطريك أنطاكية الأرثوذكسى ، ثم أجرى الإمبراطور مانويل مراسم دخول انتصارى لمدينة أنطاكية ، فى الثانى عشر من أبريل ١١٥٩م .

ويعتقد براور Prawer ، أن بلدوين الثالث كان يخطط من أجل ' حلف كبير ' يضم كل القوى المسيحية فى الشرق الأدنى من بيزنطة إلى بيت المقدس ، بهدف التخلص من نور الدين محمود ، وغزو مصر . وإذا ما قدر لتلك الخطة الوجود ، وأن الدليل عليها كان ضعيفاً إلى حد ما ، فإنها سرعان ما انتهت إلى لا شئ ، وبعد مرور أسبوع على انتصار مانويل فى أنطاكية ، خرج ثانية ، لعقد هدنة مع نور الدين محمود ، وليس لشن حرب ضد حلب . كما كان يأمل الفرنجة . ومع ذلك كانت شروط الهدنة دليلاً قوياً على المستوى الرفيع لفن إدارة شئون الدولة البيزنطية . وكانت هناك فوائد لكل الأطراف بشروط تلك الهدنة - حتى للفرنجة الذين اعتقدوا أنهم تعرضوا للخيانة والغدر . إذ تخلص نور الدين من هجوم وشيك على يد مانويل ، وفى المقابل نجح مانويل فى الحصول على تأييد نور الدين ، للقيام بحملة ضد سلاجقة الأناضول . الذين كانوا أكثر خطورة على الإمبراطورية . وبالإضافة إلى ذلك ، حقق مانويل أهدافه فى قيليقية ، فعلى

الرغم من عدم قيام إدارة بيزنطية في أنطاكية ، فقد تحقق تفوقاً في شمال سوريا ، قدر له البقاء لعشرين عاماً تقريباً . غير أن هذا النفوذ البيزنطي الحذر ، لم يكن مقدراً له البقاء طويلاً . بدون الضغط المستمر (الذى مارسه نور الدين على أنطاكية ، مجبراً الفرنجة ، على قبول الحماية الإمبراطورية . وقد أوجد مانويل نظاماً لتوازن القوى معقداً ، كان إمكانه البقاء طالما لم يقض نور الدين على الإمارات الصليبية . وأثبت مانويل أنه في حالة الضرورة الملحة يستطيع التدخل بفاعلية إلى أبعد حد ، إلى جانب الفرنجة . وكانت الحملة الإمبراطورية كافية لإقناع نور الدين بهذه الحقيقة ، وهكذا نتجته الفائدة إلى الفرنجة . كما أحدث مانويل وضعاً جديداً *a new status quo* ، في شمال سوريا ، قدر له البقاء حتى ١١٧٦م بثمان زهيد جداً ، بالنسبة للحياة الإنسانية . وفهم الفرنجة الموقف ، عندما شن نور الدين محمود حملة ضد السلاجقة في الأناضول ، وجعلوا عملياتهم العسكرية في نطاق ضيق ، ولم يقوموا بهجمات جديّة على القواعد السورية ، حتى لا يحدثوا خللاً بنظام توارن القوى البيزنطي . وفي إحدى المناوشات سنة ١١٦٠م ، تم أسر أرناط Renald حاكم أنطاكية . وظل أسيراً في قبضة حاكم حلب لمدة ستة عشر سنة . ولم يَقم أحد بجمع المال لدفع فديته .

وللمرة الثانية كان لا بد من إجراء الاستعدادات لأن حكومة أنطاكية والبارونات اتجهوا صوب بيت المقدس ، مثلما اعتادوا أن يفعلوا ، وليس إلى مانويل سيدهم الإقطاعي الجديد . وأسند بلدوين الثالث الحكومة في أنطاكية إلى إيميرى Aimery البطريرك الذي عاد مؤخراً ، متجاهلاً ادعاءات الأميرة كونستانس Constance . ومن الواضح أن هذه النسوية لم تعجب كونستانس أو الإمبراطور البيزنطي . ففي ذلك الحين ، كان الإمبراطور مانويل يحاول عقد زواج جديد ، لأن زوجته الأولى برثا من سولزباش Bertha of Sulzbach . ماتت في ١١٥٩م . واقترح بلدوين الثالث على الإمبراطور الزواج من ميليزند Melisende ، حاكمة طرابلس ، لأنه لم يكن يرغب في ازدياد آخر للنفوذ البيزنطي في أنطاكية . ولكن بعد عام من التردد ، قرر مانويل لصالح ماريّا Maria ، صاحبة أنطاكية ، ابنة كونستانس . التي كانت أمها قد راقته له ، على عكس ترتيبات بلدوين الثالث . وعلى الرغم من أن بلدوين الثالث ، كان عليه الخوف من ترسيخ

الادعاءات البيزنطية في أنطاكية ، ونتيجة لذلك فلم يكن في وضع يسمح له بمعارضة اختيار مانويل ، إذ أن التحالف مع بيزنطة ، كان في ذلك الحين حيويًا لبيت المقدس ، مثلما كان التحالف في وقت ما مع دمشق . ولكن قبل حلول ١١٦٣ م ، تم حسم الأزمة الحكومية في أنطاكية بصفة نهائية . ففي ذلك العام طرد البارونات كونستانتين خارج المدينة ، وعينوا ابنها بوهيموند الثالث ( ١١٦٣ - ١٢٠١ م ) .

وفي ذلك الحين مات بلدوين الثالث وكان قد ذهب في زيارة إلى طرابلس وهو مريض ١١٦٢ م . وعندما أدرك عدم احتمال شفائه ، انتقل إلى بيروت لكي يموت في مملكته . وكانت وفاته في العاشر من فبراير ١١٦٣ م . واستغرق الموكب الجنائزي أسبوعاً ليصل إلى بيت المقدس ، وحتى السكان من غير النصاري من المعتقد أنهم أعلنوا الحداد على الملك المتوفى عندما مر جثمانه بهم على مهل . وتم دفنه بجوار أجداده في كنيسة القبر المقدس . ولمدة تزيد على عشر سنوات قاد بلدوين الثالث مملكته بمهارة دبلوماسية فائقة في علاقاته مع المسلمين من ناحية ، ومع حليفه البيزنطي صاحب السلطة المستبدة في بعض الأحيان من ناحية أخرى . وفي سبتمبر ١١٦١ م مات والدته ميليزند بعد مرض طويل ( أي قبله بحوالي عام ونصف عام ) . وقد راسمها الخلود في مؤسساتها الدينية ، وفي سفر المزامير الرائع الذي يحمل اسمها في المتحف البريطاني .

ومات بلدوين الثالث دوق عقب ، ولذلك خلفه عموري الأول الأخ الأصغر ، الذي كان في السابعة والعشرين من عمره ، ويحكم يافا وعسقلان من قبل . ثم مسح البطريك جبهة الملك بزيت البركة على سبيل تكريسه ملكاً ، ووضع التاج على رأس عموري . وفي بعض الأحوال ، كان هناك تشابه ظاهر بينه وبين أخيه الأكبر . فكان له الأنف المعقوف نفسه ، والشعر الأشقر ، على الرغم من أن شعره قد بدأ يتوقف عن النمو عند الجبهة ومقدمة الرأس . وكان متضلعا في القانون ، ومستمتعا بقراءة المؤلفات التاريخية . والواقع أن عموري الأول هو الذي أقنع وليم الصوري ليصبح مؤرخ القصر الملكي ، وأن يكتب حولياته الشهيرة ، وأنه هو الذي أمد وليم بالكتب التاريخية العربية ، والتي بمساعدتها كتب رئيس أساقفة صور حوليه - ولسوء الحظ مفقودة حالياً - عن الدول الإسلامية منذ ظهور الإسلام . ولكن في نواحي أخرى كان الملك الجديد مختلف جداً عن

الملك السابق . إذ كان متوسط القامة ، وبدين على نحو غير عادى - برغم حرصه على عدم تناول الطعام أو الشراب بإفراط . وكان أقلّ تعليماً من أخيه ، وقليل الكلام ، وانطوائى، وغير اجتماعى ، ويعانى من لعنة بسيطة. وإذا كان يشعر بالسعادة إلى حد ما فى المغامرة ، فإنه اتجه نحو ذلك لميله إلى المغامرات الغزلية . واثمه ولیم الصورى بالبحل، واضطهاد الكنيسة نظراً لمطالبه المالية. ولا ريب أنه أدرك إدراكاً كاملاً الحاجة إلى خزينة مليئة ، ولكن فمن الواضح أنه لم يكن كثير الشكوك فى الطرق التى يستعملها ، لى تظل خزانته عامرة - مثلما علق ولیم الصورى على تخفيض تسليح بلاده، بأن ممتلكات التابع الإقطاعى فى أمان عندما يكون الحاكم نفسه لديه ما يكفيه . فالمال أساسى إذا ما أريد المحافظة على قوة المملكة ، وكثيراً ما حبط عمل السياسات الملكية نتيجة للافتقار للمال . ولم يكن لدى عمورى نية المعاناة فى هذا السبيل ، ولكن بين الفينة والفينة - ومما يؤسف له - أعطى الحصول على المال ، مكانة عالية غير معقولة فى أولويات سياسته الخارجية. وكان عمورى الأول متديناً وفقاً للمعنى الاصطلاحي للكلمة - ونادراً ما كان يفوته قداس - غير أنه أصاب مؤرخه بصدمة شديدة عندما عبر عن شكوكه الحادة ، بخصوص بعث الأموات من القبور ، وأنه طلب أن يرى دليلاً مادياً على ذلك .

وفى مجال السياسة الداخلية ، كان عمورى مشرعاً ممتازاً . فقد ساعدت دراساته التمهيدية عن المحاكم الاستثنائية ، فى معالجة موضوع قضايا القانون البحرى والتجارة .

وكان الهجوم على مصر الشغل الشاغل لسياسة عمورى الخارجية .(٤٤) ونتج عن هذه السياسة، صرف الانتباه عن الهزائم التى حدثت فى الشمال، كما أدت إلى استنزاف الموارد المالية ، التى كان البيت الملكى فى حاجة إليها ، والذى أصبح يعانى من العجز المالى تماماً . وبعد الاستيلاء على عسقلان لم تعد تلك الفرص موجودة داخل فلسطين . وكان بلدوين قد مهد الطريق بالفعل لهذه السياسة ، عندما اتفق مع البيزيين Pisans ، فرض حظر على الأخشاب ، والحديد ، والقفار ( كل لوازم بناء السفن ) إلى مصر . وبالطبع كانت النتيجة أن التهريب حدث للتجارة التقليدية ، ولم تكون عقوبة الإعدام



(الصادرة فى بيت المقدس)، ولا الأوامر البابوية التى تكررت باستمرار قادرة على منع التهريب .

ومن الطبيعى أن يتجه اهتمام عمورى إلى مصر باعتباره كان كونتاً على يافا وعسقلان . فقد أحدثت الثروة التى لا تتفد لموارها الطبيعية جاذبية غير عادية . ففى مصر الزراعة الوفرة الإنتاج القائمة على مياه وادى النيل . وبمصر مصايد الأسماك ، والتراكمات الطبيعية لصبغ النيلة الزرقاء ، ومناجم حجر الشبب التى يسرت عمليات الصباغة لصناعة النسيج الفعالة ( الحرير ، والكتان ، والقطن ) . وكانت تلك المناجم احتكار حكومى ، مثل كثير من الأشياء الأخرى المهمة . وبمصر صناعة الصابون المراهم ، وسن الفيل أيضاً . وتجنى مصر أرباحاً طائلة نتيجة التحكم فى مرور السلع التجارية بين الهند من ناحية وبيزنطة والغرب من ناحية ثانية . وعلى سبيل التناقض ، كان المسرح السياسى المصرى فى حالة من الفوضى . وعانت السلطة الحاكمة الفاطمية من النهاية المأساوية لكل الخلفاء الفاطميين لفترة طويلة من الزمن ، إذ أنها تحولت إلى العوبة منفسخة فى أيدى الوزراء الأقوياء ، وفى تلك الفترة ، كان كل من ضرغام وشاور فى حالة صراع شرس من أجل السلطة . ونقشت البيروقراطية على غير العادة ، وكان النظام الإدارى المالى معقداً ، لدرجة أنه استمر معروفاً للموظفين الأقباط حتى القرن التاسع عشر ، وهم الذين كانوا من جهة نظر الفلاحين ، على أنهم يبتزون أموال الغير ، ونظر إليهم حكام مصر ، على أنهم يمارسون الاحتياىل والخداع . ومن الواضح أن نور الدين محمود أصبح بلا ريب منافساً لعمورى فى هذا الجراء من العالم . وعندما تم تحييد سوريا بعد ١٥٨م كان من المؤكد أن تصبح مصر ميداناً حاسماً فى الصراع بين الفرنجة والمسلمين . ومن ثم بعد أن قام ضرغام بطرد شاور من مصر فى ١٦٣م، اتجه شاور إلى نور الدين محمود طلباً للمساعدة . وفى بداية الأمر نردد نور الدين محمود نظراً لما لديه من مشاكل جمة فى سوريا ، غير أنه قرر فى نهاية الأمر، إرسال جيش إلى مصر . تحت قيادة القائد الكردى أسد الدين شيركوه ، وعاد شاور إلى السلطة ، غير أنه اختلف مع شيركوه على الفور، وكان مضطراً للبحث عن حليف جديد فى شخص عمورى الأول ملك بيت المقدس . وكان عمورى قد قام بهجوم

قصير الأمد على مصر في ١١٦٣م ، والآن في ١١٦٤م ، قام بمحاصرة شيركوه في مدينة بلبيس في الوجه البحري ، فبدأ وضع شيركوه ييدو محفوفاً بالمخاطر ، ولذلك سارع نور الدين محمود ، شن هجوم كبير على الإمارات الصليبية السورية ، لشعوره بأن التوازن في الشرق الأدنى ، قد تعرض للاختلال . وألحق نور الدين محمود هزيمة ساحقة بجيش مشترك من أنطاكية وطرابلس ، وأسر بوهيموند الثالث حاكم أنطاكية ، وريموند حاكم طرابلس ، وذلك في أغسطس ١١٦٤م عند بلدة أرتاح Artah . وتم إطلاق سراح بوهيموند الثالث بعد قليل ، غير أن أرنط ظل في الأسر ، لمدة عشر سنوات . في حين حكم الملك عموري إمارة طرابلس كوصى عليها . وسقطت قلعة حارم في أيدي المسلمين مرة ثانية ، وتراجعت حدود أنطاكية إلى نهر العاصي ، في تلك المرة حتى نهاية إمارة أنطاكية . ولم ينتهز نور الدين محمود الفرصة في مهاجمة المدينة ذاتها حتى لا يسفز بيزنطة ويثير غضبها . وحقق هجوم نور الدين محمود هدفه عندما توصل عموري وأسد الدين شيركوه إلى تفاهم ، وانسحبوا من مصر .

وفي السنة التالية ( ١١٦٥م ) أجبر نور الدين محمود الأمراء الصغار في سوريا الذين كانوا في وضع شبه مستقل ، على الاعتراف بنفوذه وسيادته . ثم أمر نور الدين محمود قائده أسد الدين شيركوه بقيادة حملة أخرى إلى مصر في عام ١١٦٧م . وإذا كان عموري حريصاً على المحافظة على توازن القوى ، فإن عليه أيضاً التقدم نحو مصر . واجتمع مجلس البلاط الملكي في نابلس . وقرر هذا المجلس شن الحرب ، وفرض ضريبة قدرها عشرة في المائة على الممتلكات المنقولة . ثم اتجه الجيش الفرنجي إلى النيل ، ووافق شارو بسرور على التحالف ، بهدف القضاء على شيركوه . وفي مقابل ذلك وعد شارو بدفع أربعمئة ألف دينار من الذهب لعموري . وأصر يوج حاكم قيصرية Hugh of Casarea ، الذي أجرى تلك المفاوضات نيابة عن الفرنجة ، على ضرورة أن يصدق الخليفة عليها . وعلى هذا الأساس ، ذهب الوفد الفرنجي المفاوض إلى قصر الخلافة بالقاهرة ، وأصابته الوفدة الدهشة عند رؤية الساحات الفخمة وبها أحواض الأسماك ، والأقفاص الكبيرة وما بها من طيور . وفي ذلك الحين طالب يوج Hugh بضرورة إقرار الخليفة للمعاهدة عن طريق المصافحة ، وهذا دليل بليغ على الثقة بالنفس الجريئة

عند الفرنجة. وكان هذا الأمر بغيضاً تاماً في تقدير رجال حاشية الخليفة ، غير أن سخطهم بلغ مداه ، عندما عبر يوج عن عدم رضاه عندما قدم الخليفة يده داخل قفاز ، وأصر يوج على ضرورة خلع الخليفة لقفازه .

وبعض التعرض لبعض النكسات الأولية في الوجه القبلى ، نجح الحلفاء فى محاصرة شيركوه بالإسكندرية ، وإجباره على عقد اتفاق سلام. وللمرة الثانية وافق كل من شيركوه - وعمورى مرة ثانية على مغادرة مصر ، وعودة الحال على ما كان عليه من قبل . غير أن الفرنجة قد جنوا الكثير . فقد ظل التحالف مع شاور قائماً قى مقابل إتاة Tribute ، سنوية مقدارها مائة ألف دينار تدفعها الدولة الفاطمية للفرنجة . كما رفر علم ملك مملكة بيت المقدس على منارة الإسكندرية ، وبقيت حامية عسكرية فرنجية بالقاهرة ، وبذلك أصبحت مصر نوعاً من الدولة الواقعة تحت الحماية الفرنجية .

وبعد عودة عمورى مباشرة من مصر ، عمل على تقوية التحالف مع بيزنطة ، بزواجه من ماريا كومينا Maria Comnena ، الابنة الكبرى لشقيق الإمبراطور . وبعد مفاوضات مطولة ، تم إنجاز هذا الزواج ، وحفلة التتويج فى مدينة صور بدلاً من العاصمة ، لأن خلال الوقت القصير بين عودة عمورى من مصر والزواج . كان عمورى قد منح المغامر البيزنطى - والذي صار إمبراطوراً فيما بعد - أندرونيق كومنين Andronicus Comnenus حق دخول المملكة اللاتينية ، ومنحه بسيروت كإقطاع. وكان أندرونيق قد أساء إلى الحكومة فى القسطنطينية. وأخرج القصر البيزنطى بصلاته الغرامية فى وقت لا يسمح بذلك . وكان أندرونيق قد اختلس الموارد المالية العامة لقبرص ، وقيليقية البيزنطية قبل هروبه من حلق الإمبراطور إلى فلسطين . ولسم يضعف هذا من انجذاب عمورى الشديد الجشع إليه . ومن ناحية ثانية فقد خاطر بفقدان البائنة Dowry ، الثمينة جداً التى حصل عليها من عروسه ، بل والزيجة كلها ، إذ كانت أنباء إيوائه أندرونيق قد تسربت قبل إتمام حفل الزواج. فعلى الأقل كان فى مقدرة بيزنطة خصم المبالغ التى اختلسها أندرونيق فى مكان آخر من بائنة ماريا Maria . وظهر أن الاستعدادات كانت دقيقة ، ليس فقط لحقيقة أن معالجة المسألة قد استغرقت عامين كاملين ، فى مفاوضات ، ثم انتهت تلك المفاوضات على وجه السرعة ، فى مكان غير مناسب ،

ولكن أيضاً نتيجة الظروف ، التي خالفت كل الأعراف ، فقد تم تتويج ماريّا أولاً ، ثم تزوجت من عمورى . ويبدو أن الحكومة فى القسطنطينية أصرت على هذا التابع للأحداث للتأكد من أن ماريّا سوف لن تبقى غير متوجة - فقبل ذلك فى عام ١١٦٥م ، تزوج بوهيموند الثالث حاكم أنطاكية ، إحدى بنات شقيقة مانويل Manuel ، وعين بطريركاً يونانياً بأنطاكية . وتم طرد البطريرك اللاتينى إلى المنفى ، وبقي هناك حتى مات البطريرك اليونانى مدفوناً تحت أنقاض كاتدرائية أنطاكية نتيجة لزلزال ١١٧٠م . وتوطدت ثقة عمورى بعقده معاهدة تحالف مع الدولة البيزنطية ، وبرغم اعتقاله بعدم قدرته فى ذلك الحين فى الاستيلاء على مصر ، فإنه شرع فى القيام بمغامرة سنة ١١٦٨م . ولم يبد عمورى اهتماماً بانتظار وصول الأسطول البيزنطى الذى كان أساسياً فى حالة محاصرة مصر بحراً . وبدلاً من ذلك سمح عمورى لنفسه بالرصوخ للمحاربين من بين رجال الدولة القائلين بأن شروط ١١٦٧م ، كانت متساهلة مع المصريين . وبناءً على نصيحتهم شن هجوماً غير مدروس جيداً . وعند عودة وليم الصورى من القسطنطينية ، بعد نجاحه فى التفاوض على الاتفاق ، وجد أن الجيش قد تحرك بالفعل (فى أكتوبر ١١٦٨م) . إذ فى اعتقاد الفرنجة أنهم قد اقتسموا غنائم مصر . فالأسبنتارية هم قادة الجانب المحارب ، بشروا أنفسهم بحصص وافرة من الغنائم ، فى حين أن الداوية (فرسان المعبد) رفضوا المشاركة - إما بدافع الالتزام بالوفاء بشروط المعاهدة مع شاور ، أو بسبب مصالحهم الاقتصادية فى مصر . ثم اتجه شاور إلى شيركوه ، فى لحظة يأس طالباً المساعدة ، وفى الوقت نفسه انتهج سياسة إتلاف وحرق الأرض والممتلكات قبل التخلي عنها للعدو a scorched policy ، لكسب الوقت . واستولى الفرنجة فى نوفمبر ١١٦٨م على بلبيس ، ثم حاصروا القاهرة . غير أن الصليبيين لم يتمكنوا من أجبار جيش شيركوه - الذى حضر للنجدة - على خوض المعركة ، وكذلك قرر عمورى إلغاء هجومه . ولم يتمكن عمورى من الاستيلاء على مصر لعدم وجود ما يكفى من اللاتين من أجل السيطرة على مصر ، مثلما حدث فى الإمارات الصليبية . وعلى الرغم من عدم إحراز عمورى لنجاح حاسم فى مصر ، فإن سياسة التوسع الإقليمى فى هذا الاتجاه ، كانت تعنى أن عمورى ، قد عاد تماماً إلى ما أسماه المؤرخ برارور

Prawer العصر الذهبي للسياسة الخارجية لبيت المقدس . تلك كانت سياسة ضمائر بقاء الإمارات الصليبية الشمالية لكي تستطيع الصمود كحصون مدافعة عن بيت المقدس . ووفقاً لهذا المبدأ اتجه ملوك بيت المقدس شمالاً مراراً وتكراراً إلى حوالي ١١٥٠م، إما على رأس جيش ، أو للإشراف على ترتيبات الوصاية على الحكم . والحقيقة أن التحييد لشمال سوريا الذي قامت به بيزنطة ، كان يعنى أن التغييرات فى البناء السياسى والعسكرى لهذا الإقليم، كان غير وارد فى ذلك الحين، برغم أنه مازال من الممكن لبيت المقدس تقديم قدر من الحماية للإمارات الشمالية .

وتقدم شيركوه صوب القاهرة فى الثانى من يناير ١١٦٩م . ووجد شيركوه أن شاور عدوه القديم قد لقي حتفه ، ومن ثم تولى وظيفة وزير بدلاً منه. وبعد شهرين مات أسد الدين شيركوه ، وخلفه فى الوزارة ابن أخيه ، صلاح الدين ( الملك الناصر صلاح الدين يوسف ( ١١٦٩ - ١١٩٣م ) . (٤٥) وقدر لصلاح الدين أن يكون أشد خصوم الفرنجة بأساً ، الذى كان عليهم مواجهتهم. وفى القرن الثالث عشر كان السلطان بيبرس عدواً قوياً ، بيد أنه لم يحظ على الإطلاق بالاحترام العام فى كل أرجاء العالم الإسلامى ، مثل صلاح الدين ، وينتمى صلاح الدين إلى أسرة عسكرية كردية. وتربى صلاح الدين فى بعلبك ، حيث عمل والده حاكماً لها . وكان هذا المقاتل الشاب ممتازاً بصفة أساسية فى لعبة الكرة Polo ( لعبة رياضية شبيهة بالهوكى، تمارس على متون الخيل بمضارب طويلة وكرة خشبية ) . ومنذ ١١٥٢م عمل صلاح الدين ضمن الحرس الخاص لنور الدين محمود ، ثم شارك عمه شيركوه فى حملاته إلى مصر . وبعد أن اعتلى كرسى الوزارة ، تكشف قدراته . وعلى الفور قام صلاح الدين بالقضاء على الجيش المصرى السودانى ، وبنى تنظيماً عسكرياً خاص به . وتنسب له قلعة بناها فى القاهرة للدفاع عن المدينة ضد أى هجوم فرنجى محتمل . وفى ١١٦٩م تمكن صلاح الدين بتبديد شمل هجوم فرنجى على دمياط ، برغم أن بيزنطة ساندت الفرنجة بأسطول بحرى هذه المرة . وفى ١١٧٠م قام صلاح الدين بشن هجوم معاكس . واسترد صلاح الدين من اللاتين غزة وأيلة ، ميناءهم على البحر الأحمر . وكما سيطر على الوجه القبلى ، وعلى شبه الجزيرة العربية واليمن وعلى طرق التجارة إلى شرق آسيا. وبعد التردد فى بداية الأمر ، قضى

صلاح الدين على حكم الأسرة الفاطمية ، فى سبتمبر ١١٧١م ، وعندما أمر بالدعاء للخلفاء العباسيين فى صلاة الجمعة . ومن ثم عادت الوحدة للمذهب السنى . ولم يكن هناك أى رد فعل شعبى لهذا الإجراء ، مما يشير إلى أن المذهب الشيعى ، كان له تأثير قليل على الشعب المصرى . ومن الناحية الرسمية ، ظل صلاح الدين وزيراً ، تحت قيادة نور الدين محمود ، بيد أنه كان سلطاناً لمصر من الناحية العملية . ومن المحتم أن هذا أدى إلى توتر العلاقات مع نور الدين . الذى أضاف إلى سيطرته كلا من الموصل وبلاد ما بين النهرين فى ١١٧٠م . ونظر كلاهما إلى منطقة نفوذه على أنها المركز الحقيقى للدولة الإسلامية ، كما رفض صلاح الدين السماح لنور الدين بمعاملة مصر على أنها مجرد مصدر لجمع الأموال للإنفاق على حروبه فى بلاد الشام . ولم تكن المسألة قد سويت بعد عندما حسمها القدر لصالح صلاح الدين ، فى الخامس عشر من مايو ١١٧٤م ، مات نور الدين فى دمشق . وعاش نور الدين حياة بسيطة ، والتزم بممارسة الشعائر الدينية . وكانت رزائنه متجهمة ، ونادراً ما كان يضحك . وبعد مرور قرن على سيطرة السلاجقة الرحل the nomadic Seljuks على بلاد الشام ، تمكن نور الدين من تقوية إقتصاد البلاد كثيراً . غير أن أعظم إنجازاته كان حركة الإحياء الإسلامى سياسياً ودينياً ، وتطبيقه فكرة الجهاد ، فى محاربة الفرنجة . حتى أن المؤرخ اللاتينى ، ولبيم الصورى ، كان عليه إحترام نور الدين محمود .

وبعد مرور شهرين على وفاة نور الدين محمود ، مات عمورى الأول ملك بيت المقدس فى ١١ يوليو ١١٧٤م ، لإصابته بمرض الديسنترى dysentery (الديسنتاريا) . وفى ١١٧١م حظى عمورى الأول باستقبال رائع فى القسطنطينية . وعلى أية حال اعترف عمودى بمانويل الإمبراطور البيزنطى ، بأن له نوعاً ما من السيادة الإقطاعية ليس واضحاً ، (٤٦) ولكن لا ريب أن مانويل كان مهتماً بفعالية بالشئون الفلسطينية فى ذلك الوقت على نحو غير عادى . فقام مانويل بترميم كنيسة القبر المقدس ، وأمر بإرسال فسيفساء جديد إلى كنيسة الميلاد فى بيت لحم . وفى ١١٧٣م ظهر فجأة رئيس أساقفة بيزنطى ، وجماعة من القساوسة البيزنطيين عند القبر المقدس . وفى ذلك الحين ، تم إعادة شكل الزى الرسمى لملوك بيت المقدس ، وفقاً لنموذج زى الإمبراطور البيزنطى ،

حتى أن أوستاثيوس من سالونيك Eustathius of The Salonika ، إنتقد الملك لأنه ظهر، كما لو كان إمبراطوراً . ( ومن المهم أن هذا الزى تم إبطاله ، بعد سقوط القسطنطينية ١٢٠٤ م ) . وبوضوح كان عمورى معتمداً تماماً على بيزنطة . وكحاكم لم يكن لدى عمورى أى موهبة غير عادية بخصوص بعد النظر ، بيد أنه كان مقاتلاً لا يعرف الكلل . أما فى الشؤون الداخلية ، فكانت له سيطرة قوية ، وفقاً لما تسمح به الظروف . ومنذ ١١٦٩ م قاد الشيخ القوى رشيد الدين سنان ( ت ١١٩٣ م ) الحشاشين فى بلاد الشام ( جماعة ظهرت فى عهد الحروب الصليبية ) ، واشتهر هذا الشيخ ' بشيخ الجبال ' ( ٤٧ ) ، وهو الذى حاول تكوين حلف مع عمورى الأول ضد نور الدين محمود السنى المذهب ، ويبدو أن المفاوضات حققت نتائج طيبة . ثم إغتال أحد فرسان الدواية Templers رسل الحشاشين ، أثناء عودتهم إلى موطنهم . عند ذلك لم يتردد عمورى فى إستخدام القوة فى القاء القبض على القاتل، ثم أمر بمعاقبته على الرغم من أن هذا خرق لامتيازات النظام الديرى لفرسان الدواية، والتى جعلت أعضاء هذا النظام لا يحاكمون سوى أمام البابا فقط . ومع ذلك ، فمن الناحية النظرية الكلية ، كان عهده الرائع من الناحية الخارجية . يحمل فى داخله بذور الاضمحلال الداخلى .

وكان وريت عمورى ابناً فى الثالث عشر ، ومريضاً على نحو خطير . ولم يكن هذا بتسير خير لمملكة بيت المقدس . فلم يزل شمال بلاد الشام يعانى من زلزال ١١٧٠م الرهيب الذى كان قد حول أنطاكية وطرابلس إلى أنقاض . وأخيراً فمن سوء الطالع ، أن تعرضت بيزنطة لانكاسة فاجعة . ففي ١١٧٦م تعرض الإمبراطور مانويل كومنين لهزيمة منكرة على أيدى سلاحقة الأناضول عند ميريوكيفالوم Myriocephalum فى إقليم فريجيا Phrygia . وفى أعقاب الهزيمة، أصبح واضحاً على الفور ، أن الاقتصاد القائم على مضاعفة الجهد هو الممكن الوحيد فى جعل سياسة مانويل الخارجية رائعة . وبدون مبالغة يمكن القول بأن معركة ميريوكيفالوم - بمقارنتها بنتائج معركة منزكرد فى ١٠٧١م - حددت مصير الوجود الصليبي فى بلاد المشرق Outremer . وأخيراً صارت الأناضول من نصيب السلاحقة ، وضعفت مكانة بيزنطة تماماً فى قيقية وبلاد الشام ، وانتهى نظام توازن القوى ، وفقد الفرنجة حاميتهم والمدافع عنهم . ولم يعد هناك حلفاء آخرون ، وبخاصة بعد فشل الحملة الفرنجية الصقلية المشتركة على الإسكندرية فى

١١٧٤ م ، بسبب نشاط صلاح الدين وقوته والدعم الفرنجي الذي كان غير كافٍ . وما لم تأتى مساعدة من الغرب فستقف الإمارات الصليبية بمفردها تماماً . وكلما ازداد الخطر على وجود الإمارات الفرنجية .

وبعد وفاة نور الدين محمود زنكى تفسخت الإمبراطورية التى أقامها والده . إذ تنافس جماعة من قادة جيش نور الدين ، وناضل كل منهم بغية القيام بالوصاية على ولده الصغير . وفى ١١٧٤ م ، إحتل صلاح الدين دمشق لاعتقاده بأنه الوريث الحقيقى للخطط الطموحة لنور الدين محمود . وبعد ذلك بعامين تزوج صلاح الدين من أرملة نور الدين محمود ، وكان قادراً على التوصل إلى تسوية مع البيت الزنكى ، على الرغم من أن هذا استلزم بقاء حلب والموصل ، فى أيدي إثنين من أفراد ذلك البيت . وفى ذلك الحين إعتترف الخليفة بصلاح الدين كحاكم لمصر والشام . وكانت الإمارات الصليبية فى حالة تطويق تامة من جميع الاتجاهات ، وعزم صلاح الدين على الاستفادة بالكامل من منصبه ، فى تنفيذ البرنامج الذى كان نور الدين محمود ، قد تحدث عنه علانية ، منذ بداية ١١٦٩ م . عندما عين إماماً للمسجد الأقصى بالقدس . ومنذ ذلك الحين فصاعداً صار استرداد بيت المقدس الهدف المهيمن .

واستغل صلاح الدين السنوات القلائل التالية فى بناء قوته . وأوضحت حملات الفرنجة فى ١١٧٧ م ، ١١٧٩ م ، أنه لا يمكن أن يتوقع مساعدة كبيرة من البيت الزنكى فى حلب والموصل . وعلى العكس من ذلك فقد شكلوا خطراً دائماً لمركزه . وعلى أية حال فقد أوقف صلاح الدين محاربة النصارى ، وبدلاً من ذلك ركز على منافسيه المسلمين من سنة ١١٧٩ م حتى سنة ١١٨٥ م \* . ولم تكن هناك فرصة لشن معركة فاصلة ضد الفرنجة قبل أن يخضعوا لسيطرته . واستخدم صلاح الدين المجموعة المؤتلفة من الدبلوماسية . والدعاية ، واستعراضات القوة العسكرية التى كان يستخدمها نور الدين محمود ضد دمشق . كما تحالف صلاح الدين مع السلطان السلجوقى الأناضولى قلع \* الواقع أن صلاح الدين كان حريصاً للغاية على توحيد الجبهة الإسلامية لخوض معركة فاصلة ضد الصليبيين . (الشاعر) .



أرسلان الثاني سنة ١١٨٠ م . وكان هذا التحالف موجهاً ضد الموصل في البداية ، ولكن فيما بعد ثبت أن له أهمية كبرى ، في مواجهة تهديد الحملة الصليبية الثالثة . وفي سنة ١١٨٢ منع صلاح الدين اتحاداً بين حلب والموصل كان على وشك الحدوث ، وفي سنة ١١٨٣ م وضع حلب تحت سيطرته . وفي ١١٨٥ م ، عقد هدنة مع الفرنجة لمدة أربع سنوات . وأعطته هذه الهدنة حرية المناورة التي احتاج إليها للتعامل مع الموصل . وانتهاز صلاح الدين الفرصة على الفور . إذ أن ارتباط الموصل بالقوى بنظام أحلاف صلاح الدين كان يعنى أن قوة جيشه ازدادت حوالى ستة آلاف مقاتل .

وبحلول ١١٨٧ م كان جيش صلاح الدين حوالى إثني عشر ألف فارس الغالبية العظمى منهم من الأكراد . إن نظام الإقطاع الحربية للإنفاق على المقاتلين أوجدت مشاكل كثيرة لصلاح الدين . وكانت الأجور تدفع عيناً بالإضافة إلى النقد ، وهذا يعنى أن المستفيد كان عليه البقاء فى إقطاعاته للإشراف على المحصول . ومن ثم كان من الصعب جداً ، بقاء جيش فى ميدان المعركة فترة طويلة من الوقت . على أن التغلب على هذه المشكلة ، فرض إجهاداً شديداً . على خزانة صلاح الدين ، وأدى إلى وجود نظام قوائم للجند ، معقد للغاية ، بين بلاد ما بين النهرين ، وسوريا ، والقوات المصرية . وعلى أية حال ، فنظراً لأن صلاح الدين لم يكن عبقرياً من الناحية المالية ، وكان مستقيماً بصرامة - وهى مصدر قوته السياسية - فإنه اضطر لإلغاء كل الضرائب غير المتعارف عليها ، وكان مفلساً بصفة دائمة تقريباً . إذ أن كل ما يملكه أو يحصل عليه ، يوزعه بسخاء على أقاربه وأنصاره . وقامت الدولة الأيوبية على نظام عائلى شبه إقطاعى حيث كان أتباعه الكبار من أمراء السلالة الحاكمة . وكان لكل من كبار الأمراء سيطرة مستقلة على إقليمه ، بيد أنه كان ملزماً بأن يحكم بالعدل ، والمساعدة فى تمويل حروب السلطان ، وتقديم القوات المحاربة . ولكل أمير أيوبى له أتباعه الإقطاعيين ، والكل يتمتع بقدر محدود من الاستقلال ، ويلبهم إقطاع المستأجرين للأرض . كما أن الدولة التى حكمها صلاح الدين ، لم تشبه الدولة المركزية الموحدة ، وإنما مجرد حقيقة أن وزيراً كان معيناً لمساعدة كل أمير ساعد على تحقيق نظام واحد فى الحكم إلى حد ما . وكانت الوظائف الرئيسية الثلاث فى الحكومة المركزية بمصر هى ديوان الجند ، وديوان

بيت المال ، وديوان القضاء . ومع ذلك كان صلاح الدين رجل إدارة دون مستوى الكفاية، وفي العادة ترك تلك الأمور لأخيه العادل ، ولوزير القاضى الفاضل . وبصفة عامة كان صلاح الدين بارعاً فى التكتيك الحربى ، بيد أنه لم يكن بارعاً فى الاستراتيجية. وكان صلاح الدين رجل سياسة بكل ما فى الكلمة من معنى ، فقد كانت خطته السياسية ناجحة ، لأنها كانت معدة إعداداً جيداً على السدوام ومناسبة للموقف المحدد . وكان صلاح الدين مدفوعاً بإيمان راسخ لا يتزعزع بأنه قدر له القيام بتوحيد المسلمين . وطبقاً لما ذكره المؤرخ جيب Gibb ، كان الهدف الأكبر لصلاح الدين هو طرد الصليبيين من الأراضى المقدسة ، وإعادة دولة الخلافة القديمة للوجود . وأراد أن يضع حداً ، للفوضى السياسية الواضحة ، التى عاشها المسلمون ، لفترة طويلة من الوقت. وأوجد هذا مشكلة أخلاقية ، وأخرى سياسية كما أن الطرق التى استخدمت فى الحل كانت أخلاقية كذلك . وأثبت صلاح الدين أنه موضع ثقة دون أدنى ريب فى معاملاته مع الصديق والعدو . وندراً ما نقض صلاح الدين عهده - وكان ذلك موقفاً غير عادى تقريباً بمعايير عصره . وعلى أية حال ، رأى صلاح الدين أنه نجح لاعتماده إلى حد كبير على السلطة الأدبية ، التى يمتلكها فى العالم الإسلامى . ونظراً لشهامة صلاح الدين ، فقد أصبح شخصية بارزة ومحبوبة فى الشعر الأوربى فى أواخر العصور الوسطى .

وبحلول ١١٨٥ م كانت كل القوى الرافضة للفرنجة فى مكانها الصحيح . وبفضل براعة صلاح الدين الدبلوماسية ، فقد حاول عزل ضحاياه المقصودين عن كل الحلفاء الأقوياء . وأنشأ صلاح الدين أسطولاً بحرياً مصرية تدريجياً وبجهد ، وفى الوقت نفسه حاول إقناع المدن البحرية الإيطالية ، لتحويل تجارتهم إلى مصر ، لكى يحرم الفرنجة من الاستفادة من هذه الناحية . كما أجرى اتصالات دبلوماسية مع بيزنطة أيضاً . وبعد وفاة الإمبراطور مانويل Manuel فى ١١٨٠ م ، حكمت أرملته ، ماريا الأنطاكية Maria of Antioch كوصية على العرش . وكانت سياستها مقبولة من اللاتين أكثر من سياسات زوجها مانويل ، وفى ١١٨٢ م انفجرت التوترات فى القسطنطينية بين اللاتين والإغريق وتحولت إلى مذبحه دموية للتجار الغربيين. وانتهى الحزب اللاتينى ، وظهر إمبراطور

جديد ، وهو أندرونيكوس كومنينوس Andronicus Comnenus (١١٨٣ - ١١٨٥م)، وهو رجل قوى له سيرة ذاتية جسورة . ولا ريب أنه كان معادياً للاتين ، ولذلك توقع التهديد الرئيسى لمركزه ، أن يأتى من أوربا، وليس من الألمان لأن الخلاف معهم بشأن "مشكلة الإمبراطورين" ، الذى يخص مجال المثل العليا بصفة أساسية ، وأن التهديد الحقيقى كان من النورمان . وفى ١١٨٤ م توثقت علاقة النورمان بالإمبراطور الغربى نتيجة لرواج كونستانس Constance ، الأميرة النورمانية من هنرى الرابع Henry VI ، ابن الإمبراطور فريديك برباروس Barbarossa . وفى ١١٨٥ م نهب النورمان مدينة سالونيكاً بعد الاستيلاء . وفى تلك الظروف شعر أندرونيكوس بأنه مضطر للتوصل إلى تقاهم مع صلاح الدين (١١٨٥م) . وأكمل ذلك عزل الإمارات الصليبية . وقيل الكثير على مهارة صلاح الدين السياسية، لأنه كان قادراً على الاحتفاظ بالبيزنطيين والسلاجقة فى الأناضول كحلفاء له .

وفى الوقت الذى علا فيه نجم صلاح الدين ، خبى نجم الفرنجة . (٤٨) وعندما انتهى الزواج الأول للملك عمورى الأول (١١٦٣ - ١١٧٤م) بالفشل ، حرص التأكيد على أن ثمار هذا الزواج من الأطفال هم أطفال شرعيون . ونظراً لعدم إنجاب عمورى الأول ذكوراً ، فقد خلفه بلدوين الرابع (١١٧٤-١١٨٥م) . وكان وليم الصورى مسئولاً عن تعليم بلدوين الرابع ، وليس له فضل عليه فى سجايا خاصة ، فيما عدا المثابرة ، والصبر ، والقدرة على ركوب الخيل . وكان بلدوين الرابع قد أصبح ضحية لمرض الحذام Leprosy فى طفولته. وشوه هذا المرض مظهره ، وأدى إلى شلل مستقل متدرج ببطء فى أطرافه ، أجبره فى النهاية على استخدام محفة a litter بدلاً من ركوب الحيل . وكانت خلافة بلدوين الرابع للعرش علامة لانتصار حاسم لفكرة حق الوراثة . وكانت نهايه مأساوية من الناحيتين السياسية والشخصية . وبذل بلدوين الرابع جهوداً مضنية لإنقاذ مملكته ، ولمنع انقسام البلاد إلى حزبين متعارضين تعارضاً شديداً. على أن مرض بلدوين الرابع أجبره على تعيين وصى . وكان الوصى الأول قريبه ، الكونت ريموند الثالث حاكم طرابلس فى فترة ما قبل بلوغه سن الرشد حوالى ١١٧٦م . ولما كان ريموند متزوجاً من إستيفيا Eschiva ، أرملة أمير الجليل، فقد كان ريموند حاكماً

لطبرية أيضاً، ومن ثم كان تابعاً إقطاعياً لملك بيت المقدس . وبتمالك شديد لنفسه ، انتهج ريموند البالغ من العمر ٣٤ عاما سياسة دفاعية حكيمة إذ كان يتطلع دائما إلى عقد تسوية مع المسلمين الذين كان قد عرفهم جيداً إبان الفترة الطويلة التي قضاها في الأسر . وكان ريموند زعيماً للزمرة التي يمكن أن يطلق عليها حزب الأسر القديمة إلى حد ما . والزمرة الأخرى كانت تتكون من عناصر أكثر تبايناً . وكان الفريق الثنائي تحت هيمنة الوفود القادمة الحديثة ، ورجال الجيل الأول في الأرض المقدسة الذين كانوا تواقين للبحث عن الإثارة وحياسة الممتلكات . وكان رينالد ( أرناط ) من شاتيو Reynald of Chatillon أحد قادتهم ، وكان قد تم إطلاق سراحه من الأسر من أيدي المسلمين ، غير أنه لم يتمكن من العودة إلى أنطاكية .. ثم ذهب أرناط إلى إمارة شرق الأردن المهمة وصارت تحت سيطرته بعد زواجه من أميرتها التي كانت أرمله وبذلك سيطر على تلك الإمارة ، والتي في منتصفها قلعة الكرك المهمة والشهيرة . وانضم إلى أرناط جوى Guy ، وعمورى من لوز جنان، وجوسلين الثالث من كورتناى ، الكونت الشرفى للرها titula count of Edessa ( ١١٥٩ - ١٢٠٠ م ) ، إذ أنه كان كونتاً بدون كونتية . وبلغ أرناط مرتبة أسمى ليصبح وكيلاً لحاكم بيت المقدس، ونجح في إقامة دوقية عرفت باسم دوقية جوسلين Joscelin في إقليم عكا . وكانت هناك أيضاً أخته ، آجن من كورتيناى Agnes of Courtenay ، وهى والددة الملك ، والتي مارست نفوذاً غير ملائم بوضوح على بلدوين ، حتى أن وليم الصورى لم يكن قادراً على إجراء توازن لذلك السلوك . وكان وليم ( ت ١١٨٦م ) ، قد أصبح مستشاراً للملك فى ١١٧٤م ، ورئيساً للأساقفة فى العام النالى . وحتى ١١٨٠ م ظل وليم المستشار السياسى الأول للملك ، ويعمل على تدعيم التحالف مع بيزنطة ، الذى كان يؤيده ، منذ عهد الملك عمورى الأول . بيد أن هذا التحالف انهار نتيجة لمذبحة اللاتين فى ١١٨٢م . وبعد ١١٨٦م مالت التنظيمات العسكرية الديرية إلى مساندة حزب رينالد من شاتيو لأن رئيس الفرسان الداوية جيرارد من ريدفور Gerard of Ridfort ، كان لديه شعور بالحق الشخصي المرير ضد ريموند الثالث حاكم طرابلس ، الذى كان قد رفض السماح له بالزواج من وريثة غنية من أتباعه الإقطاعيين ، قبل دخول جيرارد تنظيم الداوية العسكرى . وعندما وافقت آجن

Agnes ، الملكة الأم . على تعيين هرقل رئيس أساقفة قيصرية ، الحفير من الناحية الأخلاقية ، في ١١٨٠م (ت حوالى ١١٩٠ - ١١٩١م) ، كبطريك لبنت المقدس ، حيث عارض وليم الصورى تعيينه ، عند ذلك اكتملت تكتلات الأحزاب . وبذلك تم استبعاد وليم الصورى عن الشؤون السياسية أكثر فأكثر . وأيدت الغالبية العظمى من رجال الدين النطريك وعائلة لوزجنان Lusignans ، ولا ريب أن ذلك إلى حد ما ، لأن الملك كان قد اصطدم بالأساقفة بسبب ثقافته على الكنيسة . على أن التناقض بينه وبين كرم خلفائه يمكن ملاحظته بقسوة لافتة للنظر ، عند معرفة حقيقة أنه لم يتقدم بهبة لدير القديس لازاريوس St. Lazarus الخاص بالمصابين بمرض الجذام ، على الرغم من أنه ملك مجنوم . وفى ١١٨٠م تزوجت سبيلا Sibylla أخت بلدوين الرابع من جوى دى لوزجنان Guy of Lusignan الذى صار كونتاً على يافا وعسقلان ، وأحد أتباع الملك الأقوياء . وكانت سبيلا قد أنجبت ابناً ، بلدوين الخامس ، ابن زوجها الأول ، وليم لونسج صورد ماركيز مونتفerrat William Longsword , marquis of Montferrat .

وفى تلك الظروف لم يكن من الممكن إيداء مقاومة فعالة ضد صلاح الدين . وفى الحقيقة حقق بلدوين الرابع نصراً رائعاً عند مونتجيزارت Montgisard بالقرب من الرملة فى ١١٧٧م ، غير أن الأكثر أهمية ، من ذلك ، أنه كان غير قادر على إستغلال هذا التميز . ففى ١١٧٩م لم يستطع أن يفعل شيئاً لمنع صلاح الدين من الاستيلاء على القلعة الجديدة . التى أقيمت على نهر الأردن بالقرب من مخاضة يعقوب Jacob's Ford . وفى ١١٨٠م تم عقد هدنة لمدة عامين . وأجبر التقدم الناجح لصلاح الدين صوب حلب ، الفرنجة على اتخاذ إجراءات مضادة . وتم فرض ضريبة حرب خاصة للمرة الثانية ، بيد أن مرض الملك اتجه صوب الأسوأ ، وأجبره على تعيين جوى كنائب له . وأدى هذا إلى خلافات داخل الجيش ، والتى قيدت فعاليته الحربية . وكان على الفرنجة الاكتفاء بجعل صلاح الدين فى وضع يضطر معه إلى الدفاع عن نفسه بضراوة . وفى العام نفسه أنهى بلدوين خدمة جوى لعدم كفاءته ، ثم ألبس الناج لابن أخته بلدوين الخامس ، البالغ من العمر خمس سنوات بموافقة البارونات ، ثم مسح البطريك بزيت البركة على جبهته على سبيل تكريسه ملكاً . وفى ١١٨٤م تم تعيين ريموند حاكم طرابلس نائبا للملك للمرة

الثانية ، إلى أن يبلغ بلدوين الخامس سن الرشد . غير أن جوسلين من كورنتاي ، أقرب الذكور للملك الطفل ، وأحد أعضاء الفريق المعارض ، ثم تعيينه وصياً على الملك الصغير . وفى ١١٨٥ م وقع كل من ريموند وصلاح الدين هدنة لمدة أربع سنوات .

وفى مارس ١١٨٥ م مات بلدوين الرابع التقيس . ولم تظهر معارضة مؤثرة عندما خلفه بلدوين الخامس فى تولى عرش المملكة ، وقيام ريموند بالوصاية على العرش . ولكن إذا كان خصوم ريموند لديهم الأمل فى الاستفادة ، من أخطاء الوصاية على بلدوين الخامس ، فإن تلك الآمال ، ذهبت أدراج الرياح ، عندما مات الملك الطفل ، فجأة فى أواخر صيف ١١٨٦م . وكان بلدوين الخامس آخر ملك لمملكة بيت المقدس يدفن فى كنيسة القبر المقدس . ولم يكن هناك وريث ذكر ، وطبقاً لشروط وصية بلدوين الرابع ، كان لا بد من رفع الأمر إلى البابا ، والإمبراطور ، وملكى إنجلترا وفرنسا ، للفصل فى ادعاءات كل من سيبلا Sibylla ، وإزابيلا Isabella ( أو زوجيهما أو الأطفال ) ، بنات عمورى الأول من زواجه الأول والثانى . غير أنه بفضل الانقلاب الذى تم تنظيمه بمهارة تمكنت سيبلا ومؤيدوها من إحباط مناورات ريموند حاكم طرابلس فى سبتمبر ١١٨٦م . وبذلك تم تنويعها ملكها ، ثم قامت بتتويج زوجها بنفسها . وحاول ريموند إقناع زوج إيزابيلا على إعلان نفسه ملكاً مضاداً ، بيد أنه فضل التحول إلى جانب الملك جاي King Guy ( ١١٨٦ - ١١٩٠م ) . وكان على البارونات التسليم بالأمر الواقع the Fait accompli . وانسحب ريموند فى غضب إلى طبرية ، وأثبت ذلك تجنب حرب أهلية بينه وبين جاي . غير أن جاي وأتباعه كانوا غير قادرين على استخدام السلطة النسي كانت بأيديهم على النحو الأمثل .

وفى أوائل ١١٨٧ م ، أعطى رينالد (أرناط) من شاتيو Reynald of Chatillon ، لصلاح الدين كل ما يتخذ ذريعة للحرب Casus belli ، عندما هاجم من كمين قافلة متجهة من دمشق ، إلى القاهرة ، متجاهلاً الهدنة . وحتى قبل ذلك ، فقد أغضب رينالد (أرناط) هذا ، صلاح الدين بقيامه بأعمال هوجاء مشابهة - عن طريق مهاجمة قوافل الحجاج ، وهم فى طريقهم إلى مكة المكرمة . سواء فى وقت السلم أو غيره ، وفى إحدى غزواته المثيرة ، قام بسلب ونهب المدن الواقعة على امتداد ساحل البحر الأحمر . ولم يستطع

صلاح الدين تحمل تلك التهديدات المستمرة للطريق الرئيسى بين مصر والشام ، وعلى البحر الأحمر المطل على مصر والمرتبطة بالهند . وبعد أن رفض رينالد (أرناط) إعادة ما سلبه وتقديم أى تعويضات ، أعلن الحرب على صلاح الدين . وكانت السلطة الملكية فى بيت المقدس ضعيفة لدرجة أنها لم تتمكن من إعادة رينالد (أرناط) إلى صوابه الذى كان أميراً على شرق الأردن the Lord of Oultrejourdain . غير أن الملك جاي Guy نجح فى إجراء تسوية مع كونت طرابلس الذى كان قد عقد تحالفاً من قبل مع صلاح الدين . وقطع ريموند علاقاته مع صلاح الدين ، ووقف بثبات بجانب رفاقه الفرنجة . وبالقرب من الناصرة Nazareth ، اجتمع أكبر جيش حشده الفرنجة . استعداداً لمعركة فاصلة . وبلغ عدد جيش الفرنجة ١٨,٠٠٠ مقاتل منهم ١,٢٠٠ من الفرسان ثقيلى العدة ، ٤,٠٠٠ من الفرسان خفيفى العدة . وكان ذلك إشارة إلى الحاجة الملحة غير العادية حتى أن كل شاب قوى البنية ، تم استدعاؤه لحمل السلاح ، وليس مجرد أولئك الذين يحصلون على إقطاعات . وقد فاق صلاح الدين الفرنجة عدداً لأن فرسانه كانوا ١٢,٠٠٠ فارس ، بيد أن الفرسان النصارى ثقيلى العدة ، ظلوا قادرين على شن هجوم مفاجئ بتأثير مروّع ، إذا ما أتيحت لهم الفرصة . ومع ذلك ، فقد كانت استراتيجيتهم قائمة على عدم المخاطرة بالدخول فى معركة ، وتجنب مواجهة جيش صلاح الدين ، وذلك لمنعه من تحويل الحملة إلى حرب خاطفة ، إلى أن يحين الوقت الذى يتأثر فيه جيشه ، بالانسحابات الموسمية ، وعند ذلك يكون صلاح الدين فى وضع المجبر على الانسحاب . وقاوم صلاح الدين إستراتيجية الفرنجة وذلك بقيامه بالهجوم على طبرية . وأخرجت خطة صلاح الدين البارعة كل الفرنجة من مواقعهم الدفاعى الآمن ، حيث كانوا يحصلون على المياه العذبة بوفرة . وعارض ريموند حاكم طرابلس القيام بأى عمل ، برغم أن زوجته كانت محاصرة فى طبرية . وقد وافق البارونات على هذه المعارضة ، غير أن رئيس الرهبان الفرسان الداوية the Master of the Temple ، أقنع الملك جاي Guy إلى أن غير رؤية أثناء الليل . وفى الصباح التالى ، بدأ المسير خلال تل الجليل ، فى حرارة الصيف الشديدة ، نحو طبرية . ولم يتمكن جيش الفرنجة من الوصول إلى المكان . وحدثت المناوشات الأولى مع المسلمين فى حطين Hattin ، فى الثالث من يوليو ١١٨٧ م ،

غرب بحر الجليل . وكان الفرنجة مجبرين على التوقف لقضاء الليل في ذلك المكان الذي لا ماء فيه . وفي هذا المكان قضى الفرنجة ليلة مروعة ، وهم يعانون من شدة العطش ، ومن الآلام الشديدة بأعينهم ، من دخان حرائق الشجيرات الكثيفة التي أشعل المسلمون النيران بها . وعند مطلع الفجر ، وجد الفرنجة ، أنهم قد ضرب حولهم حصاراً محكماً . وبعد قتالٍ بطولى ، تعرض الفرنجة لهزيمة ، كانت أسوأ بكثير من أى شيء تعرضوا له ، على مدى تاريخ الإمارات الصليبية . ولم يتمكن من النجاح فى الهروب فى المعركة سوى ريموند حاكم طرابلس وعدد قليل من أصدقائه . وسقط كثير من الفرسان الصليبيين قتلى . وتعرض باقى الجيش للأسر ومنهم الملك جاي ، ورئيس الداوية ، ورينالد (أرنات) من شاتيو . وقام صلاح الدين بنفسه بقطع رقبة رينالد ( أرنات ) . وتم إعدام الأسرى من الداوية باستثناء رئيسهم .

وكانت النتائج الفورية لمعركة حطين مفاجئة . فمن الناحية العملية ، فقدت المملكة كل رجالها المقاتلين . ولم يبق على قيد الحياة سوى حاميات صغيرة فى بعض المدن والقلاع . وسار صلاح الدين فى مسيرة يسيطر عليها الإحساس بالانتصار ، الذى لا نظير له عبر فلسطين وبلاد الشام . وذكر أحد المؤرخين من كتاب الحوليات العرب أن صلاح الدين ، استولى على خمس وعشرين مدينة وقلعة . ونظراً لأن الفرنجة كانوا يعلمون أن صلاح الدين سوف يحافظ على عهده ، فكان من السهل عليهم الموافقة على شروط الاستسلام . وفى العاشر من يوليو ١١٨٧م سقط ميناء عكا المهمة ، وفى سبتمبر ١١٨٧م سقطت عسقلان . وقامت كل من الملكة سيبل Sibylla ، والبطريق هرقل ، وباليان من إبلين Balian of Ibelin ، بالدفاع عن بيت المقدس ، غير أنها استسلمت فى ٢ أكتوبر ١١٨٧م ، بعد حصار دام لمدة أسبوعين . بل أن الطقوس الدينية الخاصة بالتكفير عن الذنوب كانت من غير طائل ، وقامت الأمهات بحلق شعور بناتهن ، وجعلتهن يخلعن ثيابهن لأخذ حمامات باردة علانية على تل الجمجمة the hill of Calvary ، بالقرب من بيت المقدس ، ولكن عبثاً ودون جدوى . وكانت المدينة تفنقر إلى الرجال المحاربين ، وأن المدافعين القلائل كانوا راضين لأنهم كانوا تحت رحمة عدو رحيم . واستطاع كل من لديه مبلغ من المال الخروج من بيت المقدس بأمان ، والذهاب إلى الساحل ، حيث



حدد صلاح الدين مبلغاً على كل فرد، وتفاوت هذا المبلغ وفقاً للسن ، والجنس ، وكان مبلغاً في مقدرة الكثيرين . واستلم المسلمون المسجد الأقصى ، وأجروا احتفالاً بوضع منبر نور الدين محمود بالمسجد. وتم إنزال الصليبان من سقوف الكنائس ، وتم السماح لأربعة قساوسة من أهالي بلاد الشام بالاستمرار في أداء الطقوس الدينية في كنيسة القبر المقدس. على أن استرداد المسلمين لبيت المقدس ، وهو المكان المقدس عند كل من المسلمين والنصارى ، كان انتصاراً عسكرياً دوى صده في كل أنحاء العالم الإسلامي. ومن الناحية العلمية لم يبق شيء للنصارى. وفي ١١٨٨م ، ١١٨٩م سقط حصن مؤاب Moab ، وكذلك قلعتى الكرك Kerak ، والشوبك Montreal المفترض أنهما كانتا منيعتين. وتمسك النصارى بشقيف Beaufort ، وبرج صافيا Chestel Blanc، وحصن الأكراد Krak des Chevaliers ، والمرقب Margab ، وطرطوس Tortosa . ودافع الصليبيون بضراوة، عن المدن الساحلية الثلاث ، وهى : طرابلس ، وأنطاكية ، وصور ، والتي صمدت مرتين أمام هجوم صلاح الدين ، بفضل وصول أسطول صقلى ، فى الوقت المناسب . وكانت مدينة صور تحت حكم المركيز كونراد من مونتفيرا Marquis Conrad of Montferrat، الذى وصل بعد كارثة حطين بوقت قصير وجعله دفاعه الفوى والعنيد عن المدينة مشهوراً فى كل مكان بالغرب . وباعتباره كان رجل الساعة ، فرأى أن فرصة العمر قد وافته . وتمكن من الانتصار فى معركة بحرية أمام أسوار صور ضد المصريين . ثم كان صلاح الدين مجبراً على رفع الحصار عن صور فى أول يناير ١١٨٨م. ورغم ذلك فقد بدا من المستحيل إنقاذ الأراضى المقدسة .

## ٧- الحملة الصليبية الثالثة، ١١٨٧-١١٩٢ م .

بعد الحملة الصليبية الثانية ، كان فى إمكان أوربا إرسال عدد وافر من الحملات الصليبية لفترة من الوقت . (٤٩) فمنذ أواخر الستينيات من القرن الثانى عشر ، بدأ أن يكون للأعداد المتزايدة من طلبات النجدة القادمة من الأرض المقدسة بعض التأثير على رأى العام . وأصبح من المتوقع أن يتم إرسال تلك الاستغاثات إلى غرب أوربا فى المقام الأول لكثرة إرسالها إلى هناك . ونظر ملوك الغرب ، مثل الإمبراطور ، بارتياح إلى فكرة حرب صليبية ، فقد وجدوا فيها فرصة لإضفاء الشرف والمجد لحياتهم ، وأنها أسمى إنجاز لسموهم الملكى . (٥٠) غير أن الموقف السياسى لم يكن موافقاً تماماً . فالإمبراطور فريديك برباروسا Frederick Barbarossa (١١٥٢ - ١١٩٠م) ، كان مشغولاً تماماً فى إيطاليا حيث كان يحاول استعادة الحقوق الإمبراطورية فى تنفيذ مراسيم رونكاجليا Roncaglia ، التى كان قد أصدرها فى ١١٥٨م . وأدى ذلك إلى تورط فريديك الأول فى صراع شرس مع المدن اللومباردية ، والذى استمر حتى عقدت معاهدة سلام فى كانستانس Constance فى ١١٨٣م . وفى الفترة ما بين ١١٥٩ و ١١٧٧م كان فريديك يحارب الإسكندر الثالث إلى أن أجبر على الاعتراف به كبابا فى آخر الأمر . وفى وطنه ألمانيا كانت يداه مغلولتين نتيجة للمعارضة التى قادها هنرى الأسد Henry the Lion ، دوق ساكسونى وبافاريا Bavaria . وليس قبل ١١٨٤م ، عندما تم عقد اجتماع إمبراطورى فى ماينتس Mainz ، حيث كشف برباروسا عن ألمعية، وقوة أسرة هوهنستوفين الحاكمة ، فى تقدير العالم عندما كانت هناك فرصة بأنه سوف يكون قادراً على مغادرة الإمبراطورية إلى الأرض المقدسة . وعمل كل من إدراكه التام لمكانة الإمبراطورية ، وإحساسه السياسى على جذبه نحو فكرة حملة صليبية . واعتقد فريديك أنه إذا ترك الحملة الصليبية فى أيدي حكام غرب تماماً ، فإن ذلك سوف يحط من سمعته . والواقع أنه كان معترفاً به كسيد أعلى للعالم المسيحى فى عهد الحملة الصليبية . ويقال أن خطاباً مزوراً فى إنجلترا ، قد تم إرساله من فريديك

إلى صلاح الدين حيث جاء فى هذا الخطاب بأن الإمبراطور بربروسا حاكم العالم . وتم الاتفاق على إسناد قيادة الحملة إليه بطريقة تلقائية تقريباً . وأشار إليه وليم من نيوبرج William of Newburgh ، مؤرخ الحوليات الإنجليزى على أنه 'إمبراطورنا' .

ولم تعد فرنسا المملكة الوحيدة فى غرب أوروبا التى يتطلع إليها الرجال فى بيت المقدس طلباً للمساعدة . والأكثر أهمية أنهم اعتمدوا على هنرى الثانى ملك إنجلترا (١١٥٤ - ١١٨٩م) . ويمت بيت بلانتجينت the house of Plantagenet بصلة القرابة إلى الأسرة الملكية الأنجوية فى بيت المقدس . وبالإضافة إلى ذلك ، فلما كان ملك إنجلترا يحكم الجزء الأكبر من فرنسا فى ذلك الحين ، فكان على ملك إنجلترا أن يحتاج إلى تعاون إنجلترا إذا ما قرر الذهاب على رأس حملة صليبية . وحكم هنرى الثانى وأبنائه دوقيات نورماندى ، وبريتانى ، وأكويتين ، ومين Maine ، أنجو ، ولا مارش ، وبواتو ، وأفرين Auvergne . ونظر البلانتجينت Pantagenet وآل كابيه Capetian ، إلى بعضهم الآخر نظرة ارتياب من المتعذر استئصاله . ولا يستطيع أحدهما المشاركة فى حملة صليبية بمفرده ، فكل منهما يعلم أن غيره يترقب فرصة الذهاب فى تلك الحملة بمفرده ، ليغزو أراضى من ذهب . كما لا يستطيع أحدهما السماح للآخر بالذهاب بمفرده ، لأنه سوف ينتج عن ذلك خسارة فى مكانته الممتازة ، ومكاسب فى نفوذ خصمه . وبوضوح لم يكن هناك سبيل للخروج من الموقف . وحتى ذلك الحين ، كان من الممكن تقديم مساعدة مالية فحسب . وكان هنرى الثانى ، نشطاً جداً فى هذا المجال ، بسبب قرابته لملوك بيت المقدس بكل تأكيد . ويبدو أن فرنسا قد فعلت أقل من إنجلترا ، وربما يكون هذا الانطباع ، مجرد نتيجة للندرة النسبية فى الموارد فى فرنسا . وفى ١١٦٦ م ، فرض هنرى الثانى ضريبة عامة ، على الدخول والممتلكات المنقولة ، على أن يدفعها رجال الدين ، بالإضافة إلى غيرهم من المواطنين ، وتم إرسال الحصيلة للأراضى المقدسة . وكانت هذه أول ضريبة للمشاركة فى الحملات الصليبية يمكن إدراكها بوضوح فى الغرب . وحتى أواخر الثمانينيات من القرن الثانى عشر ، كانت تلك السنوات فترة انشغال فى نشاط دبلوماسى ذهاباً وإياباً . وفى ١١٧٢م وعد هنرى الثانى بالمشاركة فى حملة صليبية بيد أنه لم ينفذ . وفى ١١٧٧م عقدت معاهدة نونانكورت Nonancourt بين ملكى إنجلترا وفرنسا حيث

وضعا قواعد نظمت سلوكهما تجاه كل منهما للآخر فى حالة ذهاب أحدهما للمشاركة فى حملة صليبية أو وفاة أحدهما . غير أن الحملة الصليبية بقيت مجرد مشروع وكشفت معاهدة نونا نكورت أن عدم الثقة المتبادل بين الملكين يفوق تحمسهم لقضية وجبهة " من الناحية القانونية " . وعندما اعتلى فيليب الثانى أغسطس Philip II Augustus (١١٨٠ - ١٢٢٣م) ، عرش فرنسا أصبح فى الحال مشغولاً فى منازعات مرهقة ، مع كونت الفلاندر ، Flanders ، فى حين استطاع هنرى الثانى التغلب على الثوار التابعين لأبنائه المتهورين ، والذين أبدوا عقوقاً .

وفى ١١٨٤ - ١١٨٥ م ، أرسل الصليبيون فى بلاد الشام Outremer وفداً خاصاً على أعلى مستوى ، لإبلاغ ملوك غرب أوروبا بخطورة الموقف ، ومحاولة إقناعهم بضرورة اتخاذ إجراء حاسم ، إذا كان هناك أى فرصة لإنقاذ بيت المقدس التى كانت تحت حكم ملك مصاب بالجذام ، وهو بلدوين الرابع ، والذى سوف يخلفه ملك طفل هو بلدوين الخامس . وكان هذا الوفد تحت قيادة هرقل بطريك بيت المقدس ، وأرنولد من توروجا رئيس الرهبان الفرسان الداوية Arnold of Toroga , Master of the temple وروجر من لى مولين رئيس الرهبان الفرسان الإسبتارية Roger of Les Moulins , the Master of the Hospital . وقابل هذا الوفد البابا والإمبراطور فى فيرونا Verona فى نوفمبر ١١٨٤ م . وكان الإمبراطور بربروسا Barbarossa ميالاً إلى أن يعقد بالقيام بحملة صليبية فى ١١٨٦ م . وكان بربروسا فى منتصف المفاوضات مع الإدارة البابوية للتسوية الاقتصادية للمسألة المضنية ، بشأن من منهما له شرعية السيادة العليا على أراضى ماتيلدين Matildine فى إقليم توسكانى Tuscany . وفى الوقت نفسه كان الإمبراطور بربروسا يراجع سياسته الإيطالية ، حيث توصل إلى تفاهم مع النورمان فى الجنوب . وساعد التوصل إلى التفاهم إعلان خطوبه هنرى السادس ابن بربروسا إلى كونستانس ابنه روجر الثانى ، وعمة الملك النورمانى وليم الثانى (١١٦٦ - ١١٨٩م) . وربما يكون بربروسا قد استعمل عرضه الاستعداد للقيام بحملة صليبية ، لكى يمهّد الطريق لمفاوضاته مع الإدارة البابوية ، غير أن المشروع أخفق عندما تم انتخاب أوربان الثالث بابا لروما ، وعلى الفور أثار نقاطاً جديدة للاختلاف ، وحرص على بعض

المعارضة التي قام بها الأمراء ضد الإمبراطور في ألمانيا . وعندما وصل وفد بيت المقدس إلى فرنسا حرص ملك فرنسا جيداً ، على أن يواصل هذا الوفد سفره إلى إنجلترا بأسرع ما يمكن . وأكد لهم هنري الثاني أيضاً نواياه الحسنة ، وأعاد إليهم على الفور مفتاح بيت المقدس الذي عرضوه عليه ، مثلما فعل فيليب أغسطس . ومن ثم عاد الوفد ثانية إلى بيت المقدس ، وهو يشعر بخيبة الأمل بمرارة . ومع ذلك يبدو أن هذه السفارة كانت الدافع خلف ضريبة المشاركة في حملة صليبية التي فرضت في إنجلترا وفرنسا سنة ١١٨٥ ( أو ١١٨٤ م ) . وكان هناك مناقشة مهمة فيما يتعلق بما إذا كانت الضريبة قد تم فرضها من الناحية الواقعية من عدمه نظراً لعدم وجود سجل عن أى ردود فعل عادية عن ضريبة . وليس معروفاً بالتأكيد ما إذا كان البابا وافق على ضريبة يدفعها الكهنة . ( ٥١ )

وبعد الهزيمة النكراء في حطين في صيف ١١٨٧م ، حدث تغير حقيقي في أعماق القلب . ومات البابا أوربان الثالث تحت وطأة صدمة الخبر . وأعطى خليفته جريجورى الثالث ، قوة دافعة حاسمة إلى الدعوة لحملة صليبية ، بعد مرور شهرين على اعتلائه كرسي البابوية . وكان منشوره البابوي " التقرير المرعب Audita Tremendi ' الصادر في ٢٩ أكتوبر ١١٨٧ م . وثيقة مثيرة للمشاعر ، وأثر في من الطراز الأعلى للبلاغة البابوية ، على الرغم من أن اقتراحه بعقد هدنة لمدة سبع سنوات ، بين حكام أوروبا ، لم يكن واقعياً تماماً . وكان وليم الثاني حاكم صقلية أول من استجاب ، لدعوة البابا الجديد ، من حكام أوروبا ، إذ أرسل خمسين سفينة شراعية كبيرة إلى الشرق ، والتي لعبت دوراً مهماً في نجدة طرابلس . غير أن أى مساعدة أخرى قدمها ، انتهت إلى لا شيء نتيجة لوفاته . وكان ريتشارد قلب الأسد ، كونت بواتو ، أكثر أبناء هنري الثاني حباً للفروسية ، وبرغم ذلك ، تصرف بطريقة تلقائية ودون الحصول على موافقة والده . وألف الشعراء الأغاني ، وقصائد الرثاء المتعلقة بالحرب الصليبية ، بخصوص سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين بالغة اليونانية والمحلية . كما خرج من مدينة صور سيل منهمر من التقارير المتوالية ، وطلبات النجدة ، منذ سقوط بيت المقدس في يد صلاح الدين .

وتم إسناد مهمة الدعوة للحملة الصليبية في شمال الألب إلى رئيس الأساقفة جوسوس من صور Joscius of Tyre ، وهنري من ألبانيا Henry of Albano ، الكاردينال الموفد رسمياً من قبل البابا ، وهو من الرهبان السسترشن Cistercian ، وله مقدرة دبلوماسية فائقة . وهو الذى صاحبه التوفيق فى إجراء تسوية للاختلافات التى كانت قائمة بين إنجلترا وفرنسا . وفى مدينة جيزور Gisors ، فى إقليم نورماندى ، أعلن الملكان انضمامهما للحملة الصليبية وسط ابتهاج شعبى ، وذلك فى الحادى والعشرين من يناير ١١٨٨م. وعقد الملكان العزم على السفر فى عبد الفصح (وهو يوم الأحد الذى يأتى مباشرة بعد ٢١ مارس من كل عام) ، ١١٨٩م ، وأن يسلكا طريق البر . ومن أجل تمويل الحملة تم فرض ضريبة عامة قدرها عشرة فى المائة على كل الممتلكات الثابتة والمنقولة (عشر الكنيسة للتصدى لصالح الدين the Saladin Tithe) . وعارض الكهنة تلك الضريبة إلى أبعد حد، لأن البارونات المدنيين ، كان فى استطاعتهم ليس فقط عدم دفع الضريبة عند إعلانهم المشاركة فى الحملة الصليبية ، ولكن فى استطاعتهم الاحتفاظ أيضاً لأنفسهم بكل المبالغ التى يدفعها المستأجرون لأراضيهم . وقام بلدوين رئيس أساقفة كانتربرى ، الذى كان أحد الرهبان السسترشن ، بالدعوة للحرب الصليبية فى ويلز ، بنفس النشاط ، والأسلوب الذى سلكه برنارد من كليرفو Clairvaux . وفى ألمانيا كانت الدعوة للحملة الصليبية تتم بهدوء أكثر . (٥٢) ولم يكن هناك حاجة لفرض ضريبة خاصة بالحملة الصليبية فى ألمانيا ، وإنما كان على كل مشارك أن يأخذ معه مبلغاً من المال يكفيه لمدة عامين ، وساعد هذا على وضع نهاية لأعداد المنطفلين، الذين لم يكن هناك حاجة إليهم. وأول من أعلن مشاركته فى حملة صليبية ، فعل هذا فى حفل غداء ملكى فى ستراسبورج Strasbourg ، فى ديسمبر ١١٨٧م . وأجل الإمبراطور إعلانته المشاركة فى الحملة الصليبية ، حتى مارس ١١٨٨م ، حتى أعلن فيليب من كولون رئيس الأساقفة الخضوع إليه فى حفل الغداء الذى تم فى مدينة ماينتس Mainz . وفى ذلك الحين كان الإمبراطور برباروسا ، على استعداد تام لإعلان انضمامه للحملة الصليبية . أيضاً ، فى أبريل ١١٨٩م ، وتسلم عصا وحقيبة الراغب فى زيارة الأراضي المقدسة the pilgrim's staff and scrip ، فى هاجينو Hegenau . وبسبب قلة السفن لم

يكن أمامه سوى سلوك طريق البر . وأجرى ببروسا سلسلة من المفاوضات والمعاهدات مع الصرب Serbia ، والمجر ، وبيزنطة ، والسلطان السلجوقي في قونيه ، من أجل إعداد الطريق البري . وأرسل ببروسا إنذاراً an ultimatum إلى صلاح الدين ، غير أن صلاح الدين رفضه . غير أن مفاوضات ببروسا مع ولايات البلقان وتحالفه مع النورمان ، جعلت إسحاق الثاني أنجيلوس ( ١١٨٥ - ١١٩٥ م ) ، الإمبراطور البيزنطي ، ميالاً جداً للشك ، كما دفعه ذلك ليكون تحت رحمة صلاح الدين . وقام صلاح الدين والإمبراطور البيزنطي بتجديد تحالفهم السابق ، والهدف السريع هذه المرة هو منع الإمبراطور فريديك من اجتياز الأراضي البيزنطية . وقام الإمبراطور البيزنطي بإلقاء القبض على الوفد الألماني المفاوض في القسطنطينية ووضعه في السجن .

وبدأ تحرك جيش ببروسا من رجنزبرج Regensburg في الحادي عشر من مايو ١١٨٩ م . ولو نجحت الحملة ، فلا ريب أنها كانت ستجعل من الإمبراطور ، الذي كان في منتصف الستينيات من عمره ، الشخصية البارزة المهيمنة على المسرح الأوروبي . واصطحب الإمبراطور معه إلى الأراضي المقدسة ، ابنه ، الدوق فريديك حاكم سوابيا Swabia ، ورئيس أساقفة تارانتيس Tarentaise ، وأساقفة ليغ Lie'ge ، وثلاثة من النبلاء ، وتسعة وعشرين كونتاً من كل أنحاء ألمانيا . وعلى سبيل الخطأ ، كان معروفاً أن أنسبرت Ansbert ، وهو رجل دين نمساوي كان المؤرخ الأساسي لهذه الحملة . أما رجال كولون ، والفريزيون ، ورئيس أساقفة بريمن ، والنبيل لودويج الثالث حاكم ثورنجا ، ومن بعدهم الدوق ليوبولد الخامس حاكم النمسا ، فقد اختاروا الطريق البحري . على أن التقدير المعاصر للجيش بأن عدده كان مائة ألف مقاتل مبالغ فيه للغاية ، ومع ذلك ، فلا ريب أنه كان من أكبر الجيوش الصليبية التي خرجت من أوروبا . وكان التحرك عبر المجر يجرى في يسر ، ولكن بمجرد أن وضعوا أقدامهم في الأراضي البيزنطية بدأت مشاكلهم . وأصبح من المتعذر المرور في سلام وفق ما كان مخططاً لذلك . واحتل ببروسا مدينة فيليبوبوليس Philippopolis ، وهدد بالاستيلاء على العاصمة ، والقضاء على الإمبراطورية . وأمر ابنه هنري بأن يلتقيا في القسطنطينية مع أسطول إيطالي في مارس ١١٩٠ م ، وفي الوقت نفسه ، انتظر في فصل الشتاء في أدريا نوبل

Adrianople . واستسلم حاكم بيزنطة الضعيف فى فبراير ١١٩٠ م . وفى عيد الفصح (يوم الأحد الذى يأتى مباشرة بعد ٢١ مارس) Easter ، عبر الألمان إلى الشاطئ الأسىوى عند جاليبولى Gallipoli ، وبذلك ابتعدوا عن العاصمة ، وفقاً للمعاهدة التى تم عقدها فى أدريانوبل . وهكذا ظهر ضعف الإمبراطورية البيزنطية بوضوح للعيان فى ذلك الحين .

وفى ٢٥ أبريل ١١٩٠م دخل الجيش الألمانى أراضى السلاجقة فى الأناضول . وظهر على الفور ، أن المعاهدة مع السلطان قلعج أرسلان الثانى كانت عديمة الجدوى . وبرغم الأنباء العدائية التى وردت فى المصادر التاريخية الغربية ، فإن ذلك لم يكن نتيجة لموقف السلطان . وفى الحقيقة ، كان السلطان متخذاً موقفاً ودياً تماماً من الصليبيين ، غير أن ابنه الأكبر ، وهو قطب الدين ملكشاه ، الذى تولى زمام السلطة ، والذى تزوج من ابنة صلاح الدين لم يكن لديه النية فى السماح للجيش الألمانى بالتحرك ، دون اتخاذ موقف عدائى منه وهو فى طريقة إلى بلاد الشام . ومضت التشكيلات الصليبية غير الفعالة فى شقاء وشدة عبر الأناضول ، وهى تتحمل مشقات لا يمكن تصورها ، ومتأثرين على نحو خطير بالجوع والعطش ، ويعانون من الخسائر الفادحة فى الأرواح فى الطريق . وبالقرب من قونية Iconium تقابل الصليبيون بجيش قطب الدين ، الذى انضمت إليه القبائل التركمانية ، التى كانت تقوم بعمليات سلب ونهب ، فى آسيا الصغرى منذ ١١٨٥م ، وكان ذلك اللقاء فى ١٨ مايو ١١٩٠م . وأحرز الألمان نصراً باهراً فى تلك المعركة . وتولى السلطان العجوز { قلعج أرسلان الثانى } ، إدارة شئون الدولة من جديد وتوصل إلى تفاهم مع الإمبراطور . وبعد أن استراح الجيش لعدة أيام واصل تقدمه فى سلام ، فى أرمينيا الصغرى - وهى أراضى نصرانية . وعبروا جبال طوروس ، وإقترَبوا من البحر عند سلوقيه Seleucia ، وفى العاشر من يونيو ١١٩٠م غرق فريدريك بربروسا فى نهر سالف Saleph ، عندما حاول ، دون صبر ، السباحة لعبوره ، فى الوقت الذى لم تتمكن فيه قواته من عبوره . وكان بذلك آخر حاكم ألمانى أعلن انضمامه لحملة صليبية ، وأولهم فى الذهاب . وكان الحاكم الوحيد الذى لقى حتفه فى حملة صليبية .



وتبدد شمل الحملة الصليبية الألمانية ، وكانت فى حالة من الفوضى نتيجة لوفاء الإمبراطور . وكان ابنه فريدرىك يفتقر إلى الشخصية المطلوبة ، لتوحيد الجيش الياثس . واتجه معظم الصليبيين صوب الموانئ القليلقية والشامية ، ثم أبحروا فى طريق العودة لبلادهم . أما باقى الجيش الذى كان تحت قيادة الدوق فريدرىك ، فقد واصلوا المسير إلى أنطاكيه ، حيث تعرضوا لخسائر كبيرة فى الأرواح لوباء . وفى أنطاكيه ، تم دفن الإمبراطور فى كاتدرائية القديس بطرس ، بعد نزع عظامه على أمل أن يحصل على مثوى قيم فى بيت المقدس . والحقيقة أن رفات الإمبراطور تم دفنه فى كاتدرائية صور . وفى السابع من أكتوبر ١١٩٠ م وصلت البقايا التى أنهكتها الضربات المتلاحقة من الجيش الذى كان ضخماً فى يوم ما ، إلى مدينة عكا ، حيث التقوا بزملائهم ، من أبناء وطنهم ، الذين كانوا ، قد سلكوا طريق البحر . ومن ناحية ثانية ، فإن الرحيل المفاجئ لكونت ثورنجيا Thuringia ، أنقص من حجم الفرقة القتالية الألمانية . ولذلك لعب الألمان دوراً غير مهم فى بقية الحملة الصليبية الثالثة . ومع ذلك ، فإن ماله أهمية كبرى فى المستقبل ، كان إنشاء مستشفى كبير ، على نفقة بعض المواطنين من لوبيك وبريمين Lubeck and Bremen ، فى ١١٩٠ م بالقرب من عكا . وصدق البابا على تأسيس الوحدة العلاجية الألمانية فى ١١٩٦ م . وفى ربيع ١١٩٨ م ، فإن المستشفى التى يجب ألا تنضم إلى مؤسسة أقدم منها ، فى بيت المقدس ، تم تحويلها إلى نظام ديرى ألمانى لفرسان من رجال الكنيسة الرهبان يتبع بيت القديسة ماريا St. Maria للألمان فى بيت المقدس : إنه نظام الفرسان الرهبان التيتون the Order of Teutonic Knights . وقد أعلن البابا موافقته الفورية على هذا التحول . وعاش فرسان التيتون وفقاً للنظام الديرى الخاص بفرسان الداوية the Templar rule حتى حوالى ١٢٤٥ م ، عندما تلقى النظام الجديد نظامه الديرى الخاص به ، واتخذ زيه الموحد المتمثل فى الرداء الأبيض الطويل الذى يشد بحزام حول الخصر the white tunic ، والصليب الأسود . (٥٣)

وتزود النصارى فى الأرض المقدسة بالشجاعة القوية ، بدفاع المركز كونراد من منتفرات القوى ، عن مدينة صور ١١٨٧ م ، وبالأبناء عن الاستعداد لحملة صليبية والتى كانت على وشك التحرك . وفى يونيه ١١٨٨ م تم إطلاق سراح الملك جاى Guy شريطة

أن يغادر البلاد . وعلى الفور حصل على إعفائه من اليمين الذى كان قد أقسمه . وتم إطلاق سلاح رفاقه السابقين فى المعركة الواحد بعد الآخر . وفى طرابلس جمع الملك جاي عددا قليلا من الفرسان ، واتجه صوب صور . غير أن كونراد لم يكن لديه نية التخلي عن المدينة ، التى كان قد دافع عنها ، والتى كانت من ممتلكات التاج ، لكنه لم يعد يعترف بجاي كملك . وأدى الصراع من أجل السلطة ، الذى نشب فى ذلك الحين ، بين كونراد وجاي ، والذى استمر حتى ١١٩٠م أدى إلى تبديد لا نظير له للأراضى الملكية المتناقصة . وجعل المدن التجارية الفرنسية والإيطالية ، المستفيد لأول . وظل جاي معسكراً لعدة أشهر أمام أسوار مدينة صور ، دون إحراز أى تقدم ، إلى أن أظهر فجأة أنه عنده فى ذاته أكثر مما كان الناس يشكون فيه من قبل . وتمكن الملك جاي من التحالف مع أسطول بيزى وصل حديثاً ، واتجه مباشرة إلى عكا ، مما أثار دهشة كبيرة عند صلاح الدين . وفى الثامن والعشرين من أغسطس ١١٨٩ م ، بدأ جاي يضرب حصاراً حول مدينة عكا من معسكر محصن على تل تينين . (٥٤) وكان يبدو أن جاي عمل لفكرة حمقاء ، لا يمكن تصديقها ، نظراً لأن قواته ، لم تكن حتى فى وضع مساوٍ لحامية المدينة ، وهناك خطر إضافي ، وهو أن صلاح الدين ، كان من الممكن أن ينفذ على مؤخرة جيشه ، ويحصره بين جيش النجدة والمدينة . غير أن جاي كان فى حاجة إلى قاعدة يمكن منها استرداد مملكته ، وأن عكا كانت دائماً أقوى وأعنى مدنها . وبعبارة شديدة ناضل جاي من أجل تحقيق الهدف الذى رسمه لنفسه . وأصبح امتلاك عكا مسألة مكانة متميزة ، ولذلك تعرض صلاح الدين لضربة قاسية ، عندما سقطت المدينة بعد حصار دام لمدة عامين . ولم يكن جاي ، وإنما صلاح الدين الذى ارتكب عملاً أحمقاً ، عندما عارض نصيحة أمرائه ، بتدمير المدينة ومساواتها بالأرض . بعد أن احتلها فى ١١٨٧م . ويكشف هذا القرار عن قصور فى الإدراك للبراعة فى التخطيط والتدبير . وبدلاً من تدمير مدينة عكا قام صلاح الدين بإصلاح القلعة والميناء ، ووضع كل معداته العسكرية من مصر وبلاد الشام بالمدينة . وأدهش هجوم جاي على عكا صلاح الدين ، ووجد جاي أن صلاح الدين لم يكن مستعداً ، على نحو كافٍ لهذه المباغته . وفى ذلك الحين كان على صلاح الدين التعامل مع مشكلة لم يتعرض لها حاكم مسلم من قبل -

وهى المحافظة على جيش عامل لمدة ثلاث سنوات (١١٩٠-١١٩٢م) . ووفقاً لما ورد عند القاضي الفاضل : " فإن صلاح الدين استغل موارد مصر لضم سوريا ، وموارد سوريا لبسط نفوذه على بلاد ما بين النهرين ، وموارد بلاد ما بين النهرين لتحرير فلسطين ' . وفى ذلك الحين كان احتياطه المالى فى طريقه إلى النضوب . كما أن الصراع الطويل حول عكا منعه من تحقيق هدفه الحقيقى ، وهو نشر المذهب السنى . كما كانت حملة بربروسا الصليبية قد ملأت صلاح الدين من شر مرتقب ، وجمع معلومات عنها من كل مصدر متاح . وقبل أن يعرف أنه لم يعد لديه خوف من هذا الاتجاه ، كان عليه أن يتخذ موقفاً ضد الملك جاي .

ومنذ سبتمبر ١١٨٩ فصاعداً أتى سيل منهم من المقاتلين بحراً من أوروبا للانضمام إلى الفرنجة ، الذين حاصروا عكا . وأحضر الإسكندنافيون والفرزيون Scandinavians and Frisians السفن التى كانت هناك حاجة ماسة إليها لمحاصرة مدينة من ناحية البحر . وانضم للمحاصرين لعكا السفن التى حملت الفلمنكيين ، والفرنسيين ، والإنجليز ، كما انضمت أيضاً سفن تحمل قوات ألمانية تحت قيادة الدوق لودفيج الثالث حاكم ثورنجايا Ludwig III of Thuringia . بل إن كونراد من مونتفيرا Conrad of Montferrat شارك فى المغامرة فى مراحلها الأولى . وفى الرابع من أكتوبر ١١٨٩ خاطر الفرنجة بالدخول فى معركة مع صلاح الدين ، بيد أنهم تعرضوا لهزيمة نكراء . وعلى الرغم من أن عكا كانت على وشك الموت جوعاً والاستسلام ، فى أيام عيد الميلاد ( ٢٥ ديسمبر ) at Christmas ، فقد نجح أسطول الإمدادات المصرى فى اختراق الحصار . وإرتسمت الشهور الأولى من ١١٩٠ م بالمصاير المتغيرة للحرب . إذ كسب الفرنجة المعركة البحرية ، بيد أن محاولات الاستيلاء على المدينة بهجوم خاطف فى الخامس من مايو ١١٩٠ م ، باءت بالفشل . وتحولت آلات حصار الفرنجة إلى لهب عندما تعرضت الأبراج الخشبية إلى وابل من قذائف النار الإغريقية المروعة ، والمزيج من النفط المخلوط الذى لا يمكن إطفائه إلا بالخل . ومن ١٩ إلى ٢٦ مايو ١١٩٠ م ، حاول صلاح الدين إجبار الفرنجة على الابتعاد عن عكا ، غير أنه لم يتمكن من إحراز نصر حاسم . ومن ناحية أخرى تعرض مشاة الفرنجة لنكسة أيضاً عندما شنوا هجوماً مفاجئاً ، على

معسكر صلاح الدين ، على عكس رغبة قادتهم ، وذلك فى الخامس والعشرين من يوليو ١١٩٠م. غير أنه من الواضح ، أن صلاح الدين سوف لا يكون قادراً ، على التغلب على الفرنجة ، فى الوقت الذى كانوا يتحصنون خلف نظام آمن من الحصون الدفاعية . وبوضوح لم تكن قوات صلاح الدين مجهزة للتعامل مع هذا النوع من الصراع . إذ استمر تدفق الإمدادات العسكرية على الفرنجة . وكان هنرى من شامبين ، كونت بلاتين من تروى Henry of Champagne , count palatine of Troyes أهم الشخصيات الجديدة التى وصلت . ولما كان هنرى كونت شامبين يمت بصلة القرابة لكل من ملك إنجلترا وفرنسا ، لذلك تم تكليفه بالعمل على تسوية الخلافات التى أحضرها معها من أوروبا القوات الإنجليزية والفرنسية ، والتى تم التعبير عنها بوضوح ، بأنه من الضرورى تعيين قيادة ثانية ، فى المعسكر الصليبي . وتولى هنرى من شامبين القيادة العليا بمجرد وصوله . ثم وصل دوق سوابيا the duke of Swabia ، ومعه بقايا الجيش الألماني فى السابع من أكتوبر ١١٩٠م ، وبعد ذلك بـ أيام وصل بلدوين رئيس أساقفة كانتربرى . وفى الثانى عشر من نوفمبر ١١٩٠م نجح الفرنجة فى طرد صلاح الدين من معسكره على قمة التل ، غير أنه كان مجرد تفهقر إلى موضع أقوى ليس بعيداً .

وفى غضون ذلك كان كونراد من مونتفات قد أوقف فجأة تأييده للملك جاي . وفى الخريف ماتت الملكة سيبلا Sibylla وابنتها . ولما كان جاي يحكم بصفته زوجاً لسبلا ، لذلك طالب كونراد بالتاج لنفسه . ولم ينجب كل من جاي وسبلا ، ولذلك ظهرت مطالبه أخرى بحق إرث العرش ، وهى إحدى أقارب سبلا ، وهى الابنة الصغرى للملك عمورى الأول ، وهى زوجة همفرى الرابع حاكم تبين Humphrey IV Toron . وأدلى كونراد بمعلومات بأن الابنة الصغرى لعمورى ، كانت قد تزوجت ، قبل بلوغ سن الرشد . وبمهارة فائقة ، قام كونراد بربط هذه الحجة القانونية ، بالخصومة السياسية ، للبارونات تجاه همفرى Humphrey ، والتى كانت لها جذورها ، عند خضوع الأخير المفاجئ لجاي سنة ١١٩٦م . وفى مهزلة قضائية ، تم فسخ زواج همفرى من سبلا ، ثم تم زفافها إلى كونراد ( فى ٢٤ نوفمبر ١١٩٠م ) على الرغم من أنه كان فى الحقيقة متزوجاً بالفعل . وكان رئيس أساقفة كانتربرى قد عارض الزواج ، ومات من الحزن

عندما تم هذا الزواج. وترددت الإدارة البابوية ، غير أنها فى آخر الأمر ، حملت نفسها على قبول هذا النظام الخاص بالزواج من امرأتين فى وقت واحد . وفى ذلك الشتاء (١١٩٠ - ١١٩١م) . عانى المحاصرون بشدة ، من النقص فى الطعام ، حيث وجهوا اللوم ، إلى ماركيز مونتفرا ، الذى كان قد ذهب إلى صور . وبلغ ثمن البيضة فلساً من الذهب ، وثمان جوال القمح مائة قطعة من الذهب . وتشاجر الرجال مع بعضهم البعض أمام المخازن من أجل رغيف الخبز . ولم ينصلح الموقف حتى جاء فصل الربيع . ثم وصلت إلى عكا سفن المؤن والإمدادات، وكذلك سفن الجنود الذين طال انتظارهم : فى العشرين من أبريل ١١٩١ م ، رسا فى عكا فيليب الثانى أغسطس ملك فرنسا ، وتبعه ريتشارد قلب الأسد ، ملك إنجلترا بسبعة أيام .

إن الحملة الصليبية الإنجليزية - الفرنسية كانت قد تأخرت بسبب حرب جديدة بين المملكتين (١١٨٨-١١٩٠م) . ومما زاد من الأمور سوءاً أن ريتشارد قلب الأسد ثار ضد والده للمرة الثانية . وقام الشعراء ، وكذلك البابا بنقد هذه الحالة صراحة ، ولكن دون جدوى . وكان بطرس من بلوا أكثر الكتاب نشاطاً فى تشجيع الحملة الصليبية ، وهو مؤلف المقالة المطولة ' عن التعجيل بالحملة الصليبية " On the Speeding - up of the Crusade . وفى غضون ذلك كتب بطرس من بلوا Peter of Blois عن (أرناط) رينالد من شاتيلو Reynald of Chatillon المتهور ممجداً إياه ، ومنزلاً سيلاً منهماً من اللعنات والسباب المرضية على رأس صلاح الدين . على أن الطريقة الفاترة التى اتبعها رالف نيجر Ralf Niger الإنجليزي ، والذى لفت الأنظار بهدوء . إلى كل المشكلات التى اعترضت الحملة الصليبية التى تم إعدادها ، استطاعت أن تحدث نقم طفيف ضد هذا النوع من الشعور . (٥٥)

ولم يتحقق السلام إلا بصعوبة شديدة. فبعد ذلك بوقت قصير مات هنرى الثانى فى يوليو ١١٨٩ م . فخلفه ابنه ريتشارد كملك (١١٨٩-١١٩٠م) ، وكمشارك فى حملة صليبية . وكان ريتشارد فى الثانية والثلاثين ، أشقر ، وطويل القامة ، وقوى البنية . محارب فذ ، وقائد مقتدر ، وشخصية فروسية جليلة ، بيد أنه كان رجلاً فى حاله عدم استقرار نفسى ملحوظ ، إذ كان يتغير بين المبالغة فى الكرم ، والقسوة ، والندم المذل .

وعلى عكسه كان ملك فرنسا فى الخامسة والعشرين ، ولم يكن شخصية مسيطرة. وكان ملك فرنسا ( فيليب أغسطس ) يمتلك ذكاءً محدوداً ، غير أنه كان مصاباً بالوسواس ، وغالباً ما كان يعاني بشدة من الخوف من الموت . وكان فيليب أقل اهتماماً بالفن أو التعليم ، إذا ما فورن بريتشارد ، بيد أنه كان رجل دولة ، يمتلك الصبر . بالإضافة إلى النشاط ، والذي تمكن تدريجياً من بناء قوة التاج الفرنسى بحذر ولكن بنجاح . وكان فيليب أقل ثراء من ريتشارد ، بيد أنه كان أكثر ذكاءً . وكان ريتشارد قد ورث عن والده خزانة عامرة مملوءة بالأموال، وتمكن من جمع أموال كثيرة للحملة الصليبية عن طريق بيع الوظائف الملكية . فطول فترة حكمه التى امتدت عشر سنوات لم ير فيها إنجليزا سوى عشرة أشهر ، وكانت مملكته من وجهة نظره ، مجرد مصرف يستطيع أن يسحب منه الأموال التى احتاج إليها ، إشباع رغبته الملحة فى الحرب .

وأخيراً ، غادر الملكان فيزلاى Vezelay ، وهو المكان المحدد للتجمع ، فى الرابع من يوليو ١١٩٠ م . ومع ذلك قرر الملكان الذهاب بحراً ، وسار كل واحد منهما بمفرده عند مدينة ليون Lyons . واتجه الملك فيليب إلى جنوه Genoa وطبقاً لشروط الاتفاق مع أهالى جنوه ، تم نقل (٦٥٠) ستمائة وخمسون فارساً ، و (١٣٠٠) ألف وثلاثمائة من أتباع الفرسان . ومعهم خيولهم ، والمؤن والعلف ، لمدة ثمانية أشهر ، والنبذ لمدة أربعة أشهر. واستلم الجنويون مبلغ ٥,٨٥٠ من الماركات الفضية ( المارك عملة أوروبية قديمة من الفضة وزنه ثمانى أوقيات . ) ، فى مقابل ذلك . وسار ريتشارد فى نهر الرون Rhone حتى مرسيليا . حيث انتظر الأسطول الإنجليزى المكون من حوالى مائة سفينة للمؤن، وعشرين للمقاتلين. والتقى الأسطولان فى ميسينا Messina ، فى سبتمبر ١١٩٠ م ، حيث استمتعا بقضاء فصل الشتاء هناك . وكان هناك عدا بين ريتشارد وحاكم صقلية . تنكرد من ليس Tancred of Lecce ، بسبب الحقوق الوراثية لإخته جوانا Joanna . أرملة الملك السابق . ومع ذلك فقد وجد ريتشارد وقتاً ، لمقابلة جوكيم من فوار Joachim of Foire ، الأب الكالبرينى لدير كورازو the Calabrian abbot of Corazzo ، الذى كان مشهوراً بأنه معلم ملهم ، والذي كان قد تنبأ بانتصار ريتشارد فى الشرق . (٥٦) وعمل السلوك المتعطر للإنجليز على تزايد الكراهية

الدفينة عند الصقليين ضد الأجانب . وتبعاً لذلك كان ريتشارد مضطراً للاستيلاء على ميناء ميسينا ، فى هجوم عسكري خاطف استغرق خمس ساعات فقط . وذكر الشاعر أمبروز Ambroise الأنجلو - نورمانى ، صاحب كتاب " تاريخ الحرب المقدسة " " Estoire de la Guerre Sainte " ، وهذا الكتاب مذكرة خالدة لكل من الأعمال البطولية لريتشارد ، وآلام الصليبيين الفقراء ، وفيه ورد أن ريتشارد استولى على ميسينا خلال فترة زمنية تقل عما يستغرقها كاهن يؤدى قداس صلاة الصبح فى كنيسة إنجليزية in Less time than it takes a priest to sing matins وكان كل من فيليب وريتشارد قد اتفقا على تقسيم الغنيمة بينهما ، ونجم عن ذلك بداية كثير من خلافاتهم . وفى يوم ٣٠ مارس ١١٩١م ، أبحر الملك فيليب الغاضب من ميناء ميسينا بمفرده . وتبعه ريتشارد فى العاشر من أبريل ١١٩١م . وفى الطريق ، انتزع ريتشارد جزيرة صقلية ( فى مايو ١١٩١م ) ، من الإمبراطور إسحاق كومنينز ، بعد أن شن ريتشارد هجوماً جريئاً عليها . وفى قبرص قابل ريتشارد جاي Guy ، وباعتبار ريتشارد السيد الإقطاعى لأسرة لوزجنان فى بواتو ، لذلك إنحاز ريتشارد إلى جانب جاي على الفور ، أما كونراد من مونتفرات Conrad of Montferrat ، فقد حصل على مساعدة من فيليب أوغسطس ودوق النمسا ، الذى كان قائداً للصليبيين الألمان فى ذلك الحين . وعمل هذا الانشقاق على زيادة حدة العداء الإنجليزى - الفرنسى ، ووجد الألمان أيضاً أنه من الصعب الاتفاق والانسجام مع الفرنسيين والعكس بالعكس .

وبرغم تلك المشكلات ، فقد ازدادت حدة الحصار حول عكا ، بعد وصول ريتشارد فى الثامن من يونيو ١١٩١م ، كما كانت المنجنيقات الفرنسية مفعدة بكل وضوح . ولم تتمكن هجمات صلاح الدين على معسكر الصليبيين من تحقيق أى نتيجة ، وفى الثامن عشر من يوليو ١١٩١م - وبرغم اعتراضات صلاح الدين - استسلمت الحامية اليانسة . وفرض الصليبيون شروطاً مقابل إطلاق سراح الحامية التى كانت فى عكا ، وأهم تلك الشروط : إطلاق سراح ألف وخمسمائة من الأسرى الصليبيين ، وأن يدفع صلاح الدين فدية مقدارها مائتى ألف بيزنظ ( Bezant ) ( وهى عملة ذهبية بيزنطية قديمة ) . وأخيراً ، وبعد عامين من الحصار ، رفرغ علما فرنسا وإنجلترا على عكا . وكانت الخسائر فى

القتلى والجرحى والأسرى فادحة . وذكرت قائمة شبه رسمية بعض القتلى ، من بينهم الملكة سيبيلا Sibylla ، والبطيريك هرقل ، وخمسة رؤساء أساقفة ، وستة أساقفة ، وأربعة من كبار رؤساء الأديرة ، ورئيس دير ، ورئيس شمامسة ، وإثنين من الدوقات ، ونبييل ألماني ، وعشرة كونتات ، وثلاثة فيكونتات (الفيكونت دون الكونت وفوق البارون). ولم يتم حصر القتلى والجرحى والأسرى بين الفرسان والمشاة . وكانت قائمة القتلى من المسلمين أطول إلى حد بعيد ، عندما قتل ريتشارد عمداً ثلاثة آلاف من الأسرى المسلمين ، في نوبة غضب ، لتعذر سداد القسط الأول من الفدية التي ربما كانت تفوق الموارد المالية لصالح الدين .

وتم حسم مسألة الملكية عن طريق التسوية . وتم تثبيت جاي Guy ملكاً ، وتعيين كونراد من مونتفerrat Conrad of Montferrat وريثاً للعرش. غير أنه حتى ذلك الحين كان ريتشارد الحاكم الحقيقي للصليبيين في الشرق Outremer ، وبخاصة بعد نهاية يوليو ١١٩١م ، عندما عاد فيليب إلى بلاده. فقد كان فيليب مريضاً في أغلب الأحوال ، وكان قلقاً بخصوص المسألة الداخلية المتعلقة بميزات كونت الفلاندر . وأنه قد تتاح لسه فرصة اجتياح إقليم نورماندى ، إذا ظل ريتشارد بعيداً . وكان رحيله محسوباً جيداً من وجهة النظر الفرنسية ، غير أن كتاب الحوليات الإنجليز اتهموه بالجن والحنث في القسم . وظل جيش فيليب باقياً في الأرض المقدسة ، وكان تحت قيادة دوق بورجوندى في ذلك الحين، غير أن الأخير كان في حاجة إلى المال لكي يدفع نفقات القوات وتم ذلك عن طريق الاقتراض من الإنجليز .

وقاد ريتشارد حملة عسكرية ضد صلاح الدين لمدة عام كامل ، وكانت سمعة صلاح الدين قد عانت إلى حد كبير نتيجة لسقوط عكا . وأظهر جيشه العلامات المنذرة بالتفكك والانهيار ، باستثناء القوات التي من مصر ، ومن الموصل فهى التى ظلت موضع ثقة كاملة . بل إن أقاربه ، بزعامة نقي الدين ابن أخته ، دبّروا تمردات ، وشاركوا في منازعات ، منعه من تخصيص كل نشاطه للحرب . وكان هدف صلاح الدين الأساسى الاحتفاظ ببيت المقدس ، ولهذا ركز على تهديد خطوط إمداد الصليبيين ، في داخل البلاد. والواقع أن هذا التكتيك الحربى ، منع ريتشارد من القيام بأى محاولات



جدية ، للاستيلاء على بيت المقدس . غير أن ريتشارد كان متفوقاً على صلاح الدين كقائد ، ولم يكن من الممكن استدراجه للوقوع في كمين. وفي ٢٢ أغسطس ١١٩١م، سار ريتشارد جنوباً من عكا ، لأنه إذا أراد بيت المقدس، كان عليه أولاً أن يكون قادراً على استخدام يافا ، أقرب الموانئ لبيت المقدس ، كقاعدة . وكان التحرك نموذجاً يحتذى للتكتيكات الحربية الصليبية. إذ كان البحر والأسطول يحمي الجناح الأيمن للجيش ، كما أن سرعة تقدم الجيش ، توقفت على سرعة السفن . وكانت السرايا الثلاث للفرسان في قلب الجيش ، وقامت تشكيلات المشاة المتراسة على نحو متلاصق بإحكام ، بحماية جناحهم الأيسر . ولكي يتم منع الإجهاد المفروض على هؤلاء المشاة ، فإنهم كانوا يتناوبون مع جماعات المشاة الآخرين ، الذين كانوا يتقدمون يميناً، بجذاء ساحل البحر ، في الأماكن الأخرى . وفي السابع من سبتمبر ١١٩١م ، حاول صلاح الدين القضاء على الجيش الصليبي في أرسوف ، شمال يافا في معركة واحدة فاصلة . بيد أن ريتشارد النزم بقوة ، بنظام المعركة ، ثم جعل الرماة بالسهام الإنجليز الشجعان رجال صلاح الدين في وضع حرج ، اضطروا معه للدفاع عن أنفسهم ، إلى أن بدأت تظهر على رجال صلاح الدين علامات الإنهاك . وعندئذ انقض الفرسان الإنجليز المحتشدون . ولم يتمكن المسلمون من إبداء أى مقاومة . وكانت الخسائر في كلا الطرفين قليلة ، بيد أن اللاتين أحرزوا نصراً معنوياً ، في أول معركة كبيرة منذ معركة حطين. وبذلك تم القضاء على أسطورة تفوق صلاح الدين .

وبعد استيلاء ريتشارد على يافا ، منح الجيش فترة من الراحة . ومنذ ذلك الحين فصاعداً ، فاوض ريتشارد بدون توقف تقريباً عاملاً على إنهاء القتال. وكان العادل أخو صلاح الدين ينوب عنه في التفاوض مع الفرنجة ، وكان دبلوماسياً قديراً على نحو رائع ، وهو الذى أرقق الفرنجة بطريقته المتأنية . وعلاوة على ذلك ، قسّم العادل الفرنجة ، إلى معسكرين ، عن طريق التفاوض مع كل من ريتشارد ، وكونراد من مونتفرات، في وقت واحد . على أن القضية كلها تمت معالجتها بطريقة كيسة للغاية ، حيث كشفت عن وعى سياسى . انتقل بعيداً جداً عن الروح الصليبية الدينية . بل أنه فى إحدى مراحل المفاوضات ، جرى بحث زواج أخو صلاح الدين من ابنة ريتشارد، وهو مشروع غير

مفهوم . وبالطبع كانت مشكلة الإبقاء على الإمارات الصليبية ، مشكلة سياسية ، برغم الحماس الدينى الذى كان ، لا ريب ، موجوداً ، بين صفوف الجيش ، ولا يمكن حل تلك المشكلة سوى بالوسائل السياسية . بل إن ريتشارد ، وهو الرجل المتهور ، أدرك ذلك ، فالروح الصليبية لم تستمر لفترة طويلة ، مثلما يحدث للحماسة الثورية . غير أنه ليس ثمة مجال للنواح على تدهور فكرة نبيلة ، عندما يكون واضحاً تماماً ، أن هناك حاجة ماسة للعمل النشط .

وتم الاستعداد لتحرك الجيش صوب بيت المقدس ، غير أنه فى السنة الجديدة (١١٩٢م) ، حدث توقف مفاجئ عند بيت نوبا Bait Nuba ، على بعد ١٢ ميلاً من بيت المقدس لأن بيت نوبا لم تكن محصنة على نحو كافٍ . وانتقد الرأى العام فى الجيش هذا القرار غير أنه بالنسبة لتحركات صلاح الدين العسكرية كان هذا القرار صائباً . ثم عاد الفرنسيون إلى عكا فى حين ظل ريتشارد مشغولاً فى إعادة بناء عسقلان .

وفى أبريل ١١٩٢م ، وردت الأنباء أن حنا لاكلاند John Lackland ، أخو ريتشارد قد أجرى مفاوضات مع ملك فرنسا منطوية على الخيانة . ولم يكن الموقف يشكل خطورة فورية . ولكن ريتشارد ، أدرك أنه لم يعد فى إمكانه البقاء فى الشرق Outremer إلى مالا نهاية . على أن اتفاق التسوية الذى جرى بين جاى وكونراد لم يقدر له البقاء طويلاً . ورداً على إلحاح البارونات تخلى ريتشارد عن جاى وسمح لكونراد من مونتفرات النشيط بأن يتم اختياره ملكاً وفقاً لقانون الوراثة ، الذى كان فى ذلك الحين أفضل ادعاء لحق الإرث . وقام ريتشارد بتعويض جاى عن هذه الخسارة بجعله حاكماً على قبرص ، على الرغم من أنه كان قد باعها ، من قبل ، إلى فرسان الهيكل ( الداوية ) the Templars ، وكان على جاى أن يشتري كل ما دفعوه . غير أن كونراد لم يقدر له أن يضع تاج الملك على رأسه . ووفقاً لما ذكره إيرنول Ernoul ، مؤرخ الحوليات ، أنه فى مساء ٢٨ أبريل ١١٩٢ م ، ذهب كونراد ، لتناول طعام العشاء ، مع أسقف بوفيه Beauvais ، لأن طعام العشاء فى منزله لم يكن جاهزاً نتيجة لقضاء زوجته إيزابيلا Isabella ، وقتاً طويلاً فى الحمام . ولسوء حظ كونراد كان الأسقف ، قد انتهى بالفعل من تناول طعام عشاءه ، ولذلك عاد كونراد ، سيراً على الأقدام ، على مهل ، إلى القصر

فى صور . وعندما انعطف حول ملتقى شارعين اغتاله اثنان من الحشاشين Assassins . وكان ذلك آخر شىء بالنسبة " لرجل الجبال المسن " ، والذي مات على الفور بعد ذلك . واتهم الرأى العام ريتشارد ، بتدبير مؤامرة اغتيال كونراد ، ومن أجل إظهار براءة ملكهم الإنجليزى ، قام كتاب الحوليات بتزوير رسالة " مكتوبة " بمعرفة شيخ الحشاشين ، مرسلة إلى دوق ليوبولد الخامس حاكم النمسا Duke Leopold V of Austria ، الذى كان موجوداً فى ألمانيا ، فى ذلك الحين ، وأدجروا تلك الرسالة فى حولياتهم . والواقع أنه ليس هناك وسيلة لمعرفة من المسئول . وبعد مرور عدة أيام تزوجت أرملة كونراد من الكونت هنرى من شامبين Count Henry of Champagne ، الذى نادى به شعب صور ملكاً ووافق هنرى على مضض إلى حد ما ، بناءً على نصيحة ريتشارد على أن يتولى أمور المملكة ، غير أنه لم يطالب أبداً باللقب الملكى ، ربما لأنه لم يتم تنويجه .

وفى صيف ١١٩٢م. تقدم الصليبيون صوب بيت المقدس للمرة الثانية ، ثم توقفوا مؤقتاً عند بيت نوبا للمرة الثانية . وأثناء انسحاب الجيش الصليبي إلى عكا ، استولى صلاح الدين على يافا. وبمجرد سماع ريتشارد بذلك ، جمع عدداً من الفرسان ، وأبحر معهم إلى يافا . وهناك قام بتنفيذ أحد أعماله البطولية الأكثر شهرة ، عندما خاض خلال المياة الضحلة إلى شاطئ يافا ، وهو غير مرتدى درعه بالكامل ، وتمكن على وجه السرعة من إنتزاع يافا من المسلمين. وفى الخامس من أغسطس ١١٩٢م ، شن صلاح الدين هجوماً ، ولكن ريتشارد ، بدد شمل المهاجمين . ثم وقع الخصمان على هدنة لمدة ثلاث سنوات ، فى الثانى من سبتمبر ١١٩٢ م ، بعد أن سلماً بأنه ليس فى مقدرة أى طرف منهما إلحاق هزيمة نكراء بالطرف الآخر. وكان على الصليبيين بأن يسلموا بأنه لم يعد فى مفررتهم استرداد بيت المقدس . وبناءً على شروط الهدنة فقد تقرر أن يظل الساحل ما بين صور إلى يافا فى أيدي الصليبيين. كما كانت عسقلان من نصيب صلاح الدين ، وهى التى ظلت سبب الخلاف الرئيسى ، أثناء المفاوضات . وذلك بعد أن تم تدمير كل تحصيناتها ، بالإضافة إلى التحصينات ، التى كانت فى كل من غزة ، ودير البلج Darum ، تدميراً كاملاً . وبقيت بيت المقدس فى أيدي المسلمين ، غير أنهم وافقوا على حق الحجاج النصارى فى زيارتها . ولم يضق صدر ريتشارد نفسه من

انتهاز هذا الحق الممنوح . وفى أكتوبر ١١٩٢م ، شملت الهدنة كلاً من إمارتى طرابلس ، وأنطاكية ، على الرغم من أنهما كانتا على الحياد طوال الحرب .

وفى التاسع من أكتوبر ١١٩٢م ، غادر ريتشارد الأرض المقدسة . وأجبره غرق السفينة ، على السفر عبر حدود النمسا ، وكان عليه أن يذهب متكرراً ، لأنه جعل دوق النمسا عدواً له ، عندما أنزل بالقوة ، علم بينبرج Babenberg ، عند عكا . ولا ريب أن هذا عمل غير قابل للتحكيم ، إذا ما تم التفكير فيه . فعندما رفع ليوبولد Leopold رايته ، كان يقوم بترسيخ دعامة حقه فى الغنائم ، ومن ثم معرضاً للاحتكار الذى تم الاتفاق عليه بين كل من ريتشارد ملك إنجلترا ، وفيليب ملك فرنسا . غير أن ريتشارد تم التعرف عليه ، فى فينا Vienna ، وأمر الدوق بسجن ريتشارد فى قلعة درنشتاين Durnstein . وفيما بعد تم تسليم ريتشارد للإمبراطور هنرى الرابع ، الذى أطلق سراحه فى نهاية الأمر فى ١١٩٤م ، بعد أن دفع ريتشارد (فدية ضخمة ، بلغت مائة وخمسون ألف مارك من الفضة ، ووافق على جعل إنجلترا إقطاعاً للإمبراطور . وفى ١١٩٩م ، مات ريتشارد ، وهو لا يزال فى حالة خصام مع فيليب أغسطس ملك فرنسا . وكان صلاح الدين قد مات قبله فى مارس ١١٩٣م ، عن عمر يناهز الخامسة والخمسين . وبموت صلاح الدين ، اختفت إحدى الشخصيات الكبرى فى العالم الإسلامى فى العصور الوسطى ، فهو رجل بنى نجاحه ، على نحو كامل تقريباً ، على القوة المعنوية لمبادئه . وكما كان يحدث فى العالم الإسلامى دائماً ، بدأت إمبراطورية صلاح الدين فى التفسخ بمجرد وفاته . وأطال هذا التطور مدة الهدنة على نحو فعال ، وأعطى الإمارات الصليبية نصف قرن من السلام ، قبل أن يشن الأيوبيون هجوماً حاسماً . وانتهت عظمة الحملات الصليبية . إذ كانت محصلتها متواضعة ؛ لأن معظم فلسطين ظل فى أيدي المسلمين . وفى الحقيقة أكد تعاون القوات الصليبية فى الشرق Outremer مع الغرب ، على وجود الإمارات الصليبية ، لمدة مائة سنة أخرى ، بيد أن الغرب لم يعد مستعداً أبداً ، لتقديم مساعدة على مستوى هذا النطاق .

وعلى الرغم مما سبق ذكره ، فقد تم الإعداد إلى حملة صليبية جديدة ، فى مدى قصير من الوقت . إن هنرى السادس ( ١١٩٠ - ١١٩٧م ) ، الإمبراطور الجديد ، كانت

لديه مشروعات طموحة ، ومن بينها - حملة صليبية لعبت فيها الاعتبارات السياسية دوراً كبيراً (٥٧) ونتيجة لزواج هنرى السادس من كونستانس Constance ، وكذلك لحقيقة أن وليم الثانى مات دون عقب ، فإنه أصبح وريثاً لصقلية و جنوب إيطاليا على نحو مفاجئ، على الرغم من أنه كان عليه انتزاع ميراثه قبل قدوم عام (١١٩٤م) . وقد كان هنرى السادس وريثاً للأراضى النورمانية ، وكذلك سياساتهم، وخططهم التقليدية الرامية إلى التوسع فى شرق البحر المتوسط . وفى ١١٩٤م ، نجح ليو الثانى Leo II ، أمير أرمينيا الصغرى ، والذي شهدت أرمينيا القليقية ، أزهى أيامها تحت حكمه ، نجح فى الحصول على إقطاعه من الإمبراطور . وكان ليو الثانى وأجداده من قبله قد أقاموا إمارة مسيحية قوية ، وشيدوها على السهل القليقي ، وتمت حمايتها اقتصادياً ، وسياسياً ، بفضل القلاع القوى التى أقيمت على أعلى الجبال القليقية .

غير أن هنرى السادس وجه اهتمامه إلى بيزنطة بصفة أساسية . وفى ١١٩٤م تمت خطبة فيليب إلى إيرين Irene ، ابنه إسحق أنجيلوس ، الإمبراطور البيزنطى . وفى ١١٩٧م ، تم الزواج . وقدر له نتائج مهمة جداً فى تاريخ الحروب الصليبية . وفى غضون ذلك ، أعطى التحالف هنرى ، حق عائلى فى التاج البيزنطى ، وعندما فقد إسحق أنجيلوس عرشه إلى أخيه الأضعف إليكسيوس الثالث (١١٩٥-١٢٠٣م ) مكنه ذلك من إخفاء ضغطه السياسى على بيزنطة فى مظهر حق الإرث . وأعلن هنرى السادس مشاركته فى حملة صليبية فى ١١٩٥م ، لى يتوصل إلى تسوية مع البابا إلى حد ما . ووعد بتجهيز ألف وخمسةة فارس، وألف وخمسمائة من أتباع الفرسان ، الذى يحملون دروعهم ، والإنفاق عليهم ، على نفقته الخاصة ، بخلاف الجيش الصليبي العادى . وفى الأعوام التالية تمت الدعوة للحملة الصليبية فى ألمانيا ، ولكن لم يحدث شئ فى ذلك الحين . وهذا سبب إخفاق خطة الإمبراطور لجعل ألمانيا وصقلية دولة ملكية وراثية للمعارضة من قبل أمراء شمال ألمانيا ومن الإدارة البابوية ، من ناحية . ومن ناحية أخرى لأنه على الرغم من الاختلافات المذهبية ، أعلنت روما بحزم عن دعمها وتأييدها لبيزنطة ، وضغطت من أجل حملة صليبية إلى الأرض المقدسة ، وليس ضد بيزنطة . وإذا ما اتحدت الإمبراطورية فى الغرب مع الإمبراطورية فى الشرق ، فإن على البابوية أن تواجه

إمكانية فقدان السلطة السياسية تماماً . وبالإضافة إلى ذلك ، فإن اليونانيين اشتروا لأنفسهم فترة راحة ، وذلك بدفعهم إتاوة ثقيلة ، وليس لها مثيل من قبل إلى الإمبراطور الروماني - وقدرها ستة عشر وزناً من الذهب في السنة - وهي المعروفة باسم ألمانيكون Alamanikon .

وكان على هنري السادس أن يتخلى عن قيادته للحملة الصليبية بنفسه . وبدلاً من ذلك عين هنري من كالدين Henry of Kalden ، المارشال الإمبراطوري ، وكونراد من كيوفورت ، المستشار الإمبراطوري ، وأسقف هيلدشيم ، ليكونوا قادة لتلك الحملة . ومن مارس ١١٩٧ م ، فصاعداً ، ركبت القوات الألمانية متن السفن في جنوب إيطاليا . وغادرت الفرقة الرئيسية ميناء ميسينا Messina ، في بداية سبتمبر ١١٩٧ م . وتوقفوا في قبرص ، وهم في رحلتهم البحرية إلى عكا ، وفي قبرص قام المستشار الألماني ، بوضع التاج ، على رأس أملاك من لوزجنان Amalric of Lusignan ، أخو جاي ، ووريثه كملك - ومن ثم وضع سيادة الإمبراطورية ، على الجزيرة موضع التنفيذ . وفي الأرض المقدسة ، حقق الألمان نجاحاً دائماً أيضاً . فقد استطاعوا إسرداد الأرض التي تربط مملكة بيت المقدس ، بإمارة طرابلس ، وذلك عن طريق الاستيلاء على صيدا وبيروت ( في ٢٤ أكتوبر ١١٩٧ م ) ، بقيادة دوق برابنت Brabant .

على أن موت هنري السادس المفاجئ ، وغير المتوقع ، في ميسينا ، في الثامن والعشرين من سبتمبر ١٠٩٧ م . أقحم الإمبراطورية ، في واحدة من أسوأ أزماتها . إذ لم يكن لدى هنري وقتاً من أجل تقوية إنجازاته الكبرى وتعزيزها . كما أن قوته ارتكزت تماماً على سلطته الشخصية كإمبراطور ، وأن ابنه الوحيد كان مجرد طفل . وفي تلك الظروف تبدد شمل الحملة الصليبية الألمانية على الفور . واستطاع ليو الثاني حاكم أرمينيا الصغرى ، الحصول على فائدة أكثر من ذلك الوضع ، ففي يناير ١١٩٨ م ، تسلم التاج الملكي الذي كان يتمناه ، منذ وقت طويل من يدى رئيس أساقفة ماينتس Mainz . بيد أن اتحاد الكنيسة الأرمنية مع روما ، الذي كان جزءاً من الثمن الذي يجب دفعه للحصول على لقب ملك ، لم يكن أبداً أكثر من مجرد موضوع شكلي .



# فهرس

مسلسل	الموضوع	صفحة
	مقدمة المترجم .....	
١-	إقليم البحر المتوسط ١٠٩٥م .....	١٧ - ٧
٢-	أصول الحملات الصليبية .....	٦٢ - ١٩
٣-	الحملة الصليبية الأولى .....	٩١ - ٦٣
٤-	الإمارات الصليبية ١٠٩٩ - ١١٤٦م .....	١٣٣ - ٩٣
٥-	الحملة الصليبية الثانية ١١٤٥-١١٤٩م .....	١٥٣ - ١٣٥
٦-	الإمارات الصليبية ١١٤٩-١١٨٧م .....	١٨٤ - ١٥٥
٧-	الحملة الصليبية الثالثة ١١٨٧-١١٩٢م .....	٢٠٥ - ١٨٥

(( انظر الجزء الثاني ))





مطابع دار الأمين

١٢ شارع البركة الناصرية  
( من شارع نوبار ) لاطوغي  
القاهرة - ت ٣٥٥٤٣٧٦

## تاريخ الحروب الصليبية ؟ ..

هذا كتاب ثرى فى مادته ، زاخر بمعلوماته ، أصيل فى تأريخه ..

يجد فيه المتخصص بُغيته ، والباحث مطلبه ، والمثقف مأربه ..

وإن كان ثمة نقص اعتراه فهو أنه قد توقّف عند الحملة الصليبية الثالثة فقط ( ١١٨٧ - ١١٩٢ م ) من تلك الحملات - أو الحروب - التى كان مبعثها الحقّ الدفين ، ومحركها التعصب الأعمى ، وجنودها أناس ساروا تحت ستر الدين ، وباسم الصليب ، وقاتلوا - ظلماً وعدواناً - بعدما خدعوا بصكوك الغفران الزائفة التى أغدقها عليهم البابا دونما حساب !

تُرى .. ما الذى دفع أوربا إلى شن تلك الحروب الشرسة على الشرق الإسلامى؟ ما الأسباب؟ ما النتائج؟.. وما هى الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والدينية أيضاً تلك التى سادت إبان هذه الحروب التى أحدثت دوياً هائلاً فى القرون الوسطى ، وبلغ صداها العالم كله من أقصاه إلى أدناه ؟ ..

كتابنا هذا يجيب عن كل ذلك من خلال عرض مستفيض للحملات الثلاث الأولى ، فى أسلوب مطنّب لا يمل منه القارئ ، وتحتاج إليه المكتبة العربية .

احرص على  
اقتناء الكتاب التالى :

" الحملة الصليبية الأولى ، وفكرة  
الحروب الصليبية "

تأليف : جوناثان ريلى - سميت  
ترجمة : دكتور محمد فتحى الشايعر

سلسلة الألف كتاب الثانى ١٢٩